

# 守护红色根脉 留住乡土乡愁

本报记者 梁静

4月，同心县豫旺镇红军西征纪念碑巍然矗立，前来瞻仰的各界群众，用深情追忆着那段峥嵘岁月。

纪念碑前，老党员马汉德的身影总在其中，他用朴实的乡音、鲜活的细节，为前来参观的干部群众讲述着波澜壮阔的红军西征往事。

马汉德是同心县南塬村原党支部书记，从带领村民兴农致富的带头人，到填补红色历史空白的编撰者，再到坚守宣讲一线的“活字典”，他扎根乡土、执笔传承，让红色基因与乡土文脉在黄土高原上生生不息。

## 碑前宣讲：让红军西征故事直抵人心

马汉德的一生都与这片黄土地紧紧相连。1954年，他出生于豫旺镇南塬村。1974年，马汉德完成高中学业，回到家乡投身农业生产。1976年9月，马汉德光荣加入中国共产党，同年10月起，他历任南塬大队、南塬村党支部书记、村主任。

2006年，马汉德卸任村党支部书记后，将目光投向了豫旺镇珍贵的红色历史。他主动承担起红色宣讲任务，至今未停歇。

“1936年夏天，彭德怀率领红军西方野战军进驻豫旺堡，他们顶着烈日、踏着尘土，一边行军作战，一边关心百姓疾苦，把革命的火种播撒在这片贫瘠却坚韧的土地上。”站在同心县豫旺镇红军西征纪念碑前，马汉德声音沉稳有力，每一个历史细节都饱含着对这片红色土地的深情。

这座由老红军、原中央军委副主席刘华清题写碑名的纪念碑，碑身高19.36米，寓意1936年红军西征进驻豫旺堡，九级台阶承载着红色文化代代相传的期许，而马汉德就是这座纪念碑最忠实的讲述者，更是红军西征精神最坚定的传承人。

截至目前，马汉德累计开展红色宣讲167次，足迹遍布中央统战部、军事科学院、宁夏军区等单位，也走进了中国农业大学、宁夏大学等多所高校，受众覆盖党员干部、青年学生、红色文化爱好者等群体，累计听众超万人。马汉德用最质朴的语言，将豫旺大地上的红色记忆传递到四面八方。

每次宣讲前，马汉德都会提前梳理宣讲思路，反复打磨宣讲内容，让大家读懂红军西征的深远意义。“宣讲不是念稿子，而是要把历史讲活、讲透，让每一个听故事的人都能共情，都能记住那段历史、传承那份精神。”马汉德说。

在宣讲过程中，马汉德始终注重互动交流，根据不同受众的需求，调整宣讲重点，让红色精神真正入脑入心。面对充满好奇的学生，当有学生问他：“红军在豫旺吃什么？”他便详细讲述红军战士们在物资匮乏的情况下，以土豆充饥、与百姓共分粗粮，却始终坚守纪律、不拿群众一针一线的事迹，让青年学生在聆听中懂得珍惜当下的幸福生活；面对前来学习的党员干部，他结合豫旺镇乡村振兴的实践，解读“不怕困难、团结奋斗、实事求是、为民服务”的红军西征精神，如何赋能家乡产业发展、改善人居环境、增进群众福祉，让红军西征精神成为激励干部干事创业的精神动力。

作为豫旺镇红色文化的“活化石”，马汉德的宣讲工作不仅让更多人了解了红军西征在豫旺的历史，更为豫旺镇红色文化传播作出了重要贡献。

2022年，马汉德在接待中央广播电视台总台导演秦郑华带领的《长征之歌》摄制组一行时，协助完成红军西征在豫旺相关场景的拍摄工作。马汉德凭借多年积累的红色知识和对当地历史的深刻了解，为摄制组提供了宝贵的讲解支持和素材参考，助力豫旺的红色故事通过央视平台，走向全国、深入人心。《长征之歌》是央视打造的大型专题片，旨在重温长征历史、传承长征精神，摄制组专程深入同心县豫旺镇，探寻红军西征遗迹、挖掘红色故事。

从接待央视摄制组、助力红色文化传播，到走进校园、机关，传递红色力量，马汉德用脚步丈量红色土地，用声音传递红色信仰，既守护了这片土地的红色根脉，也让红军西征的革命精神代代相传。

## 修志编书：用文字留住乡愁

红军西征在豫旺镇留下了光辉的革命足迹，但这段历史因种种原因长期缺乏系统整理，成为红色文化研究的空白。

“红军在豫旺镇的故事，是咱们宝贵的精神财富，不能就这么被遗忘，我要把它记下来、传下去。”抱着这样的信念，马汉德踏上了红色史料搜集整理的漫漫征途。

为了还原真实的历史，马汉德走访当年见证红军活动的老人，翻阅大量零散资料，一字一句考证、一笔一画记录，耗时数年完成《1936·红军西征在豫旺》一书。

该书全面系统梳理了1936年6月红军西方野战军在豫旺的活动历程，详细记载了贺龙率领红二方面军在当地的革命事迹，填补了豫旺地区红军西征微观历史研究的空白，被专家评价为“填补空白的著作”。

