

用文学创作记录时代与生活

——记自治区政协委员、宁夏作家协会副主席、银川市作家协会主席杨咏

蔡睿晓 文/图



2024年7月,杨咏凭借《阿娜河畔》获得第十三届全国少数民族文学创作骏马奖,同年12月,该作品获中宣部“五个一工程”奖。她说:“这两个奖认可了我在创作中做出的努力和尝试,也告诉我,只有让个体的经验与记忆融入历史与时代、融入中华文明的洋流,文学之路才能走得更坚实、更长远。”

多年来,杨咏深耕文学领域,发表作品几十部。其作品见于《人民文学》《十月》《钟山》等文学期刊,部分作品入选《新散文百人百篇》《2008文学中国》等。作品还先后获得十月文学奖(散文奖)、首届天山文学奖、首届白马湖散文奖优秀奖,4次获得《民族文学》年度奖等。

◀2024年8月2日,杨咏在北方民族大学参加《阿娜河畔》研讨会。

“农场的建设发展史值得我大书特书”

“文学缘的偶然而至与必然坚守”

和文学结缘,杨咏表示,既是偶然也是必然。

2002年,生活与工作的琐碎让三十出头的杨咏心力交瘁,在周围朋友纷纷投身写作的氛围感染下,杨咏踏上文学创作之路。

起初,写作于杨咏而言,似侍弄花草,只为怡情,并无什么鸿鹄之志。“我主要写自己的情感与记忆,写对日常生活点滴的发现与领会,文学因此成为我个体心灵的映照。”杨咏说。随着笔下的文字愈发灵动,收获的赞誉纷至沓来,特别是发表的第一篇作品散文《小席走了》斩获第五届“PSI——新语丝”网络文学一等奖,给予了杨咏莫大的鼓舞,她开始意识到,写作不仅仅是个人情绪的肆意抒发,它承载着更为厚重的使命——要用文字为社会注入正能量,让读者在字里行间品读出生活与生命的意义与价值。

怀揣着对创作的赤诚热爱,工作之余,杨咏不断调整和规划自己的写作时间,总是觉得时间不够用。对她而言,写作早已融入日常生活,从未间断。

出生在新疆尉犁的杨咏,所创作的皆是记忆中那片孕育自己生命起点的农场,也因写作题材逐渐变得单一,作品难以突破陷入创作瓶颈。经过苦思冥想,她仍然一心想要深挖故乡记忆的宝矿,让那些熟悉又亲切的过往重新焕发出蓬勃的活力。2010年,当得知自己出生的农场被撤销合并,杨咏感到很意外和震惊。“我还没来得及把自己的出生地真正地写透,它却要从地图上消失。”杨咏说,突如其来的“危机感”让她觉得必须有所行动,为此她开始筹备《阿娜河畔》。

为储备写作素材,之后的数年间,杨咏多次重返家乡,不论是

倾听长辈们口中的往昔,还是与同辈交流,对知情者进行采访,抑或是在史料典籍里挖掘那些被时光掩埋的细节,故乡于她而言不再是记忆里的零散碎片,两代边疆建设者的不同遭遇让她对兵团历史有了更完整的认知,也为农场建设的沧桑巨变而深受震动,让她越发觉得农场的建设发展史值得去大书特书,以此致敬新疆生产建设兵团的那些拓荒者、建设者。

2020年,杨咏正式动笔创作《阿娜河畔》,不论是文章结构的构思,还是人物的表现手法,都要经过反复斟酌,仔细敲定。但随着创作的推进,她渐渐感觉精力

不足,再加上生活琐事的纷扰,写到最后一章,笔下的文字仿佛没了精气神。面对这种情况,杨咏允许自己放空几天,看一些有趣的电影、书籍,或者去旅游,让自己处于和创作时完全不同的环境中。“有时一边写一边自我怀疑,焦虑也是常有的事。”杨咏说,她能做的就是不断与自我进行较量、周旋,调整好心态,继续投身文学创作。

一年零4个月,《阿娜河畔》创作完成,杨咏希望这本书能引发读者对新疆生产建设历史的关注与思考,借助不同的人物形象给予读者新的关于个人与时代选择的思考。

“无论哪个民族,我们写的都是中国故事”

