

# 劳动谱写时代华章 奋斗创造美好未来

光荣，属于每一个挺膺担当的奋斗者。近日，庆祝“五一”国际劳动节暨全国五一劳动奖表彰大会在北京人民大会堂举行，表彰全国五一劳动奖3024个，其中全国五一劳动奖状379个、全国五一劳动奖章1462名、全国工人先锋号1183个。这是对劳动的礼赞，也是对奋斗者的礼赞，充分彰显了党和国家坚持尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造的一贯方针与坚定立场。

劳动是一切幸福的源泉，是推动人类社会进步的根本力量。从阡陌农田到工厂车间，从科研一线到街头巷尾，从传统行业到新兴领域，亿万劳动者用汗水浇灌梦想，以实干笃定前行，共同绘就了美好生活的画卷，共同创造了举世瞩目的成就。这次受表彰的先进集体和个人，在服务党的中心任务、推动高质量发展中发挥了示范引领作用，是千千万万奋斗在各行各业劳动者中的杰出代表。有的深耕本职、精益求精，以匠心铸就精品；有的攻坚克难、勇攀高峰，以创新突破瓶颈；有的默默坚守、无私奉献，以担当诠释使命……他们在各条战线的平凡岗位上辛勤工作，以实际行动践行劳模精神、劳动精神、工匠精神，用不平凡的业绩和奋斗故事，传递着劳动最光

荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的价值理念。

最是精神动人心。广大劳动群众在长期奋斗中铸就的爱岗敬业、争创一流、艰苦奋斗、勇于创新、淡泊名利、甘于奉献的劳模精神，崇尚劳动、热爱劳动、辛勤劳动、诚实劳动的劳动精神，执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越的工匠精神，是以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神的生动体现。“边区工人一面旗帜”赵占魁、“铁人”王进喜、“杂交水稻之父”袁隆平、不断刷新集装箱装卸世界纪录的许振超……时代不同、岗位各异，但劳模精神、劳动精神、工匠精神一脉相承，始终鼓舞着一代代中国人风风雨雨、奋勇向前。当前，我们正在向着全面建成社会主义现代化强国的第二个百年奋斗目标迈进，摆在我们面前的既有无比光明灿烂的前景，也有风高浪急甚至惊涛骇浪的重大考验。越是使命光荣、任务艰巨，越要充分激发全社会干事创业活力。一些否定劳动价值、消解奋斗意义的消极思想需要警惕；有的幻想不劳而获、一夜暴富，不愿脚踏实地努力；有的忽视劳动创造财富的本质，瞧不起普通劳动者；有的“躺平”

“佛系”，逃避奋斗责任。这些消极思想不仅侵蚀个人精神世界，也会影响社会整体风貌。应该认识到，不论时代条件如何变化，幸福都不会从天而降，梦想从不会自动成真。人世间的成就、一切幸福都源于劳动和创造。任何轻视劳动、投机取巧、坐享其成、贪图享乐的想法都要不得。

面对新一轮科技革命和产业变革带来的新挑战新机遇，广大劳动者更加需要不断提高自身素质，以时不我待的紧迫感和舍我其谁的责任感投身时代洪流。努力学习新知识、掌握新技能，立足岗位、脚踏实地、深入钻研，在传统产业转型升级中攻坚克难，在新兴产业发展壮大中开拓进取，在未来产业培育生长中大胆探索，争做知识型、技能型、创新型人才。中国式现代化的新征程上，每一个人都是主角。广大劳动者要以受表彰的先进集体和个人为榜样，把个人理想融入国家发展大局，在勤学苦练中提升本领，在创新创造中追求卓越，在劳动奉献中实现价值。当亿万劳动者的奋斗脚步汇聚成河，必将形成无坚不摧的磅礴伟力，推动“中国号”巨轮乘风破浪、扬帆远航。（据求是网）

## 快评

### “琢磨”莫要本末倒置

最近一个朋友说起他的烦心事：单位推进一个项目，方案交上去大半个月，每次催问，得到的答复都是“再琢磨琢磨”。有的单位已经干出成效，这边却还在“琢磨”里打转。

基层工作中，像这样的“再琢磨琢磨”并不少见。方案拿出来了，让再琢磨琢磨；群众有“急难愁盼”，还是让再琢磨琢磨。来回周转，力量空转，时机过了，问题还在。

客观而言，琢磨中有审慎决策的一面，有一定必要性。但问题在于，琢磨不能变成“软性拖延”，不能用琢磨代替实干。表面是考虑周全，实则是把“不出错”看得比“干成事”还重。这样的心态，背离了真抓实干的正确政绩观。

#### 点评：

让琢磨回归本意，一方面，可以设定时限，常规事项限时办结，复杂事项明确时间表，到期必须拿出结果。另一方面，还要勤到现场。坐在案头想一百遍，不如到现场看一遍，和群众聊一遍。此外，还要明确评价标准。工作做得好不好，不是看开了多少会，而是要看解决了多少事。反复拉扯却毫无进展，就要反思是方法不对还是决心不够。奔着问题去，盯着问题改，到群众中去，到实践中去，才能让琢磨出来的智慧变成实实在在的成效。（据《人民日报》）

