



唐化泽：从鸭绿江到贺兰山 军魂不改映初心

本报记者 罗 鸣

“1955年跨过鸭绿江时，我从没想过，会把大半辈子献给贺兰山下的戈壁滩。”5月9日，88岁的唐化泽老人指尖摩挲着胸前的党员徽章，徽章的鎏金在阳光下泛着温润的光，眼角的皱纹里，藏着两段跨越山海、滚烫炽热的人生——一段是鸭绿江畔保家卫国的烽火岁月，一段是贺兰山下拓荒报国的三线征程。这位穿过硝烟、走过荒漠的老党员，用一生践行着“党让干啥就干啥”的誓言，把青春与热血镌刻在了祖国最需要的地方。

跨过鸭绿江 又赴贺兰山

1955年，对于四川省射洪县刚满17岁的唐化泽来说，注定是一生都难以忘怀的。那时，新中国成立不久，鸭绿江彼岸的战火虽已停歇，局势却依然紧绷。这个从未出过远门的农村青年，被编入中国人民志愿军16军47师141团化学辐射侦察排，成为一名志愿军战士。1955年2月底，伴随着“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江”的雄壮旋律，他踏上了奔赴朝鲜的列车。车轮滚滚，寒风刺骨，但他心里是热的。

“我们在阵地驻守，一守就是3年。”唐化泽回忆道。朝鲜的冬天滴水成冰，他们在雪地里朝就是一朝，手脚冻得失去知觉也不敢动一下；日常的军事训练严苛到近乎残酷，但没有人的叫苦。正是凭着过硬的素质和顽强的作风，唐化泽在部队先后担任副班长、班长。1955年11月，他加入共青团；1957年2月，因表现突出，他在部队光荣入党。3年的坚守，磨砺了他的意志，更在骨子里刻下了一生的信条：“一不怕苦、二不怕死，党让去哪就去哪。”

1958年，中央决定中国人民志愿军全部撤军回国，正式宣布抗美援朝胜利结束，唐化泽得以回国与家人团聚。同年9月，一纸转业通知书把他送到了冶金部北京稀有金属研究院。从战场到工厂，从士兵到技术骨干，唐化泽没说过一个“不”字。半年后，因工作踏实、技术过硬，他转为三级工。那时他还不知道，这只是他“长征”路上的一个中转站。

1964年，党中央作出了三线建设的重大决策，将一线沿海地区的重要工业向西南、西北内陆搬迁，构建战略大后方。1965年10月，作为三线建设重点工程的905厂在宁夏贺兰山脚下动工。“党让干啥就干啥，打起背包就出发。”没有犹豫，没有讨价还价，唐化泽带着妻儿，跟随第一批建设者奔赴大武口。

“当时的大武口，无草、无树、无路，满眼都是戈壁滩。我们唯一的地标就是青山北路头的一个小四合院。”唐化泽说。

许多老三线人回忆，初到大武口，迎接他们的除了系着红绸的锣鼓队，就是打到脸上生疼的一个小四合院。“唐化泽说，许多老三线人回忆，初到大武口，迎接他们的除了系着红绸的锣鼓队，就是打到脸上生疼的一个小四合院。”唐化泽说。

许多老三线人回忆，初到大武口，迎接他们的除了系着红绸的锣鼓队，就是打到脸上生疼的一个小四合院。”唐化泽说。

许多老三线人回忆，初到大武口，迎接他们的除了系着红绸的锣鼓队，就是打到脸上生疼的一个小四合院。”唐化泽说。

许多老三线人回忆，初到大武口，迎接他们的除了系着红绸的锣鼓队，就是打到脸上生疼的一个小四合院。”唐化泽说。

在荒漠里挖出“绿洲”

土”的戈壁种活树，谈何容易。“拿铁镐挖下去，‘铛’的一声火星直冒，全是砂石，挖半天见不到湿土。”唐化泽回忆道，“挖好坑，我们就拉着架子车，去乡里一车一车拉黄土回来垫。”

树苗栽下去，一场大风就刮倒大半。但那些在战场上扛过枪的汉子们没有低头：“刮倒了，再种！我就不信这戈壁滩上长不出绿叶。”凭着这股干劲，经过七八年的努力，905厂在原本的不毛之地上建成了一片绿洲，多次荣获全国绿化先进单位称号。

环境的苦，对于经历过战争洗礼的军人来说，咬咬牙总能克服。但让唐化泽感到煎熬的，是精神的“荒芜”。“我喜欢看电影、看报，《永不消逝的电波》《智取华山》……那些英雄人物给了我无穷的力量。”唐化泽说。初到大武口，

