踏过荆棘辟坦途 一纸丹心记春秋

——读《荆棘与坦途——宁夏理工学院40年发展纪实》

赵炳庭

拿到《荆棘与坦途——宁夏理工学院40年发展纪实》这本书稿时，我翻了几页就放不下了。早年去石嘴山，到处是白茫茫的盐碱滩，风一吹就睁不开眼。一所民办高校在那样的地方成长起来，走过40年，这事本身就值得写。但报告文学写不好就容易变成工作汇报，堆砌数据，罗列成就，读完了只知道“很厉害”，却感受不到人的温度。好在作者薛青峰没这么干，他扎进档案堆里，翻开泛黄的报纸，找亲历者聊天，顺着那些零碎的线索，一点点把当年的事还原出来。

石嘴山靠着贺兰山，星海湖一带早先全是盐碱地，白花花一片，草木都难生长。40多年前，在这个地方，一群人萌生了办学的念头。今天我们走在宁夏理工学院的校园里，花木繁茂、教学楼整齐，学生在教室里埋头看书，很容易觉得这一切理所当然。享受发展成果的人，很少会去想当初种子是怎么撒进这片贫瘠的土地。

全书共十一章。从《惦念母校 遇见理工》开始，戈壁滩上初创的窘迫，四处跑生源、办大专班的奔波，兴办教育的朴素信念，盐碱滩上日复一日的坚守，一代代教育工作者的付出，应用型人才培养的摸索，教职工群像，东北大学对口支援带来的转机，支撑学校前行的内在动力，人物群像，最后以《校园散记》收尾。结构不花哨，没有刻意制造戏剧冲突，就像一个有心人坐在灯下翻阅档案，顺着时间脉络慢慢讲。

作者不急着作出宏大的判断，他知道历史不是用漂亮口号拼出来的。办学之初条件简陋得超出今天年轻人的想象：没有像样的教室和完善的教学设备，经费经常捉襟见肘，社会上还有质疑声。民办教育在那个年代是新鲜事，不少人对此存有偏见。每往前挪一小步，都要耗费常人难以估量的心血。书里既写了创业者四处奔走求助的场景，也写了遇到挫折后的迷茫和焦灼。作者没把这些人写成无所不能的英雄，他们会累、会发愁，面对难关也有一筹莫展的时候。但可贵的是，纵使前路迷茫、阻力重重，他们从未动摇、从未放弃，凭着一股不服输的韧劲，在戈壁荒滩上咬牙坚持，一步步推开民办教育的大门，为塞上学子撑起一方求学的天地。

《校园散记》这一章让我感触很深。它跳出了对事件的梳理，转向一种沉静的自省。作者走进校史馆整理资料，摩挲那些老物件，噼啪作响的算盘、磨损的活字打字机、泛黄的报纸和剪报。1985年《工人日报》上一条不起眼的简讯，只宣告了一个中专班的开班，谁也没想到那是一段壮阔征程的开端。此后数十年，各地报刊不断跟进，一篇篇通讯记录着学校的起伏。旧报纸早没了当初油墨的鲜亮，但静下心细读，依然能感受到当年创业的滚烫温度。

书里反复提到青铜这个意象。青铜要经烈火灼烧、千锤百炼才能成形。一所学校也一样，底蕴不是凭空来的，是一届届师生用汗水浇灌而成。曾文结先生最初撒下办学的种子，赵惠娥校长带着教职工开启二次创业，许多普通教师扎根讲台默默耕耘。他们中有知名学科带头人，也有日复一日处理琐碎事务的行政人员。没有惊天动地的传奇，每天做的都是备课、上课、排课、管学生这些寻常事。但正是千千万万件不起眼的小事累积起来，才构筑起这所大学坚实的根基。薛青峰没有一味聚焦少数领头人，而是专门设置《群英谱》一章，把笔墨分给普通建设者。这个写作姿态很难得。一项事业离不开掌舵人的远见，但如果忽略了无数平凡人的付出，这段历史就是残缺的。

民办教育一路走来，要跨的沟坎比局外人想象的多。公办院校有长期积淀的保障，民办学校每一步开拓都得自己找路。人才怎么引进？专业怎么设置？怎么贴合地方需求，找准应用型办学这条路？没有现成答案，没有可照搬的范本。只能一边实践一边纠错。书里讲到宁夏理工学院探索应用型人才培养，这条路走得不轻松。什么叫应用型？不能停在标语上，要对接地方产业，调整课程，搭建实训平台，转变教学思路。观念的改变，往往比盖一栋楼还难。很多老教师熟悉了过去那套模式，要跳出舒适区、更新知识体系、重新摸索教学路径，内心难免有抵触和困惑。改革途中会出现失误，也走过弯路。作者没回避这些曲折，没为了叙事圆满而抹去走过的弯路。只有敢于正视探索路上的缺憾，一部纪实作品才有沉甸甸的分量。