## 宿舍创业须守住边界

书桌前的美甲工具、阳台上的理发装备、穿梭宿舍的保洁身影……大学校园里，一间间普通的宿舍，正悄悄变成年轻人的“创业第一站”，为学生们带来了成长的机遇，但集体生活、校园管理与商业活动之间，也有一道需要谨慎对待的边界。

宿舍创业为大学生搭建了低成本的实践舞台。相较于校外创业的高成本、高风险，宿舍创业无需额外支付房租，500元就能开启美甲创业，借助社交平台就能宣传推广，极大降低了试错门槛。更重要的是，这些创业经历让学生在实践中不断成长：有的在处理矛盾中提升抗压能力；有的在赚取第一桶金中增强自信；有的在实践中明晰职业方向，从“试着玩玩”走向认真规划，让宿舍创业成为一堂生动的社会实践课。

但宿舍的核心功能是集体休息与学习，而非商业经营场所，这是宿舍创业必须坚守的底线。现实中，部分学生的创业活动已影响到室友生活，往来人员繁杂带来不便，为宿舍关系埋下矛盾隐患。此外，校园有严格的安全管理规定，学生宿舍禁止使用大功率电器、严禁违规开展经营活动，创业中使用的各类工具若操作不当，还可能引发安全风险。

对创业者而言，应主动与室友沟通协商，限定创业时间、控制活动噪音，避免因个人创业影响集体生活；更要严格遵守学校管理制度，不触碰安全红线，不违规开展经营活动，让宿舍这方小天地，既成为创业的起点，也成为涵养规则意识、责任担当的成长沃土。（据《云南日报》）



## 并非“万能药”

红霉素软膏是药物，不是护肤品，更不是“有备无患”的家庭“万金油”。“包括红霉素软膏在内，任何家中常备药都不是万能的，我们要按照药品说明书和医嘱规范、合理用药。滥用抗生素不但起不到正向作用，反而可能引发细菌耐药，导致类似感染再出现时，使用抗生素的效果变差，甚至完全无效。”辽宁省沈阳市卫生健康服务中心主任任医师李涵说，科学就医、合理用药，才能真正做好自己健康的第一责任人。（据《福建日报》）

## 治婚介的“钓鱼”套路

先用优质对象信息吸引线下见面，以高成功率率为诱饵，劝说办理婚恋服务套餐，甚至诱导进行平台贷款……近日，多名读者、网友反映，自己在找对象的过程中遭遇婚介机构欺诈。

婚介服务涉及市场监管、民政、公安、网信等多个部门，权力边界模糊、牵头主体不清，导致“都能管都不愿管”的窘境，从而导致监管效力不彰。遏制婚介服务“钓鱼”套路，需要多点包抄。

#### 点评：

优化婚介服务，遏制婚介服务套路。一方面，要完善法律法规，提升标准强制力。相关部门应尽快修订或提升《婚姻介绍服务国家标准》的法律层级，明确平台在信息审核上不得以“形式审核”推卸义务。针对虚假宣传、诱导贷款、泄露信息等行为设置阶梯式处罚，情节严重者吊销执照或纳入行业禁入黑名单。通过提高违法成本，倒逼平台合规经营。另一方面，应明确监管职责，构建跨部门长效机制。整合民政、市场监管、网信和公安等部门的职责，破除部门间的“信息孤岛”，实现投诉“统一受理、协同处理”，并鼓励行业协会、消费者协会参与监督，构建起行政监管、社会监督、行业自律相结合的网络。在此基础上，切实加强日常监管，对婚介平台发布的线下销售话术、广告文案开展合规性审查。多方合力，让婚介服务回归“成人之美”的本义。（据《福建日报》）

## 警惕AI反向驯化

“豆包请帮我做一个PPT”“DeepSeek请帮我写一篇论文”……如今，越来越多的人习惯于给AI下达指令，做计划、写文稿、制定行程，甚至是倾诉烦恼。一次次交流中，AI似乎被逐渐驯化，变得更通“人性”。然而，在这种对话中，AI式表达、AI式设计等也在反向驯化用户的语言习惯、思维模式，让用户主动向AI的“规则”靠拢。

从利用AI提高效率，到离开AI就无法工作，被AI驯化，意味着个人探索欲的下降，反正AI能解答，自己为什么还要思考呢？长此以往，便逐步丧失了深度思考、独立工作的能力。其次是对创造力的影响，以文章编写为例，长期习惯于

AI式表达写出的文章，句式雷同、文风相似，不具备个人特色和情感温度，而是千篇一律的算法模板，此等写作模式成为风尚，文学创作难免失去灵魂。

必须清醒认识到，AI的本质始终是人类的工具。我们要警惕被AI反向驯化，就要始终保持独立思考能力，避免对AI的过度依赖，而是与其共生共荣。具体而言，对使用者，要有意向地定期“戒断”AI工具，提升自己独立处理问题、深度思考的能力。对于相关行业，也应尽快明确AI使用的边界，并要求用户标明AI辅助内容，规范AI使用，既享受AI的效率红利，又守护人类的思考力、创造力。（据《云南日报》）