一位老党员的幸福晚年

退休后唐化泽并没有闲下来。在社区党组织的关怀下，他那份年轻时被荒漠压抑的文化渴望被重新点燃。

如今，社区里有了“红色影院”，每周定期放映老电影。当《永不消逝的电波》的片头音乐响起，唐化泽仿佛又回到了年轻时。“这些老片子，看多少遍都不腻，每次看都觉得热血沸腾。”他笑着说。社区还办了老年大学，可以唱歌、读报、练书法。早晨练练嗓子，下午看看报纸，日子过得充实而满足。

今年，社区组织老党员们去闽宁镇、宁夏工业纪念馆、石炭井等地开展主题党日活

业余生活除了打篮球、排球，就是对着荒漠发呆。但这并没有动摇他们的信念——枯燥的环境反而让他们把精力全部投入科研生产。

905厂承担着为国家航天、航空、核工业提供关键稀有金属材料的重任。从“东方红”卫星上天，到“神舟”飞船遨游，再到核潜艇下海，都离不开905人的心血。

“搞铍冶炼，那是剧毒物质。进车间要穿防护服，戴防毒面具，出来还要洗好几次澡。”唐化泽语气里满是自豪，“但我们不怕，因为这关乎国家安全。”

正是凭着这种“掉皮掉肉不掉队”的拼劲，唐化泽和他的工友们攻克了一个又一个技术难关，硬是在没水没路的荒滩上，把905厂建成了国防工业的功勋单位。

在当年奋斗过的土地上，看着那些熟悉又陌生的场景，唐化泽感慨万千。“当年我们在这挖树坑、拉黄土，现在都成纪念馆了。”他顿了顿，“这辈子，值了。”

采访中，记者注意到，唐化泽坐在沙发上，腰杆依然笔直——那是军人的坐姿，几十年的风沙没有把它压弯，岁月更没有。当年的小伙成了满头白发的老人，唐化泽用热血与坚守铸就“艰苦创业、无私奉献、团结协作、勇于创新”的“三线精神”，恰似贺兰山下的青松，在岁月洗礼中愈发挺拔，成为激励后人砥砺前行的精神坐标。

中国梦·劳动美

中旅(宁夏)沙坡头旅游景区游客服务(导游演艺)中心：大漠黄河铸匠心 巾帼芳华展风采

本报记者 毕 竟

在中卫，有一道流动的绛红色风景线。她们身着统一工装、肩披志愿绶带，日复一日穿行于沙坡头旅游景区，这就是中旅(宁夏)沙坡头旅游景区游客服务(导游演艺)中心(以下简称“中心”)——一支平均年龄仅30岁、宁夏首支融合导游讲解与演艺服务的巾帼团队。中心现有员工55人，女性占比82%以上，先后荣获“全国青年文明号”“全国巾帼文明岗”“全国工人先锋号”等30余项荣誉。

为了让红色故事、民族团结理念走进游客心里，中心组建“石榴籽”导游宣讲志愿服务队，把包头铁路建设者战风沙、斗寒暑的奋斗故事，中卫人用麦草方格治沙的奇迹，都融入生动的讲解中，一边带游客赏大漠黄河美景，一边传递正能量。这些年，中心累计开展专题讲解500余场，接待游客超50万人次，还经常去六盘山红军长征纪念馆等红色基地学习充电，用实际行动让民族团结之花在沙坡头常开长盛。

2022年，中心牵头成立了全区首个“金牌导游工作站”，常态化开展读书会、礼仪培训、应急演练

练，自编实战教材，推行“导师帮带”模式，老导游手把手教新导游，每天跟岗学习、每周复盘总结、每月考核检验，陪着年轻队员一步步成长为岗位能手。中心注重以赛促学，鼓励队员参加全国、全区的各类讲解和服务技能竞赛，在实战中锤炼本领、积累经验。中心先后培育出全国优秀导游、全国旅游系统劳动模范等40余名，整个团队的服务水平不断提升。

“让游客从满意到感动”是中心的服务信条。她们创新“2+1+1”讲解模式，融入方言快板、花儿歌曲等元素，让讲解更具特色。她们还在景区10余处志愿服务站打造“四季关怀”品牌，为游客提供便民服务，去年处理游客诉求184件，回访满意度100%。中心年接待游客超60万人次，服务满意度达99.8%，年均获锦旗10余面、线上好评5000余条。

作为文化传播主力军，中心坚持文旅融合，自主创排《遇见沙坡头》等特色节目50余个，每年免费演出5300余场，创新“非遗+节庆”模式，组建文旅宣传先锋队赴20多个城市推介50余场，提升沙坡头旅游品牌影响力。

宁夏延续实施应届高校毕业生基层就业生活补贴政策

每月500元 最长可领12个月

本报讯(记者 马 敏)近日，自治区人社厅、教育厅、财政厅联合印发通知，明确2026年延续实施应届高校毕业生基层就业生活补贴政策，助力高校毕业生基层就业、扎根基层。