东北大学10年对口支援时期，是学校发展关键的一段时期。外部帮扶送来资源和理念，但也只是一部分助力。真正决定一所学校命运的，终究是自身内在的精气神。机遇摆在面前，自己没准备好，一样抓不住。书里写支援带来的变化，既客观陈述外部支持，更把大量篇幅落在校内师生如何主动学习、消化吸收，把外来经验转化成适合自身土壤的养分。这一点看得透彻。外来的阳光雨露固然可贵，自己扎根泥土、顽强生长的生命力，才是最核心的密码。

合上书，我也在想“荆棘”与“坦途”这两个词。很多人容易误解，以为熬过艰难阶段，坦途就等于一马平川，往后再没难题。通读全书就明白，这种理解太简单。所谓坦途，并不是说前路再也不会遇到荆棘。荆棘代表的是物资匮乏、观念桎梏、生存压力这些看得见的难关。早期生存危机化解后，新难题还会接踵而至。办学层次提升、学科建设深化、师资队伍建设、服务地方经济，每一项都是摆在面前的新考验。坦途，准确说是拥有了穿越荆棘的底气，历练出了直面困境的心态。吃过苦的人，不会轻易被一时的难题击倒。四十载光阴，不是荆棘彻底消失了，而是这所学校已经练就出披荆斩棘的能力。

报告文学除了记录事件，更要弘扬时代精神。石嘴山这座工矿城市，曾经靠煤炭兴起，也经历过资源型城市转型的阵痛。这片土地本身就沉淀着不畏艰苦、顽强求生的地域品格。宁夏理工学院40年的成长轨迹，其实也是这座城市转型历程的一条侧线。一所大学落地扎根，源源不断向当地输送应用型人才，改变区域教育格局，为产业升级注入活力，学校和脚下这片土地早已血脉相连。学校既依托塞上大地提供生存土壤，又回头反哺这片土地，彼此共同蜕变。

平心而论，这部作品也并非尽善尽美。全书资料庞杂、线索繁多，有些章节在叙事节奏上还可以再打磨。大量档案史料、新闻素材融入行文，个别段落史料堆砌稍多，可以再多一些生活化细节，多记录普通人细碎的喜怒哀乐。但换个角度想，作者承担的工作本身就不容易。40年时光，不少亲历者年事已高，很多往事如果现在不去收集整理，再过些年，鲜活的细节就会随岁月消散。薛青峰拿起笔，其实是在做一项抢救记忆的工作。我们不能用纯文学的严苛标尺去全盘否定这部纪实文学的价值。他的初衷，不是要写一部辞藻华丽的传世名篇，而是要认认真真把一段容易被人忽略的本地办学史留存下来。这份踏实，在浮躁的当下尤其值得敬重。

今天的宁夏理工学院里，1.7万名青年学子在这里读书成长。他们穿梭在林荫道上，在实训室埋头实操，在图书馆翻阅书籍。大部分年轻人并不完全清楚脚下这片土地从前的模样，不知道这里曾经是白茫茫的盐碱荒滩。青年人需要了解校史，并不只是背诵几个建校时间、记住几位创业者的姓名。回望来路，真正的意义是懂得所有从容安稳的当下，无一例外都来自前人一步一个脚印地开拓。先辈们踏平荆棘，不是为了让后人安享成果、停滞不前，而是希望后来者拥有敢闯敢干的心气，接过接力棒，去面对属于自己这一代人的新课题。

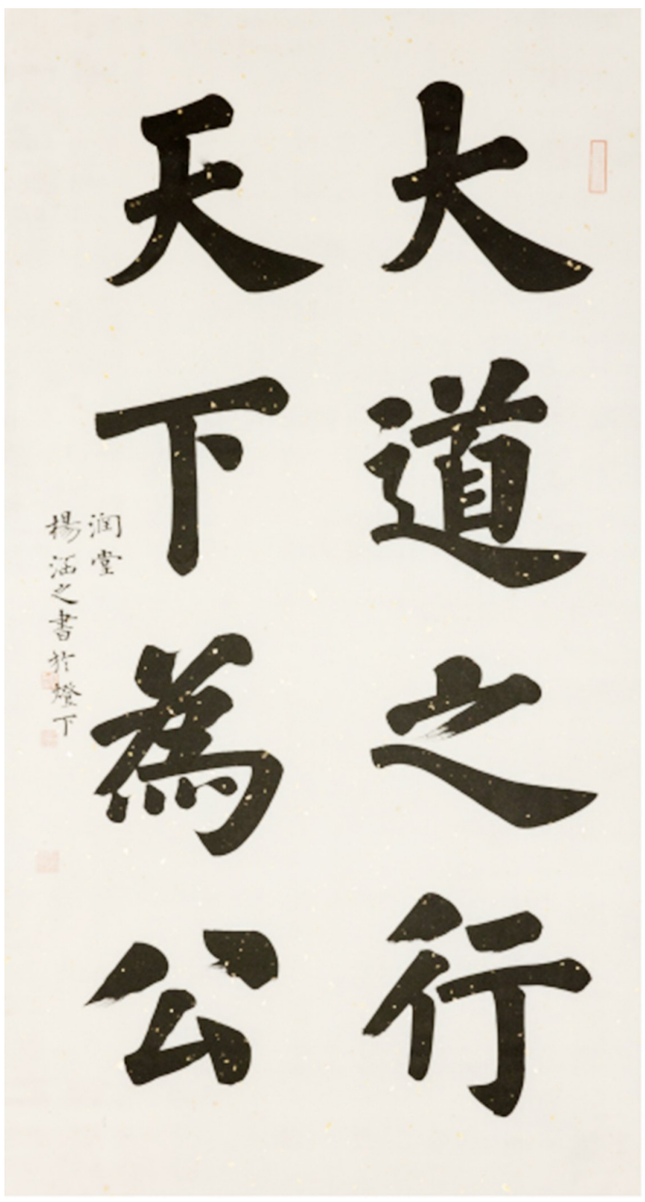
一部报告文学也是一面镜子。它既映照一所学校的变迁，也映照一个时代向前奔走的脚步。改革开放之后，民办教育破土而出，许多办学先行者怀揣一腔热忱，在各种制约条件中寻找出路。宁夏理工学院的故事，是塞上大地上极具代表性的样本。它的经历告诉我们，兴办教育从来不是急功近利的事。办一所学校，可以靠一时的热情启动，想要长久走下去，依靠的却是日复一日、年复一年的坚守。要有登高望远的眼光，更要有俯身耕耘、耐得住寂寞的定力。