2016年10月，该书经同心县党史办公室审稿，作为内部资料出版发行，迅速得到

社会各界的高度认可，成为当地红色文化研究的重要史料。

“写这本书的时候，没经验、没经费，全靠一股韧劲，有时候为了核实一个时间、一个地点，要跑好几趟、问好几个人，虽然辛苦，但一想到能印成红色历史，就觉得值。”马汉德坦言，在编撰过程中，他克服了资料零散、记忆模糊、走访艰难等诸多困难，始终秉持严谨求实的态度，确保每一段历史、每一个细节都真实可信。

在整理红军西征史料的同时，马汉德把精力投入到《南塬村志》的编纂中，这一写，就是整整8年。

2014年4月，在豫旺镇党委和政府、南塬村村“两委”及村民支持下，马汉德正式启动村志编纂。彼时，已年过六旬的他，视力日渐衰退，靠着老花镜、放大镜和词典，逐字逐句撰写、校对、修改。

8年时间，马汉德自付交通费、打印费、稿纸等各类费用13万元。“中间好几次想过放弃，但看着村民们的支持，想着要给后代留下一份完整的村庄记忆，就咬牙坚持了下来。”马汉德说。为确保内容客观翔实，他走访南塬村每户家庭，搜集历史、地理、人口、文化等各类资料，历经八次修订，最终完成约25万字、680多张图片、21个纲目的村志定稿。这部村志完整记录了南塬村的发展变迁、风土人情与红色底蕴，马汉德用文字留住乡愁，也为家乡留下了一部承载乡土情怀的文化瑰宝。他也因此被同心县委、县政府授予“乡贤”称号。

如今，年过七旬的马汉德依旧奔走在红色宣讲、村志完善的道路上，用余生守护红色根脉、留住乡土乡愁。



①马汉德在电脑前整理文稿资料。

②马汉德与中央广播电视台导演秦郑华合影。（图片由受访者提供）

## 以艺通心 以旅为桥 闽宁两地推出一系列文旅惠民举措

本报讯(记者 束蓉)日前,“山海情·闽宁共赴”宁夏文旅推介暨闽宁文旅企业交流对接活动在福建漳州举行。

自治区文化和旅游厅相关负责人介绍,今年,闽宁两省区将在文旅资源开放共享、文化艺术、公共服务领域、旅游目的地和客源地建设等方面开展深度合作,续写新时代闽宁文旅合作新篇章。闽宁两地持续推出一系列文旅惠民举措,让闽宁“山海情”成为广大游客幸福满满的“山海游”。

闽宁两地文旅企业联动合作,推出“闽宁旅游一卡通”线上专区。凡持“清新福建”文旅惠民卡、宁夏旅游一卡通任意年卡的用户,均可通过专区享受两地文旅福利,打卡集团旗下所有景区、酒店享“清新福建”惠民卡同等权益。此外,闽宁两省区还将通过政企协同、企业联动,搭建客源互送的“绿色通道”,让“引客入闽”与“引客入宁”同频共振,实现“双向奔赴”。

宁夏深入开展“引客入宁”“山海情深·闽宁有礼”消费券、航空旅游护照等惠民惠企举措,诚邀福建游客赴宁体验大漠雄浑、黄河柔情、星空璀璨、历史厚重。五市发挥各自特色鲜明的文旅资源,精心谋划一批文旅产业招商项目,为两地文旅企业深化合作注入新动能。

福建省旅游发展集团推出“闽宁专属”礼遇活动,推动“山海情”向“山海游”转化。即日起至12月31日,宁夏籍游客凭本人身份证游览集团旗下秦宁九龙潭、永春牛姆林、邵武云灵山等七大景区均可免首道门票;入住集团旗下福建省闽江饭店、厦门华侨大厦等酒店、民宿及教育基地,可享“在线旅游服务平台”价格折上折优惠,晶彩荟、福建工美、中平旅社购买文创产品,可享7.5折至8折优惠。

山海不远,闽宁一家亲。闽宁协作不仅书写了东西部协作的标杆典范,更铸就了“山海携手、守望相助”的动人篇章,两地以文旅为纽带,搭建资源互通、企业对接、合作共赢平台,持续深化闽宁文旅产业协作。

## 《看见闽宁·戏剧村落》预计7月1日正式开园 一站式观看16部精品剧目

本报讯(记者 赵娟莉 陈治学)4月20日,《看见闽宁·戏剧村落》项目媒体发布会暨战略签约仪式在银川剧院举行。作为闽宁协作30周年重点文化工程,项目预计7月1日正式开园。

