

铭记历史  
缅怀先烈

# 彭雪枫：文武双全的军事家



彭雪枫像(资料照片)。

“上马能打仗，下马著文章。彭雪枫对党忠诚、勇于探索、勤俭无私、热心为民，被誉为‘共产党人的好榜样’。”秋日，在夏邑县彭雪枫将军纪念馆，前来参观的游客络绎不绝，工作人员王乐乐正在讲述彭雪枫

将军不畏强暴、勇于斗争的光辉故事。

彭雪枫，1907年生于河南省镇平县七里庄的一个贫农家庭。大革命时期，彭雪枫在党的影响教育下，接受了马列主义。1926年，他加入中国共产党。1930年，彭雪枫被派到苏区工作，先后任江西省军区政委、红军大学政委等职。

在中央红军进行的历次战斗中，彭雪枫身先士卒，多次担任红军先锋部队的指挥员。在中央红军第五次反“围剿”失败、进行战略转移的危难关头，彭雪枫调任中革军委第一局(作战局)局长，协助朱德、周恩来等进行军事指挥。

攻打娄山关时，彭雪枫率红十三团担任正面主攻任务。在兄弟部队的一起努力下，取得了战斗胜利，极大地鼓舞了全军士气。之后，彭雪枫又与兄弟部队全歼守军，重占遵义。后来，他又在彭德怀等率领下，最终取得遵义战役胜利。

1936年9月，毛泽东亲自彭雪枫担任“特使”，力促国共合作，“逼蒋抗日”。1936年11月，他再受毛泽东的重托，与阎锡山谈判，表达了红军与

晋军联合抗日的真诚愿望。

西安事变爆发后，彭雪枫向阎锡山转达中共中央与毛泽东的抗战主张，促使他态度转到“共维大局”的立场上来，为西安事变的和平解决，国共两党以及其他各势力的联合抗战作出了卓越贡献。

1937年全民族抗战爆发后，彭雪枫被任命为八路军总部参谋处少将参谋处长兼八路军驻晋办事处主任。1938年1月下旬，彭雪枫再次肩负毛泽东赋予的新使命，走上了运筹中原抗战的第一线。在开辟豫皖苏边抗日敌后根据地的战略决策下，彭雪枫率部挺进敌后，取得了一次次胜利。

为巩固壮大根据地，彭雪枫主持创办了《拂晓报》、拂晓剧团和骑兵团“三件宝”。他忠于党的事业，党安排他到哪里，他就到哪里，无论在什么岗位上，他都兢兢业业地工作、英勇无畏地战斗。

不幸的是，1944年9月11日，彭雪枫在指挥河南夏邑八里庄战斗时，被流弹击中，壮烈牺牲，时年37岁。

“为民族，为群众，二十年奋斗出死人生，功垂祖国；打日本，打汉奸，千百万同胞自由平等，泽被长淮。”这

副悼念彭雪枫将军的挽联，是他革命生涯的生动写照。

2009年，彭雪枫被评为“100位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物”。2014年，彭雪枫入选民政部公布的第一批300名著名抗日英烈和英雄群体名录。

如今，八里庄村发展起特色种植产业，瓜果飘香，已从原先的贫困村变成了当地的“明星村”。村里的雪枫小学与彭雪枫将军纪念馆一墙之隔，教学楼上的“缅怀先烈 立志成才”几个大字十分醒目。教师龚家赞说，学校把彭雪枫的事迹纳入到思政教育，孩子们从小受到了红色历史熏陶，知道今日幸福生活来之不易。

在彭雪枫的家乡，镇平县彭雪枫纪念馆成立的雪枫精神宣讲团常去学校、部队、机关等地宣讲。“彭雪枫的革命生涯贯穿武装斗争、统战斡旋、敌后抗战三大维度，他出生入死、南征北战、智勇双全、战功卓著，展现了对党的忠诚、对祖国的热爱。他的革命精神和丰功伟绩，激励着一代又一代后人奋勇前行。”宣讲团团长张继红说。(据新华社)