短篇小说集《奔跑的骨头》通过情节的刻画,表达出对生命的渴望和自由的向往,诠释了“生命有终,生活无尽”;散文集《白蝴蝶,黑蝴蝶》表达了个人的孤独命运和情感……

作为一名少数民族作家,杨咏认为,无论来自哪个民族,书写的都是中国故事。她相信土地给予

每个人的教诲和馈赠不可估量。审美、语感、世界观,会以生命基因的方式潜藏在作品中。“我的多民族融合的文化背景,使我对多民族、多文化共同体,有一种天然的认同,这使得我在落笔之初,就会具备一份中华民族共同体意识的文学自觉。”杨咏说。

以校外活动为舟 为青少年幸福成长引航

——访银川市政协委员,银川市青少年宫党支部分书记、副主任马焱

本报记者 王 茜 文/图

在银川市青少年宫总能看到一个忙碌的身影——她时而与教师们讨论课程设计,时而与孩子们亲切交流,时而深入社区乡村送课上门。她就是银川市政协委员,银川市青少年宫党支部分书记、副主任马焱。

多年来,马焱始终以务实的工作作风和对教育事业的满腔热爱,默默无闻地耕耘在公益助学岗位上。2019年至2024年,马焱曾荣获“德润童心 育时代新人”全国少年儿童主题教育活动先进个人,“银川市青少年宫优秀教育工作者”“市青少年宫先进工作者”等多项荣誉。

孩子们的“梦想守护者”

“马老师,您看我画的这幅画怎么样?”在银川市青少年宫的美术教室里,一个小女孩兴奋地举着自己的作品。马焱端详后鼓励道:“色彩搭配很有创意,下次可以试试用不同的线条表现层次感哦!”这样的场景,在马焱的工作中再平常不过。她总是说:“每个孩子都是一颗星星,我们要做的,就是帮他们找到属于自己的光芒。”

为了让更多孩子享受到优质的艺术教育,马焱带领全体教职工精心筹备,组织开展了涵盖音乐舞蹈、体育竞技、美术美工、语言表演、非遗手工、科技创新6大类,共计40多项专业课程。这些课程就像一个丰富多彩的知识宝库,满足了孩子们多元的兴趣爱好和发展需求。不仅如此,她还借助青少年宫在艺术教育方面的优势资源,积极探索并建立起“流动少年宫”这一公益活动品牌,组织全体专业教师勇敢地“走出去”。

通过“社区暑期托管”“红领巾成长课堂”“5+2课后延时志愿服务”“青春护苗 关爱成长”送课下乡等多种形,主动深入各学校、各社区、各乡村“送课”上门。以“青少年宫少工委”为契机,组织策划和开展经常性、大众化、参与面广、实践性强的校外活动,打通校外艺术教育“最后一公里”。

马焱感慨地说:“自‘流动少年宫’项目启航以来,银川市青少年

宫专业教师先后深入兴庆区海军希望小学、兴庆区大塘中心小学、兴庆区通南小学等共12所中小学校乡村少年宫开展“青春护苗 关爱成长”送课下乡公益助学活动。看到农村薄弱中小学校的师生们第一次接触到这些优质艺术教学资源时的兴奋模样,我觉得所有的努力都是值得的。这不仅促进了农村中小學生德智体美劳全面发展,也加快了农村中小學校素质教育的进程。”

多年来,银川市青少年宫持续擦亮“流动少年宫”品牌,积极拓展“流动少年宫”辐射范围,充分利用银川市青少年宫的艺术教育办学特色,有效拓宽资源渠道,使全市中小學生更加公平地享受到优质艺术教学资源,进一步加快了中小學校素质教育进程。

2024年12月,银川市青少年宫的教师团队走进银川市第十五中学,开展了一场别开生面的“流动少年宫”公益服务活动。硬笔书法、手工、速写、乒乓球、舞蹈……精彩的课程展示了老师们的专业热情。

马焱表示,银川市青少年宫“流动少年宫”公益服务活动的开展,不仅丰富了学校孩子们的精神文化生活,更为他们打开了一扇扇探索艺术世界的窗户,让艺术的种子在孩子们心中生根发芽,绽放出绚烂多彩的未来。



