

新闻老兵吴文彪笔耕多彩退休生活

郝盛元

近日，自治区政协机关退休干部、《华兴时报》原总编辑吴文彪同志，把自己退休十多年来所写的文字，编印成《金秋漫笔》和《笔谈华兴时报》两本集子，呈现出一个新闻老兵多彩的退休生活和殷殷情怀，读来满是正能量。

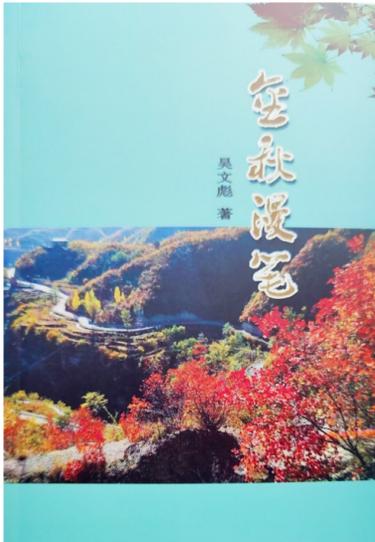
吴文彪，1950年出生于原籍河南内乡，1966年参加工作，1973年加入中国共产党。他从贺兰山军马场拖拉机手、煤炭部七十九工程处掘进工人、宁夏煤炭建井处宣传干事起步，1975年成为新华社记者。曾任新华社宁夏分社文字记者、摄影记者，广西分社摄影部主任、桂林支社长，湖北分社办公室主任，宁夏分社副总编兼电视新闻部主任。2001年，吴文彪从中央新闻单位调宁夏政协机关工作，先后任《宁夏政协报》和更名后的《华兴时报》总编辑、社长，兼任《人民政协报》驻宁夏记者站站长。一路走来，吴文彪成为资深记者、高级编辑。在长期的新闻工作中，发表大量文字、图片和电视新闻报道，有200多件作品在新华社、全国和省级优秀

新闻评选中获奖，曾出版《笔下以往》《笔走议政殿堂》等新闻报道集。他本人曾于1994年、1998年广西、湖北抗洪抢险中立功受奖。曾获中央驻宁夏新闻单位先进个人、宁夏新闻事业贡献奖、宁夏首届名记者、全区离退休干部先进个人等荣誉称号。

《笔谈华兴时报》是吴文彪对《华兴时报》2015年至2024年十年间的报评选辑，展现出一位新闻老兵忠诚于党的新闻事业炽热的情怀和良好的业务素质。

《金秋漫笔》则是吴文彪退休15年写的回忆文章、散文散记、时事评论、调查报告、社会活动、支部生活、旅游纪行、知识讲座、宣讲材料以及诗词歌赋等，以朴实的文风、感人的笔触，传达出坚定的理想信念和真诚的人生感悟，歌颂了时代风貌，反映了自身充实多彩的退休生活，所言所思所悟，让人在阅读中感受时代的美好和生活的快乐。

愿这位笔耕不辍的新闻老兵，不断收获更多的金秋之作。



隆德的桃花

马婧

隆德的桃花，虽灿烂的短暂，却渲染了季节的落寞苍凉，在冰雪中孕育，在冰雪中逝去，唯美了三月，叫醒了春天。

当人们还沉浸在“白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花”的曼妙时，蛰伏了一冬的桃树，带着春雪的寄托与厚望，悄悄萌发着珍珠般的花蕾，日渐圆润，挂满枝头，只待时日成熟，纵然起身。

三月，桃花准时敲开了春天的大门。尽管大地荒芜的面孔上，没脚的枯草还在故作冷漠，杨柳光秃的树枝佯装镇定，拿捏着一份主宰季节的傲慢，但桃花不卑不亢地开了。

看那粉白、绯红的花一片片地集结，一丛丛的传唤，一棵棵的吐芳，爬上山坡、簇拥田野、悬植断崖、藏在旮旯、静守拐角，才然岸边。蓦然间，春，阡陌纵横。是谁与谁写好了盟约，是谁与谁不期而遇，是谁捍卫执着的追求，是谁憧憬不变的期许，是谁矜持一生的等待，又是谁要在动情的季节展露心迹。就这样，桃花展开了一幅初心不改的画卷，吟唱着一首信念不动的歌谣，在三月，开始遍布乡野，亲山临水，为这片仍然料峭的土地开始勾画美丽。

“桃花春色暖先开，明媚谁人不看来”，此刻，桃花溅起的踏春情怀，谁能拒绝这潮水般的心绪？独自去赏花，结伴去探花，或徒步，或乘车，花下的足迹接踵而至。稚嫩的孩童踮着脚尖，折几枝桃花装进自行车篮，载着花儿一路狂骑，赶回去美美地插一瓶桃花。他们就是拎着这一篮子的心愿来的吧，要收获满满的喜悦。他们知道家乡遍地的桃花根本不会吝啬，折几枝带走一份美丽，把春带回家。成群的行人，不管是约三五好友，还是携家人，不管是拾阶而上、登高望远，还是轻快的在桃林穿梭，即便是在田间地头蹦蹦跳跳去，所有的动力和能量，所有的快乐和开怀都源于盛开的桃花。