## 追忆太原会战烽烟

位于太原城区的山西烽火抗战博物馆迎来一波又一波年轻的参观者。展厅内，与太原会战相关的文物、照片、展板不时吸引着游客驻足观看。

“虽然相隔88年，但这场会战就发生在我们生活的这片土地上，我们的先辈为此付出了鲜血和生命。走近这段历史，依然感觉很震撼。”来观展的大学生宋春雨说。

山西素有“表里山河”之称，历来就是兵家必争之地。1937年，日军占领平津后，兵分三路进攻华北，其中一路沿平绥铁路西进，兵锋直指山西。

“太原会战是由平型关战役、忻口战役、娘子关战役、太原保卫战等一系列战役组成的战略防御体系，各路兵马在山地间构筑层层防线，与日军展开殊死较量。”抗战史研究专家、太原科技大学马克思主义学院研究员杨建中说。

战斗从晋北开始打响。晋北重

镇大同及周边各县先后失守，中日两军在晋北一带展开激战。9月25日，八路军在平型关主动设伏，首战大捷，极大振奋了全国军民抗战信心。

平型关战斗，是华北战场上中国军队主动歼敌的第一个大胜仗，有力地配合了正面战场的防御作战。它打破了日军不可战胜的神话，振奋了全国人心，提高了共产党和八路军的威望。

一场大捷振奋人心，但未能阻止日军南下步伐。随着雁门关失守，首府太原告急。日寇一旦占领太原，可沿同蒲路直下黄河，进逼潼关，威胁西安。要保卫太原，必须守好最后一道门户——忻口。

10月13日，日军对忻口守军防御阵地进行猛攻，中国守军奋勇抗敌，随后双方展开拉锯战。在艰苦的攻守激战中，中路兵团指挥官第九军军长郝梦龄、第五十四师师长刘家麒、第五旅旅长郑廷珍壮烈殉

国。人们在郝梦龄的遗物中找到他留给爱人的遗嘱，上面写着：“余牺牲亦有荣……”

在正面战场激烈进行的同时，八路军各部队也向敌主力之侧翼和后方展开主动攻击。120师358旅在雁门关以南的黑石沟地区设伏，击毙日军300余人，击毁汽车20余辆，并收复了雁门关，切断了日军的交通线。129师769团夜袭阳明堡日军机场，炸毁敌机24架，歼灭日军百余人，极大削弱了忻口正面战场的空中支援力量，有力配合了忻口守军作战。

忻口战役中，中国守军奋勇抗击敌军20余天，歼敌2万余人，创抗战初期华北战场最好战果。“日军本来想一个月拿下华北，但光忻口我们就耗了他们将近一个月。”杨建中说。

忻口酣战之际，晋东战局发生变化。沿平汉路南下的敌人在攻克石家庄后沿正太路西犯，娘子关告急。10月25日，日军乘中国守军换防之际发起进攻，守军猝不及防，连失阵地，

次日娘子关失陷。11月7日，日军东、北两路在太原会师，对太原形成四面包围。8日夜，守军不敌，太原失陷。

“虽然太原会战的结果是日军攻占了太原，但这一战役仍然是全国抗战初期华北地区抵抗最坚决、最持久、战绩最显著的会战之一，而且是国共双方军队配合得最好的一次会战。”杨建中说，“更重要的是，我们从太原战役中总结了经验，事实证明，游击战与正规战相配合的方针是正确的。”

如今，抗战硝烟散去，人间烟火升腾。平型关故地大同灵丘，“有机农业+生态旅游”让农民走上致富路；雁门关下的忻州代县，“晨登雁门关，夜宿代州城”成为文旅新名片；娘子关下的阳泉平定，砂陶、富硒农业等专业镇建设如火如荼；晋会太原，一幅山更绿、水更清、天更蓝、城更美的画卷正在徐徐铺展……昔日烽烟遍地的战场，正在不断谱写发展新篇章。(据新华社)

## “功勋武器”十字镐



赵顺山使用过的十字镐。(资料照片)