马焱引导孩子分享绘画作品。

教师团队的“领航人”

“教育是一项需要用心经营的事业,教师不仅要教知识,更要传递爱与希望。”马焱常常将这句话挂在嘴边,她也用实际行动,将这份理念深深烙印在银川市青少年宫的每一处角落。在马焱的引领下,银川市青少年宫的教师团队宛如一个充满活力与凝聚力的大家庭,每一名成员都在为校外教育事业发光、发热。

自“双减”政策落地后,如何开展好课后延时服务,成为摆在各學校面前的一道难题。

马焱深知这一政策对于学生全面发展的重要性,她第一时间组织全体教师研讨方案,助力“5+2”课后延时服务的落实。银川市青少年宫的专业教师们根据不同年龄段孩子的兴趣爱好和能力发展,精心设计了丰富多样的课程与体验项目。“我们以‘流动少年宫’项目为契机,将优质教育资源送到孩子们身边。”马焱说,银川市青少年宫专业教师进驻兴庆区景岳小学、银川市第十五中学、月牙湖教育集团大塘分校等11所城鄉学校,贺兰县习岗镇德胜社区、兴庆区胜利南街办事处双城门社区等9个社区开展课后延时

服务。这一举措,成功将课堂教学向课后服务延伸,让更多孩子享受到了青少年宫的优质公益教育资源,极大地扩大了银川市青少年宫公益资源服务的覆盖面和影响力。

为了打造一支高素质专业化的教师队伍,提升教师的专业能力,马焱在培训和发展方面进行了积极探索和创新实践,组织教师开展参观、交流、学习、培训等活动,让每一位教师都能在专业道路上不断成长,努力建设高素质专业化教师队伍。

从教多年,马焱始终坚守在校外教育的岗位上,用满腔热爱点亮孩子的梦想,用实际行动书写着深沉的教育情怀。她的辛勤付出不仅赢得了孩子们的喜爱和家长们的认可,也收获了社会的广泛赞誉。

“教育是一项需要用心经营的事业,我会继续努力,为孩子们成长贡献自己的力量。”马焱的话语朴实而坚定。在她的带领下,银川市青少年宫正以创新的姿态、蓬勃的活力,为更多孩子插上梦想的翅膀,助力他们飞向更广阔、更美好的未来。

给灰心者做光 为失味者做盐

——访沙坡头区政协委员、宁夏鸣钟律师事务所律师吕伟国

本报记者 孙振星 见习记者 刘 媛 文/图

在沙坡头区政协委员、宁夏鸣钟律师事务所律师吕伟国的办公室里,案头永远堆叠着厚厚的卷宗,他是宁夏鸣钟律师事务所合伙人律师、自治区十佳法律援助案件承办人……荣誉的背后是无数个忙碌的日夜。



吕伟国在办公室检索同类纠纷案例。

以专业之力 破解疑难复杂案件

2021年,吕伟国接手了一起土地使用权纠纷案。委托人甲某以150万元购得150亩国有农用地,因出让方乙某突然离世且土地登记性质存疑,委托人甲某面临“钱地两空”的困境。吕伟国了解情况后,面对政府部门系统中标注的“划拨”土地属性、继承人关系错综复杂的困局,吕伟国带领团队开启了一场“法律考古”。

连续28天走访婚姻登记处、公安户籍科、村委会,从户籍底册中锁定乙某的非婚生子女信息,凭借原始户籍底册及村委会证明最终确定乙某的父母信息,从而确定第一顺序继承人;深入田间地头测绘土地现状,发现该地块实为乙某有偿受让的“开荒农用地”,最终以土地管理法第40条为突破口,通过申请专业人员出庭作证,在二审中逆转乾坤。

这样的“破局”智慧,源自专业。2019年,吕伟国代理的“无借

条借款纠纷案”中,退休老人王某某因借款人张某意外死亡且无书面凭证而陷入绝境。一是没有借据,无法证实王某某与张某之间存在借贷关系;二是需查明张某是否存在遗产;三是需要查明张某第一顺序继承人的信息。