桃花，是四季的生命旅程中第一程的风景，是这片土地的人们翘首以盼的春。很喜爱桃花，注视它，凝望它，远眺它，也习惯独自一人每天去邻近的水边看桃花。晨间、傍晚，只带一颗空灵的心，去聆听花语，捻一指花香。桃花开在蓝天碧水间，烟波生香；映在璀璨灯火中，如梦如幻。以我的凡念，不知如何用语言，用文字来表达这飘逸静谧柔韧的美，只怕一张口就暗淡了这鲜艳，一落笔就俗气了这天姿。

桃花呀，家乡的桃花，你拼尽全力，倾其全身开满每个人的城池。不是名贵之身，却在三月里一枝独秀，普通平凡的身影，繁华了隆德一季的春色。恰似一个柔弱的肩撑起一片天空，一颗朴素的心传递出一片大爱。

桃花呀，家乡的桃花，你在寒中生，在寒中逝，踏着风雪来，迎着风雪去，在苍凉和荒芜中独撑一段春色。而今百草将荣，百木即欣，我不惜桃花青春易逝，不叹桃花韶华难留。我只念：“唯有桃花真春色，花开时节动隆城”。（作者系隆德县政协委员）

以担当为楫 扬梦想之帆

——从全国高考语文作文命题“梦的赠予”感悟政协委员的逐梦、担当和奉献

陈思凡

马冰河入梦来”时的雄心和壮志。

梦是个人精神世界最本真的表达，这样的作文题目不仅让我们去思考“如果能够梦赠予他人，我们会赠送什么样的梦”“我们怎么去赠梦”以及“我们为什么要赠送这个梦”等问题。我们每一名政协委员更是应当心中有梦，让人生的每个阶段都有值得追逐的梦想，等着我们去圆梦，甚至将梦赠予他人，我们的努力就会有方向。

实现梦想的过程本身就是最珍贵的礼物。全国政协委员、“杂交水稻之父”袁隆平先生，他想要赠予世人的是两个梦——“禾下乘凉梦”和“粮食安全梦”；全国政协委员、宁夏农林科学院林业与草地生态研究所研究员蒋齐，他想要赠予世人的梦是治沙造林人的绿色梦。中国古代“愚公移山”的寓言告诉我们，

当一个人坚持自己的梦想并付诸行动时，这个梦想就会变成激励他人的精神财富。

梦的传递更存在于日常生活的点滴善意之中。政协委员在和办理提案的承办单位沟通的过程中，就像架起了一座追逐梦想的“连心桥”，一头连着科学决策，一头连着百姓民生。从宁夏全面启动适龄女孩免费接种HPV疫苗工作，到社区日间照料中心建设，政协委员把大众声音带上去，得到反馈以后，还可以向群众做一些解释疏导，这段将民生融入“幸福梦”赠予他人的旅程，包含着真诚的信任、传递着彼此间相互鼓励的温暖话语、蕴含着前行的勇气。这些平凡时刻中的梦之馈赠，如同细雨般滋润心田。

在这个物质丰盈却精神焦虑的时代，梦的馈赠显得尤为珍贵。在全国政协

十四届三次会议上，政协委员为两岸同等待遇政策的实施和两岸融合发展新路的探索建言献策，以政协力量支持台湾同胞来大陆追梦、筑梦、圆梦的政策红利持续释放，向世人赠予的是海峡两岸血脉相连的团圆梦；政协委员为加快构建国家战略性新兴产业力量建言献策，以政协智慧为聚焦关键技术攻关，探索实验室、科研机构、高校和企业之间开放交流机制和培养战略科技人才“发声”，向世人赠予的是开启中国特色强军之路新征程的强军梦。当政协委员敞开心扉、畅所欲言，将自己的梦想、希望与勇气赠予他人的时候，我们便肩负了神圣的使命，拥有了一份崇高的荣誉，也扛起了一份沉甸甸的责任。汇聚同心圆梦的磅礴力量，正是政协委员的责任担当。

（作者系金凤区政协常委）

书画摄影欣赏

《墨韵丹青展风采 同心共筑新时代》（草书）

盛来宁 书（石嘴山市政协委员，中国名家联合书画艺术院副院长，石嘴山市书法家协会副主席）



《雨洗山乡》（国画）

赵萍 作（民革党员、中国美术家协会会员、宁夏美协理事、银川市美协副秘书长、金凤区美协主席）



《惠银段高铁开通》（摄影）

刘霄华 摄（大武口区政协委员，宁夏摄影家协会理事、副秘书长）



《马建新貌》（摄影）

祁学斌 摄（原州区政协委员）

今年6月份网络热议的热门话题，有一条是2025年全国高考语文科目的作文要求考生根据“如果有一天，我们能够梦赠予他人”写一篇命题作文，出题人列举了当李白写下“我欲因之梦吴越”时的豪情与洒脱以及当陆游吟诵“铁