## 以微短剧讲好城市文旅故事

近日，浙江衢州市常山县为故事背景的微短剧《狐马传》走红网络，全网曝光量破亿，吸引众多游客来到常山这座“宝藏小城”。“跟着微短剧去旅行”正在成为文旅新风尚。一部微短剧带火一座城，已不再是偶发奇谈，而是正在被反复验证的文旅破圈新路径。

微短剧之所以能成为文旅传播“加速器”，源于一个内在逻辑：时长短、门槛低，适配碎片化观看习惯。人们的出游期待已从单纯打卡转向情感化、体验化。微短剧以剧情赋能风景、用故事浸润人文，恰好切中这种消费心理的转变。相比传统文旅宣传片的“单向输出”，它把风景包裹在剧情里、用人物串联文化，让观众在追剧过程中悄然“种草”一座城。

热潮之下，一些问题也值得警惕。比如，部分地方“微短剧+文旅”正陷入内容同质化与浅层化：跟风扎堆，剧情套路

高度雷同，视觉表达千篇一律，难以造就独特的城市记忆；有的重流量、轻内涵，对传统文化挖掘不深，将“出圈”当作终点而非起点。当流量涌入，城市可能热闹一时，但如果内在的文化肌理未被真正激活，游客消费的仍是浅表体验，再火爆的热度也终将被下一波潮流淹没。

微短剧的价值不能止步于为景区引流，更应成为塑造城市形象、打造地域IP、激活文旅消费的多维载体。只有把地方独特的文化基因植入剧情叙事，让山水有出处、故事有来路，流量才能沉淀为长效的影响力。

归根结底，微短剧为文旅赋能，靠的不是投机取巧的流量捷径，而是深耕内容创作的硬功夫。守正创新，沉下心来挖掘本土文化的独特内核，用真诚的创作讲述有根有魂的城市故事，才能真正实现流量与口碑的双赢、人文和经济的交融。（据《湖南日报》）

## 让新就业群体找到“心安处”

提到“新就业群体”这个概念，不少人可能对此一知半解，但其实他们早已如毛细血管般融入我们的日常生活。他们是奔波于大街小巷的外卖骑手、快递小哥，是“随叫随到”的网约车司机，是直播间里仿佛不知疲倦的电商主播……

日前，中共中央办公厅、国务院办公厅公开发布《关于加强新就业群体服务管理的意见》（以下简称《意见》），这是首个专门关于新就业群体服务管理的中央文件，具有很强的创新性与针对性，填补了新就业群体服务管理中的现存空白，更为不少现实难题提供了解法。

近年来，随着互联网经济和平台经济的蓬勃发展，外卖员、电商主播等新兴职业应运而生，虽然诞生的时间并不长，但这支队伍在我国职工总数中已达五分之一以上，是吸纳就业的重要“蓄水池”。他们穿梭于街头巷尾，忙碌于深夜清晨，撑起了一个个小小的三餐四季，也为城市的运转注入便捷与效率。

与传统用工模式不同，他们之中的很多人没有签订劳动合同、没有缴纳“五险一金”、工作风险高但职业伤害认定困难，常常陷入“有劳动、无保障；有贡献、无归属”的困境。比如，算法的盘剥让外卖骑手不敢轻易停下脚步；高企的平台抽成让不少网约车司机苦不堪言；一些小区、商场的“禁止入

内”冲撞着他们的自尊……这些现实痛点切切实实地影响着他们的安全感与归属感。

而《意见》的出台，则剑指新就业群体面临的普遍性问题，正是为了填平这道付出与收获之间的“鸿沟”。一方面，强调要有制度上的“硬支撑”，比如规范企业的用工管理、强化合法权益的保障、加强互联网平台的算法治理，等等；另一方面，还要有情感上的“软关怀”，《意见》提出要营造尊重、理解新就业群体的良好社会氛围，加强对新就业群体的关爱服务和尊重支持，着力提高新就业群体的融入感、归属感。

新就业群体之中的很多人都是背井离乡、来大城市谋生的普通人，他们付出辛勤的汗水，渴望改善自己的生活。他们需要的，既是受伤了有人赔、疲惫了可以歇歇脚，更是一种“被看见、被尊重”的安心。在杭州，“小哥驿站”“司机之家”等综合性服务平台随处可见，提供空调、电动车充电、休憩等服务；湖州南浔区围绕劳动关系认定、工伤理赔等高频需求，为新就业群体提供“雪中送炭”的法律援助……这些举措都在传递一种态度：他们并非城市的“过客”，而是城市的“主人”。

《意见》开了个好头，接下来要看政策如何落地，看社会如何参与，看我们每个人如何用行动表达对新就业群体的理解与尊重，让他们产生“他乡”变“吾乡”的归属感。（据《浙江日报》）

**415 全民国家安全教育日**

# 统筹发展和安全 护航“十五五”新征程

第十一个全民国家安全教育日

国安宣工作室