此次补贴政策惠及2026年度应届高校毕业生(含经教育部认证的海外学历)。具体申领条件为：毕业后到自治区行政区划内县(市、区)、乡镇(街道)中小微企业就业，且参加社会保险缴费1个月以上；申请补贴时限为2026年7月1日至12月31日，全区补贴名额共5000名，所需资金从就业补助资金中列支。

补贴标准为符合条件人员每人每月500元，补贴期限最长12个月。政策明确，每名应届高校毕业生当年只能享受1次生活补贴，享受补贴期间若中途离岗或中断社会保险

缴费，将不再享受剩余期限补贴。生活补贴从毕业生签订劳动合同并缴纳社会保险费当月计算，次月发放。申领补贴需依法与中小微企业订立劳动合同、缴纳社会保险并由企业按时发放工资报酬。

申领补贴可通过线上、线下两种途径办理。线上可登录宁夏人社公共就业服务系统或“我的宁夏”App人社公共就业服务板块，向用人单位所在地公共就业和人才服务机构申请；线下可前往用人单位所在地的乡镇(街道)民生服务中心和县区(区)公共就业和人才服务机构窗口申报，申报时需提交毕业证书、用人单位资格和毕业生参保缴费情况由人社部门通过数据共享、后台比对获取，无需额外提供证明材料，且首次审核通过后无需每月申报，由经办机构逐月比对社保缴费情况并发放补贴。

迈好十五五发展第一步

固原市「乡村振兴杯」村BA收官

本报讯(记者 邓 蕾)5月9日，2026年固原市“乡村振兴杯”市级农民篮球赛(村BA)在固原体育馆圆满落幕。经过5天激烈比拼，原州区一队和西吉县兴隆镇代表队分别夺得女子组和男子组冠军。

当日下午，女子组决赛率先开打，原州区一队与泾源县代表队联袂奉上精彩对决。原州区一队女篮在赛场上敢打敢拼，运球、突破、投篮一气呵成，最终以68:56赢得胜利。随后，男子组冠军争夺战哨声响起，西吉县兴隆镇代表队与吉强镇代表队上演巅峰对决。兴隆镇代表队凭借默契的配合和精准的投篮，最终以64:58锁定胜局。

本届赛事奖品依旧保持浓郁的乡土气息，全部选用固原本地农特产品。除奖牌外，一等奖队伍喜获价值1万元的肉牛一头，二等奖和三等奖队伍分别收获价值8000元的羊和价值5000元的六盘山农特产品。依托赛事，活动现场同步设置了农特产品展区、非遗文创展区以及美食品鉴摊位，集中展现乡村特色农文旅产品。

近年来，固原市持续深耕农民体育事业，不断加大体育设施建设投入，实现乡镇、行政村体育设施全覆盖，推动全民健身融入百姓日常生活。村BA作为一项扎根乡土的体育赛事，正以其独特的魅力和广泛的参与度，成为展示乡村风貌、凝聚乡村力量、推动乡村振兴的重要平台。

首次在亚洲、在中国举办 第47届世界葡萄与葡萄酒大会将于10月在银川举办

本报讯(记者 束 蓉)5月9日，记者从宁夏贺兰山东麓葡萄酒产业园区管理委员会获悉，国际葡萄与葡萄酒组织(OIV)官方网站发布大会公告，正式确定第47届世界葡萄与葡萄酒大会暨第24届OIV全体大会将于今年10月12日至16日在银川举办。

OIV主席伊薇特·总干事约翰·巴克表示，此次大会是OIV世界葡萄与葡萄酒大会自1924年举办以来，首次在亚洲、在中国举办，将留下浓墨重彩的历史印记。

“宁超”吴忠赛区首场比赛将于5月17日开赛

本报讯(记者 黄 蓉)5月9日，记者从宁夏旅投2026年宁夏足球超级联赛吴忠赛区新闻通气会上获悉，“宁超”吴忠赛区首场比赛将于5月17日在吴忠黄河奥体中心正式开赛。赛事将打造“观宁超赛事、品吴忠美食、游黄河风光”的全新体验，让每一张球票都成为吴忠的“城市邀请函”。

吴忠作为主赛区之一，将承办7个主场赛事。赛事期间，将同步启动“购在中国 爱尚宁夏”品质服务消费季活动，将赛事门票打造为专属“消费通行证”，联动全市餐饮、商超、酒店等百余商家，推出凭赛事票根领取消费券、享专属折扣优惠等系列促销活动，实现“一票通享、全域让利”，引导广大球迷观赛后逛