在中国人民革命军事博物馆里，陈列着一把志愿军战士赵顺山使用过的十字镐。75年前的云山战斗中，志愿军第39军第116师348团9连4班副班长赵顺山，在轻机枪无法使用的情况下，用这把十字镐一连砍死3名美军。这把普通的十字镐也因此成为抗美援朝战争中的一件“功勋武器”。

1950年10月，以美国为首的“联合国军”疯狂北进，冲在最前面的是号称“王牌师”的美军骑兵第1师。作为当时世界上为数不多的建制机械化部队，该师自参战以来未尝败绩。正因如此，美军骑兵第1师在开进过程中速度很快，其部分主力深入云山一带后与本队拉开距离。志愿军总部敏锐捕捉到这一战机，决定集中优势兵力全歼冒进之敌。

11月初，第39军发扬顽强战斗作风，以劣势装备重创美军骑兵第1师，使其四散溃逃。9连4班奉命在云山以南15公里外的公路两侧设伏，阻击南逃之敌。接到命令后，4班长带领两个战斗小组埋伏在公路左侧，依托田埂修筑简易工事。副班长赵顺山则率领机枪组占领公路右侧的排水沟，准备快速挖出一个散兵坑。没等他们修好工事，美军的汽车、装甲车等一辆接一辆沿着公路疾驶而来，4班立即投入战斗。

4班在打掉溃敌前面的装甲车和汽车后，车队中的敌人开始疯狂反扑。战斗中，就在赵顺山换新弹夹时，一名美军便冲上来抢夺他手中的机枪。两人激烈厮打时，又有两名美军扑向赵顺山。危急时刻，战友于世雄和田有福跃出工事，各自抱住一名敌人扭打起来。赵顺山猛力一拉，将扭打中的敌人摔进散兵坑，但对方死死抓住机枪不放，另一只手正要掏手枪。赵顺山一手按住敌人掏枪的手，一手紧握机枪不放。相持中，美军凭借体型优势挣脱，快速掏枪。于世雄见状一掌打落美军手枪，赵顺山拾枪射击却发现扳机卡死。千钧一发之际，他抽出背上的十字镐，对准正要过来抢枪的美军抡过去，当场将其击毙。另一名美军见状转身逃跑，赵顺山几步追上，手起镐落将其砍死。此时，与田有福搏斗的美军也要逃跑，被田有福死死拽住。赵顺山赶了过来，第三次举起十字镐，消灭了敌人。

消灭了3名美军，赵顺山和战友立即端起机枪继续射击。就在这股，嘹亮的军号响起，团里的增援部队赶到，歼灭了这一股南逃美军，4班胜利完成任务。

这场交锋打破美军“王牌师”所谓“不可战胜”的神话。赵顺山用十字镐杀敌的壮举，是志愿军官兵不畏强敌、敢于斗争精神的生动体现。云山战斗中，我军将士以狭路相逢勇者胜的气概，以“钢少气多”力克“钢多气少”，谱写了人民军队敢打必胜的英雄史诗。(据《中国国防报》)

## 抗战时期的干部队伍建设

抗日战争初期，党中央和中央军委认真反思经验教训，积极探讨和摸索干部选拔任用之道。

1937年5月，毛泽东提出干部应懂得马克思列宁主义，有政治远见，有工作能力，富于牺牲精神，奠定了干部标准的思想基础。同年8月，总政治部明确选拔干部应从政治条件和工作能力两方面出发，且“政治条件为更重要”。次年10月，毛泽东在中共六届六中全会上系统提出德才兼备标准和任人唯贤路线。1940年11月，时任中共中央组织部部长的陈云在《关于干部工作的若干问题》中指出：“德才并重，以德为主。反对只顾才不顾德，也反对只顾德不顾才。才和德应该是统一的。”此后，德才兼备的干部标准得以在全党全军逐步确立。

