

社火踏春来

舞动新气象

本报记者 纳紫璇 罗鸣 梁静 邓蕾 孙振星 文图



在利通区，翻腾跃动的舞龙表演吸引市民驻足观看。



在青铜峡市，机器人舞狮受到小朋友们的喜爱。

震天的锣鼓敲起来，喜庆的秧歌扭起来。连日来，在全区街头巷尾、阡陌村落，一场场多元文化融合的社火表演给当地群众带来别开生面的春节体验。

“咚咚锵！咚咚锵！”在兴庆区海宝公园内，振奋人心的锣鼓声响起。“看，社火来了！”等待许久的市民、游客纷纷转头看向社火入场处，只见舞龙舞狮灵动矫健，彩绸翻飞间满是蓬勃朝气，划旱船、赶毛驴、抬花轿等年味十足的传统民俗节目轮番上演。“好几年没看家乡的社火了，今年回家过年听说家门口有社火表演，于是带家人来热闹热闹，感受一下银川老城区传统年俗的魅力。”远嫁深圳的市民王女士激动地说。

在平罗县和惠农区举办的秧歌社火展演现场，各支秧歌社火表演队伍身着鲜艳夺目、独具特色的服饰，依次登场。他们手持彩扇、花伞，或扮成戏曲人物，或化作神话角色，一招一式都尽显民俗文化的独特魅力。

在青铜峡市青铜峡镇，随着震天的锣鼓声响起，一条条金光熠熠的“巨龙”在舞龙队员的操控下腾空跃起，瞬间点燃现场气氛，引得观众纷纷举起手机记录精彩瞬间。市民龚先生带着全家早早赶来，他兴奋地说：“这些年社火节目越来越丰富，孩子们也能感受到传统文化的魅力。”

正月初九一大早，来自原州区各乡镇、街道的14支社火队伍齐聚一堂开展了一场异彩纷呈的巡演活动。在仪程官的带领下，社火队伍所到之处，爆竹声声，锣鼓喧天。街道两旁的围观群众欢呼声、喝彩声此起彼伏，让大家真切感受到了传统文化的独特魅力。

在沙坡头区，由百名返乡大学生和文艺爱好者激情上演的安塞腰鼓咚咚作响，犹如战鼓擂动，震撼人心。“邀请返乡大学生和文艺青年加入，让传统社火得以传承并且更有活力。”沙坡头区文旅部门负责人万静介绍，此次社火展演活动让不同人群参与，持续搭建群众自发、群众参与、群众共乐的平台，为中华优秀传统文化的传承与发展注入了新的活力。

锣鼓喧天，社火欢腾，旱船灵巧，彩车华丽，演员与观众热情互动，共祈好运，人们欢呼雀跃，孩童兴奋奔跑……全区处处洋溢着新年的喜悦。广大人民群众在体验中华优秀传统文化的同时，也切身感受到家乡发生的变化，期盼新春新气象。



兴庆区富宁街街道社火队的丑角进行搞笑表演。



在大武口区，20余支社火队走上街头，表演舞狮舞龙等各具特色的民俗节目。



沙坡头区的媒婆扮演惟妙惟肖。



在沙坡头区，社火表演猪八戒背媳妇。



原州区的高跷队伍威武吸睛。



原州区社火表演中，赶毛驴精彩亮相。



原州区马社火表演独具风采。