据悉，本次大会主题为“构建全球葡萄与葡萄酒产业新格局，以转型应对新挑战，以创新激发新活力，以可持续锚定新未来”，预计会期5天。大会下设四个分会，葡萄种植分会围绕综合系统施策，打造稳产抗逆和可持续的葡萄生产发展体系；葡萄酒酿造分会聚焦推动技术革新，探索面向未来的适应性酿酒发展模式；经济与法律分会坚持守正创新，构建市场交易下产业稳健发展的法律与经济支撑体系；安全与健康分会

则以优产优享为导向，将健康理念与社会可持续发展贯穿葡萄酒全产业链。

本次大会将参照OIV办会惯例，设置展区展览、破冰活动、平行技术分会、开幕式、产业考察、新闻发布会等系列活动。宁夏贺兰山东麓葡萄酒产业园区管理委员会相关负责人表示，此次大会的成功申办，充分彰显了我国葡萄与葡萄酒产业的快速发展和国际影响力的显著提升，也将为全球葡萄与葡萄酒业交流合作注入新动能。

作为赛事主场所在地，青铜峡市将拓展“体育+文旅”场景，联动文旅资源，推出“激情赛场·醉美古峡”体旅融合产品包，发布“黄河峡谷·运动激情延伸之旅”微度假线路。创新“体育+消费”模式，打造夜间消费场景，策划“峡谷夜话”“酒庄星光派对”等主题夜游、夜食、夜购活动，拉长消费时段。

目前，吴忠黄河奥体中心已完成全面实地勘查与功能优化，科学划定竞赛核心区、媒体转播区、观众观赛区、后勤保障区、医疗急救区等关键区域，全面完善场地设施、优化运行流程、提升办赛标准。场馆设置观众席位1.6万个，计划对外公开售票1.13万张，网上售票通道现已开通。

我区扎实开展知识产权代理行业“整治规范年”专项行动

本报讯(记者 王 菁)5月9日，记者获悉，为持续净化知识产权代理行业生态，宁夏知识产权局联合公安厅、市场监督管理厅印发《关于进一步加强知识产权代理行业整治规范年专项行动》，全面启动“整治规范年”专项行动，以铁腕整治破乱象、以严格规范提质效，全力营造风清气正的行业服务环境。

此次专项行动聚焦行业突出问题，精准发力、重拳整治，严格落实“四个从严”要求，严厉打击典型违法违规代理行为。从严打击编造虚假专利、伪造申请材料、出租出借代理资质等违法违规行为；从严审核交叉比对，严查虚拟地址、违规设立分

支机构及“换马甲”规避监管等问题；从严监管代理机构及从业人员，严格落实代理师签名责任制和“双处罚”机制，完善失信惩戒与分类监管体系，结合“双随机、一公开”检查抓实自查整改“回头看”；从严规范全链条管理，健全行刑衔接和执法联动机制，累计向国家知识产权局报送涉嫌“加盟”违法线索1条，向公安机关移送涉嫌伪造虚假印章案件线索12条。

宁夏知识产权局将按照“整治规范年”行动方案的要求，深挖违法违规线索，持续巩固整治成效，完善长效监管机制，加强行业自律与执业培训，推动代理行业提质，为宁夏知识产权高质量发展和高水平开放提供保障。

舞蹈影像《沙海绿洲》在中卫开机

本报讯 近日，以宁夏“治沙英雄”王有德、中卫固沙林场首任场长张宝善为原型的舞蹈影像作品《沙海绿洲》，在中卫正式开机摄制。

5月8日，在中卫腾格里沙漠拍摄现场，参演舞者以灵动肢体为载体，深情复刻以王有德为代表的三代治沙人扎根沙漠、久久为功的坚守姿态与奉献精神。作品在舞蹈语汇设计上匠心独运，其中标志性晃头动作，借鉴吸纳知名舞蹈编导章民新《花儿与少年》的经典艺术提炼。主创团队深挖本土生活细节，把沙地群众酷暑劳作、踏地抒怀、苦中作乐的日常情态，凝练转化为踏脚等特色舞蹈元素，以艺术化手法放大人物内心情绪，让治沙故事更具感染力。

中国铁路文工团导演赵帅说：“我们用肢体语言传递治沙人的热血与深情，借助镜头和实景拍摄还原原沙漠治理的真实场景。作品既是对治沙英雄的致敬，也是对中国生态治理成就的艺术礼赞。”

据悉，原创舞台作品《沙海绿洲》曾入围中国舞蹈“荷花奖”，并入选中国文联青年创作扶持计划，具备深厚的艺术底蕴与口碑基础。此次影像化二度创作，以“黄沙变绿洲，荒漠成家园”为核心叙事主线，通过影像赋能让治沙精神跳出舞台场景，以更鲜活、更接地气的视听形式走进大众视野。目前影片拍摄正在有序推进，预计5月底完成摄制与制作工作。(睿睿晓)