面对干部严重伤亡与部队规模迅速扩大的双重压力，补充高素质干部成为紧迫任务。我军依托抗日民族统一战线，积极拓宽干部来源，特别注重吸收知识分子。1939年6月，中共中央在《总政治部关于大量吸收知识分子和培养新干部问题的训令》中提出“吸收革命知识分子参加军队工作，成为目前干部政策上的一个重要任务”。同年12月，毛泽东亲自起草的《中共中央关于吸收知识分子的决定》指出“没有知识分子的参加，革命的胜利是不可能的”，“全党同志必须认识，对于知识分子的正确的政策，是革命胜利的重要条件之一”。1940年，毛泽东、朱德、王稼祥指示叶挺、陈毅等人，要大批吸收知识分子，只须稍有革命积极性者，不问其社会出身如何，来者不拒，一概收留。五湖四海的选人用人方针，极大地改善了我军干部队伍结构，显著地提升了我军干部队伍的质量。

着眼提高干部的理论水平和政治觉悟，我军从上至下建立了干部学习的制度。1938至1939年间，总政治部多次发文强调要加强对干部的政治教育和马列主义理论教育。建立多层次院校培养体系，中国人民抗日军事政治大学及其12所分校、各部队教导队广泛开展干部教育。1942年2月，中共中央在《关于在职干部教育的决定》中提出干部教育“两个第一位”的重要论断，充分体现对在职教育的高度重视。

我军除了对干部进行政治信仰和民族精神教育之外，更为重要的是采取了一系列发挥干部积极主动性的政策机制。1935年，中共中央政治局在《关于目前政治形势与党的任务决议》中就强调要信任干部、合理使用干部，反对机械式和官僚主义的干部管理方式。在党的六届六中全会上，毛泽东再次强调必须善于爱护干部，除了重申1935年的决议如何培养、对待和教育干部外，还强调要对有疾病、生活、家庭等项目困难者，必须在可能限度内用心给以照顾。

之后，为解决干部个人身体和家庭生活问题，中央军委、八路军和新四军陆续制定了津贴薪金制度、保健制度、优抚制度等。通过政治引领、制度保障和人文关怀等多重举措，有效调动了干部队伍积极性和主动性。(据《学习时报》)

## 古人的洗手之道

如今，洗手早已成为人们日常清洁习惯之一。其实，我国古人也早就认识到了洗手的重要性。在古代，被称为“沃盥”的洗手，除了有实质性的清洁作用外，还有一定的礼仪价值。洗手的用具多归在礼器一类，有神圣之意。

在2000年前的《礼记》里就有“鸡初鸣，咸盥漱”的记载，这说明古人已有盥洗的卫生习惯。东汉王充《论衡》里提到，“盥，去手垢”。东汉许慎在《说文解字》中说：“盥，澡手也。”“盥”的小篆字形很像一幅洗手图。小篆“盥”字由三部分组成：上面的中间部分为“水”，也就是注入盘中的、供洗手用的水；“水”的左右两边是“白”，代表人的两只手；下面是“皿”，代表接水的容器。由此可见，“盥”是会意字，表示水冲洗双手后流到下面盘子里，这便是古人洗手的过程。

最初，人们把葫芦科的果实剖开一半舀水用，并受此启发制造了盥。西周中期起，出现了主要用于盥洗双手的盥，其早期为青铜制，秦以后出现金银制、漆制、玉制等。据研究，西周晚期的大篆“盥”字，上部为“也(它)”，本义指蛇蜕皮，代表浑浊之水随流而去，而下部“皿”亦为器皿，代表浇水洗手的容器。此后小篆“盥”跟如今的字形更像，由“也”和“皿”构成，不过那时的“也”较之大篆字体有所改造，而“皿”则说明秦汉时期的盥出现了漆制。

古人洗手的时候，一般先拿着盥匱舀水、浇水，并用“槃”(即“盘”)来接水，《说文解字》中说：“槃，承槃也。”段玉裁注曰：“承槃者，承水器也。”还提及“承之盥手者，以匱沃水，以槃承之，故曰‘承槃’”。人们使用“匱”和“槃”洗手的这一系列动作，古时称为“沃盥”，段玉裁