为构建完整证据链证明借贷关系,吕伟国通过微信转账记录重构资金流向,并结合遗产调查锁定清偿主体。调取王某某向张某的转账记录、张某支付利息的微信凭证以及两人的微信聊天记录等。为确定继承人责任,他多路并进,从多部门调取张某及其家属的婚姻、户籍、身份关系、房产与车辆等信息,精准锁定张某的第一顺序继承人范围及遗产信息,最终在零直接证据的情况下构建完整证据链。

庭审中,吕伟国出示调取的证据,阐述被告承担还款责任的依据,最终案件成功胜诉。

以专业之力 助力弱势群体维权

“真正的正义,既要写在判决书上,更要刻在人心间。”这是吕伟国常挂在嘴边的话。

2016年,在中卫市修建城际铁路的现场,3名工人在进行高空电焊作业时,不慎从3米高的空中坠落,一人不幸身亡,两人身上十几处骨折。面对陌生的环境和复杂的法律程序,他们通过网络找到了吕伟国,如同在茫茫大海中抓住了一根救生索。

吕伟国接手案件后,首先面对的是缺乏委托人雇主具体信息,无法确认劳动关系的困境。吕伟国决定从仅有的线索入手,寻找维权突破口。他详细了解委托人工作背景和受伤经过,利用网络查找公司相关信息,整理出公司名单,再通过电话、邮件等方式与这些公司进行联系,核实是否有委托人所述的相关信息。还求助相关部门,寻找相关的线索和证据。最终确定了17家可能与委托人存在劳动关系的公司。并引导委托人回忆工作细节,才终于找到了真正的用人

单位,为委托人打开了维权之门。

在随后进行的工伤鉴定过程中,委托人张某对六级伤残的鉴定结果不认可,吕伟国带他进行了二次鉴定,然而结果依旧。吕伟国为其申请了停工留薪10个月,等待第三次鉴定。确认劳动关系和工伤情况后,吕伟国迅速准备了工伤赔偿申请所需的材料和证据,向相关部门提交了申请。

“要根据恢复情况做鉴定,这个鉴定应在原发性损伤及其与之确有关联的并发症治疗终结或者临床治疗效果稳定后进行。这对于确保工伤职工获得适当的经济补偿和医疗支持至关重要。”吕伟国说。除此之外,代理期间吕伟国自付相关费用、减免代理费,将维权流程逐项标注确保委托人知情。

确认劳动关系两次、劳动能力鉴定两次、工伤赔偿仲裁一次、诉讼两次,历时3年,张某3人的工伤赔偿申请才最终得到了批准,获得了130余万元的赔偿,合法权益得到了有效维护。

以专业之力 深耕基层法治建设

在新时代法治建设的征程中,吕伟国不仅是法律条文的践行者,更是基层法治建设的积极推进者。

他不仅密切关注中国法治环境的发展变化,更深刻理解法治制度的内涵,不断探索和掌握解决冲突的法律技巧与手段。

在提供法律服务的过程中,吕伟国勇于创新,将传统的诉讼与非诉服务拓展至全方位的咨询,确保当事人获得更加全面、深入的法律支持。

在担任企业、乡镇、社区法律顾问的过程中,吕伟国充分发挥专业优势,助力企业制定科学的发展战略,协助政府实现依法行政。深入村集体,帮助成立集体所有制公司,有效化解村民资格纠纷,解决拆迁安置中的法律难题,并代表村集体参与法律诉讼和听证,为基层社会的和谐稳定贡献了重要力量。

作为兼职仲裁员,吕伟国以精湛的专业技能和高度的责任心,妥善处理每一件仲裁案件,有效化解纠纷双方的矛盾与分歧,用自己的专业知识和热情,为基层法治建设注入了新的活力。

从2007年执业至今,吕伟国用18年时光丈量正义尺度,以博大的情怀在西北法治土壤中深耕出一片绿洲。为弱势群体办理法律援助案件200余起、间接接农民工近500人、多次协助中卫市劳动监察支队为农民工讨回欠薪……他的坚持如同冬日里的一缕阳光,温暖而坚定地照亮更多维权者的心中。

暮色中的宁夏鸣钟律师事务所,吕伟国办公室的灯光依然明亮,那是一个法律人对公平正义永不熄灭的信仰。