



▲演艺人员激情演绎。



▲新疆的乐手们呈现了一场精彩的打击乐合奏——《高昌鼓韵》。



►观众们热情高涨，为精彩的表演喝彩。

石榴花开 千里同歌

——“打起手鼓唱起歌”首届新疆民间艺术季优秀节目巡演在中卫唱响

刘 媛 文/图

5月11日晚，随着绚烂的灯光与热烈的掌声，“打起手鼓唱起歌”首届中国新疆民间艺术季优秀节目巡演在中卫市文化广场圆满落幕。此次巡演以“石榴花开筑同心，大地欢歌耀中华”为主题，自4月28日在陕西省西安市启动以来，跨越多个省份，展现新疆与各地文化的交融之美。

宁夏中卫站作为西线巡演的第3站，吸引了众多观众前来观赏。当晚，歌舞《盖碗茶喜迎天下客》拉开了演出序幕，新疆民间艺术家们的《高昌鼓韵》、冬不拉弹唱《玛依拉》等节目与宁夏本地的《再现黄羊钱鞭》、“花儿”等特色节目交替上演。舞台上，艺术家们用精湛的技艺和满腔的热情，为观众呈现了一场视觉与听觉的盛宴，展

现了新疆与宁夏两地文化的独特韵味与深厚底蕴。

整场演出分为三大篇章、12个精品节目及尾声歌舞，不仅展现了新疆民间艺术的独特魅力，更成为了两地文化交流的桥梁。新疆与宁夏的演艺人员共同排练、交流学习，增进了彼此间的了解和友谊，生动演绎“中华民族一家亲”的深情厚谊。

此外，巡演团队还深入沙坡头5A级景区、向阳步行街及城市广场等地，开展了一系列惠民演出和快闪宣传视频拍摄活动。“音乐是我们共同的语言，它让我们心连心。希望通过这次巡演，让更多人了解和喜爱新疆民间艺术，也感受到民族团结的力量。”新疆演员古丽米热深情地说。

打起手鼓唱起歌 疆民间艺术季优秀节目巡演



▲来自新疆的表演者丁娜·阿扎提倾情演绎女声独唱《玛依拉》。

▼演艺人员在沙坡头5A级旅游景区拍摄宣传视频。



国色牡丹引客来

赏花旅游正当时

——“牡丹映原州 花儿醉河川”第六届原州区牡丹花文化旅游节掠影

本报记者 邓 蕾 文/图



▲在特色美食区，各种原州美食吸引游客驻足品尝。



▲在助农展销区，刺绣、手工钩织作品等精美手工艺品备受游客青睐。



▲竞相绽放的牡丹花吸引游客前来观赏打卡。

“唯有牡丹真国色，花开时节动京城。”5月10日，“牡丹映原州 花儿醉河川”2025年第六届原州区牡丹花文化旅游节暨河川乡花儿歌会在河川乡牡丹山庄盛大启幕。

步入牡丹园，万亩牡丹开得如火如荼，层层叠叠的花瓣在阳光下舒展，红的似火、粉的如霞、白的胜雪，交织成绚丽的花海，引得四方游客纷至沓来。游客漫步花丛间，或驻足观赏、或拍照留念，尽情沉醉于这如诗如画的美景之中。园内，管弦乐队激昂的演奏、古筝的悠扬旋律、秦腔戏曲的独特韵味，多元艺术交织，为这场盛会增添了浓厚的文化氛围，也吸引了众多游客流连忘返，聆听感受艺术之美。

牡丹花前、柳树荫下，处处都是欢乐的场景。游客们即兴高歌，一曲曲高亢嘹亮的“花儿”响彻云霄，诉说着对美好生活的热爱；旗袍爱好者们身着精美华丽的旗袍，手持古色古香的油纸伞，步履优雅，宛如从画中走来；书画爱好者们铺开宣纸，挥毫泼墨，将牡丹的雍容华贵、娇艳姿态，凝于笔端、绘于纸上。更有身姿曼妙的“牡丹仙子”，身着华服穿梭在花丛间，不时与游客互动合影，引得阵阵欢声笑语。“真没想到，固原周边还有这么美的牡丹花海，强烈推荐大家周末、节假日带上亲朋好友来这儿聚会游玩。”游客赫春霞难掩兴奋地分享道。在这里，人们既能赏花观景，又

能尽情娱乐，还可以品尝地道农家饭菜，欣赏旱塬上美丽的梯田风光，全方位感受原州民俗文化的独特魅力。

雍容华贵的牡丹，不仅扮靓了大地，更为当地发展注入强劲动力，让群众的“钱袋子”鼓了起来。活动现场设置特色农产品、特色美食和非遗展示区，通过现场推介、直播带货等形式进行农文旅名特优产品、非遗文创展销，累计发放“原州区惠民消费券”5万张，进一步激发消费活力。

本次活动将持续至5月13日，精心策划了户外烧烤、畅游牡丹花海等12个打卡活动，为游客带来丰富多元的乡村旅游体验。河川乡相关负责人表示，将以此次牡丹花节为契机，深化“一月一主题”文旅活动，全力打造四季皆有美景、全域皆可游玩的旅游新格局，持续推动原州区农文旅深度融合，助力经济高质量发展。



▲小朋友们穿梭于花海中。



▲来自区内外外的14组花儿歌手登台献艺。

▼牡丹园一隅。