“该项目突破了传统演艺模式,从‘身体的浸没、心灵的在场、精神的认同’三个维度构建全沉浸式体验。”看见闽宁文旅发展有限公司总经理魏丹表示,游客入园可领取专属“村民证”,凭借“一票通”即可畅玩4大室内剧场、4大室外剧场、8个散点演艺微剧及20个NPC互动点位,一站式观看16部精品剧目,尽享360分钟沉浸式戏剧体验。通过“做个村民、吃回村宴、喝杯村酒、买点村创、看个村展、开场村会”六大玩法,以及村民证打卡、金沙滩丰收庆典两大超级互动,从“旁观者”真正转变为闽宁故事的“剧中人”。

当日,项目主创团队首次亮相。总导演刘正、李彦如表示,项目以西海固吊庄移民、闽宁协作真实历史为创作根基,紧扣“根”之主题,全景呈现群众从故土迁徙、逐梦新生,从艰苦奋斗、安居立业的历程,以小人物的故事折射大时代变迁,以平凡人奋斗彰显伟大时代力量。项目总编剧由中国戏剧文学学会会长羊驰担任,创新采用全域戏剧呈现方式,打造四大时代美学场景,融合宁夏与闽南特色民俗音乐,让表演更贴近生活、情感更真挚、互动更具温度。

发布会上,项目方与中国邮政集团有限公司银川市分公司、宁夏国际葡萄酒交易博览中心(有限公司)、闽宁禾美乡村振兴帮扶车间、银川艺术剧院等单位完成战略签约,实现资源整合、优势互补、协同发展。

目前,项目建设、招商、票务、演艺排练等工作高效有序推进。预计7月1日开园当日,项目将联动全国百家红色景区发起共创互动,同步启动百家长桌宴。此外,景区还将推出福建专场、西海固移民专场、毕业生专场及党员专场四大主题专场活动。



4月20日,在斯洛文尼亚采列中心高中,学生体验书法。4月20日,斯洛文尼亚“国际中文日”活动在采列中心高中举办。活动包括文艺演出、中文课堂等,吸引百余人参加。

新华社发

## “生态屏障与文明纽带——贺兰山生态历史文化”研讨活动征文启事

为深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记考察宁夏重要讲话精神,深入挖掘贺兰山文化价值,助力我区推进文旅深度融合,2026年10月,宁夏回族自治区政协将举办“生态屏障与文明纽带——贺兰山生态历史文化”研讨活动。在此,我们诚邀社会各界同仁为本次研讨活动投稿。

### 一、征文主题

生态屏障与文明纽带——贺兰山生态历史文化

### 二、选题方向

(一)贺兰山在自然地理、生物多样性保护、生态屏障功能等方面的重要作用和意义。  
(二)贺兰山对宁夏平原自然生态、历史文化、社会经济等方面的重要作用。  
(三)贺兰山主要沟谷分布及其人文历史。

(四)贺兰山作为我国农耕文明与游牧文明的分界线,各个历史时期发生在贺兰山沿线的历史事件、历史故事。

(五)贺兰山沿线古今以来各民族交往、交流、交融的史实和故事。

(六)贺兰山沿线历史文化遗存的时空分布特征、历史脉络、人文内涵。

### 三、征文对象

本次征文主要面向高校、科研机构以及自然生态、人文历史等领域相关资深人士开展。既可以以个人名义参加,也可以多人联名参加。

### 四、征文时间

即日起至2026年9月10日

### 五、征文要求

1. 征文坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,牢牢把握正确政治方向。  
2. 紧扣主题,有较高的学术文化

价值。

3. 征文格式要求:word文档,标题为方正小标宋简体、二号字,正文统一用仿宋\_GB2312、三号字,文末须注明作者姓名、单位、职称、职务、电子邮箱、联系电话等信息。

4. 字数以5000—8000字为宜,可配发与来稿内容相关的图片。文中图片请另附文件夹,一律采用jpg格式,附上图片说明及拍摄者信息。

5. 投稿人必须是第一作者,并保证稿件的原创性、时效性和创新性,不得存在抄袭等行为,稿件未曾在国内外公开发表过,且不得侵犯他人的著作权、肖像权、名誉权等合法权益,文责自负。

6. 稿件于2026年9月10日前以电子邮件(投稿邮箱:Nxxzwsq\_1949@163.com)发送。邮件名称需注明:“贺兰山生态历史文化”征文,文件名以“作者

姓名+单位+征文题目”命名。

7. 参与稿件一经投稿,即视为同意主办方拥有来稿的编辑、出版、宣传等权利。

### 六、成果利用

收录优秀学术论文,编印《贺兰山文化研究论文集》并公开出版。主办方将梳理研究成果,将能转化为文化产品和旅游项目的有关内容积极向有关部门推介,如制作纪录片、举办展览、出版书籍、推出文创产品等,推动贺兰山文化的传承与传播,助力文化旅游产业高质量发展。

### 七、联系方式

联系人:欧阳辉  
联系电话:0951-6033879  
15378939717

政协宁夏回族自治区委员会办公厅  
2026年4月22日