解释道：“沃者，自上浇之。盥者，手受之而下流于槃，故曰‘白水临皿。’”古人洗手，用匱浇水，也叫做“沃”，洗过手的水流到槃里，也叫做“盥”。

周代，“沃盥”作为一种洗手的规程，还被上升到具有神圣价值的礼制范畴。《周礼·春官》提到“凡裸事沃盥”，“裸事”指祭祀时以酒浇地的礼仪，孙诒让正义曰：“沃盥者，谓行礼时必须洗手，使人奉匱盛水以浇沃之，而下以槃承其弃水也。”朝堂之上或是贵族之家，当有宴请、祭祀等重要礼制事务时，“沃盥之礼”由专人负责。《周礼·夏官》有曰：“小臣……诏相王之小法仪……大祭祀、朝觐、沃盥。”《仪礼·公食大夫礼》也提到“小臣具槃匱”，可知这种专人的职务即是“小臣”。

沃盥之礼在民间亦十分流行，比如给长辈送水洗脸，便是晚辈的分内之事。《礼记·内则》记曰：“进盥，少者奉盥，长者奉水。请沃盥。盥卒，授巾。”一人洗手时，年少者持盘，准备接脏水后倒掉，另一位长者把水缓缓地浇在人手上，洗手完毕后，再递手巾擦拭。其实，在很多场合，古人的洗手仪式都具有神圣而庄严的意义。周代婚礼中有“媵沃盥交”，据《仪礼·士昏礼》记载，当新娘被接到夫家，其要由媵(即男方随从)侍候洗手，而新郎要由媵(即女方陪嫁)侍候洗手，表明夫妇开始结下情意。除了婚礼之外，《仪礼》里记载了很多与洗手有关的礼制活动。“士冠礼”中有“宾盥，正纁如初”，参加冠礼的宾客在举行仪式前要先洗手。“乡饮酒礼”和“乡射礼”中皆有“主人坐取爵……盥洗”，主人取出酒爵(古代饮酒器)后会先洗手，再洗爵。

礼崩乐坏之后，沃盥之礼的神圣



春秋时期蟠龙纹青铜盥匱。(资料图片)

价值逐渐淡化，不过洗手作为人们的卫生习惯长期传承下来。人们在阅读重要书籍时会先洗手。南朝梁虞翻《论书表》里记载了这样一则故事：桓玄十分喜爱书法，每次设宴聚会，总会拿出他收藏的书法名作向宾客们展示。有一次，一位正在吃油炸面食的客人，顺手去拿书法作品，结果留下了大块油污。此后，每当展示书法作品时，桓玄都会嘱咐客人先洗手，同时撤去宴席上的油炸面食。

为了洗去手上的污垢，古时的人们还会利用一些清除污垢的物品。唐代孙思邈《备急千金要方》里便有“洗手面令白净悦泽澡豆方”，“澡豆”即是将猪胰磨成糊，再调入豆粉与香料，主要用于洗除污垢。而在接触珍贵物品前洗净手，既是对物品的保护，也是发

自内心的敬意。宋代的元宵节，人们多以鸡冠花供奉祖先，上供之前需要洗手，因此鸡冠花也被称作“洗手花”。元明时期的一些绘画作品显示，在日常生活与重要礼仪场合中，人们仍会陈设盥盆、帨巾，表明“奉匱沃盥”的习惯依然存在。清代，蒲松龄《聊斋志异》、李汝珍《镜花缘》等作品中也都有关于“沃盥”“盥匱”的记载。

古人的洗手之道——“沃盥之礼”，不仅是日常的清洁行为，更是蕴含深意的礼制仪式。通过一系列庄重而有序的仪式动作，古人传递出对天地神明、先祖的虔诚敬意。在礼制体系中，沃盥器具的摆放和使用也遵循着严谨的规定，从中可以窥见古人在日常起居中的生活美学与仪式感。(据《光明日报》)