《荆棘与坦途》值得细细品读。不要仅仅把它当成一本宁夏理工学院内部的校史读物。对于地方文史研究者，它留存了大量一手资料；对于教育工作者，书中那些办学途中的思索、挫折与感悟，可以带来不少启发；对于在校学子，阅读这本书，能够让自己对脚下的校园生出更深的归属感。我们回望荆棘遍布的来路，并不是要沉湎于过往的苦难，读懂曾经的艰难，是为了更加清醒地走好眼前的坦途。

岁月无声，荒滩之上已经长出葱郁林木。青铜的光泽，要在时光冲刷之下才会愈发沉静动人。40年，仅仅是一段旅程的节点，远远算不上终点。翻过这部厚重的纪实文本，过往故事已经落笔成书，而属于这所学校的崭新篇章，正等待一代又一代宁理人接续书写。

（作者系民进固原市委会会员，政协固原市第二、三届委员，中国作家协会会员，宁夏书画艺术发展促进会会员）

绘画陶瓷彩绘作品欣赏



《大道之行天下为公》（楷书）

杨华 书（民革党员）



《飞马》（陶瓷彩绘）

陈刚刚 作（石嘴山市政协委员）

《旷野闲影》（油画）

曹自杰 作（民革党员）

学习党的二十届五中全会精神寄怀

刘 虎

警钟破弊震尧天，砺剑强基意志坚。
立党为公除垢疾，修身执政颂良贤。
风清九域民心聚，策定千秋国运延。
一曲高歌追盛景，扬帆踏浪再加鞭。

（作者系石嘴山市政协退休干部）

昊苑新村庆丰收

马存玉

贺兰脚下瑞烟凝，昊苑秋深景倍增。
万串紫珠邀远客，千家园圃纳高朋。
笙歌沸处丰年乐，铁釜烹时盛世兴。
醉倚西风回首望，繁荣画卷志常恒。

唐多令·咏于都兰花小镇

（刘过体）

马存玉

盛世簇芳筵，禾丰锦绣田。贡水长、逸韵蟠蟠。四海珠妍阗楚榭，国香馥，裊晴烟。

浥露玉姿娟，临风翠叶翩。倚云台、信结盟槃。博览五洲兰蕙萃，人尽说，此中仙。

注：江西省于都县禾丰镇，自2023年以来，每年举办一次国际兰花学术交流展览会。园艺师、专家、经销商云集，各种兰花竞相绽放，不仅绚丽多彩，且经济效益更佳。

（作者系自治区政协机关退休干部）

滩羊肉鲜美舌尖

贺久杰

盐池滩羊肉嫩鲜，
弱碱水草不腥膻。
五湖四海宾朋来，
大快朵颐美舌尖。
涮锅烧烤上国宴，
色香味美翘指赞。
哪里羊肉质最优？
万众遥指宁夏川。

擘画一部山海情

贺久杰

武夷贺兰山峁然，
闽江黄河水潺潺。
枸杞花开淡紫红，
茶花五色赤丹艳。
闽宁协作三十年，
干部交流传经验。
喜看银川闽宁镇，
全国致富一典范。

（作者系自治区政协机关退休干部）

乡行

毛 辉

且看闲云天际绕，
漫随逸兴日边生。
忽逢野老躬耕处，
不见青衿荷笠行。

（作者单位：隆德县政协委员联络服务中心）

社址：银川市文化西路50号 监督电话：0951-6033926 全年定价：326元 邮编：750001 全年订阅热线：0951-6029949 6033926 广告经营许可证号：6400004000007 印刷：宁夏报业传媒集团印刷有限公司