

做大做强企业 回报第二故乡

——记自治区政协委员、宁夏麦尔乐食品股份有限公司董事长黄添进

本报记者 束蓉 文/图

说起麦尔乐蛋糕，很多银川人并不陌生。历经多年发展，植根塞上大地的宁夏麦尔乐食品股份有限公司已经发展成为拥有70余家门店，员工超800人的知名食品生产企业。公司董事长黄添进不仅一心扑在宁夏发展事业上，还带动不少闽商来宁投资，助力闽宁合作发展，书写新时代山海情的动人故事。

不忘初心 方得始终

20世纪70年代初，黄添进出生于福建南安，6岁父亲去世，母亲含辛茹苦将四兄妹拉扯大。目睹母亲的辛劳，黄添进总想着为母亲减轻负担。初中阶段，他忍痛告别心爱的学校，到湖南长沙学得一手制作中式糕点的技艺，开始养家糊口。

20世纪80年代，闽商来宁夏创业，以水暖、建材、机电为主。常听老乡谈起宁夏的好，黄添进对宁夏很向往，也很好奇，也有了来银川闯一闯的想法。1988年，18岁的黄添进揣着借来的3000元北上银川开始创业。经过一番考察，他发现中式糕点在这里有着不小的市场。于是，他租下一间铺子，决定生产中式糕点。初来乍到，一切都要从零起步。每天一大早，他精

创新融入品质升级

如何把宁夏特色农产品更好地融入公司产品中？在黄添进的努力下，宁夏麦尔乐食品股份有限公司经过无数次试验研发，开创性地将“药食同源”的宁夏枸杞与中式点心相结合，并陆续研发出枸杞系列糕饼10多种口味，枸杞鲜花饼、枸杞枣泥饼、枸杞冰沙饼等产品一经上市，就成为顾客的新宠。一道道中华传统美食与枸杞牵手，焕发出不一样的光彩。这些充满宁夏味道的中式点心，走进更多人的心里。

让越来越多的人了解和熟悉中华传统饮食文化，是黄添进孜孜以求的目标。2016年黄添进在宁夏投资新建了首家集食品文化、观光工业、DIY体验、旅游购物于一体的宁夏万杞园枸杞食品文化馆，这里既是国家3A级

心制作出闽南风味的小吃绿豆饼和驴打滚，再蹬着三轮车每天往返30多公里给客户送货。劳累一天后，他拖着沉重的双腿独自返回出租屋。这样的日子，黄添进过了整整5年。

尽管披星戴月，生活不易，但黄添进用品质和真诚敲开了市场大门，他的产品赢得了客户的认可。宁夏的市场经济逐渐活跃起来，黄添进抓住时机和弟弟一起办起了食品工厂，成为宁夏最早一批做糕点的人。随后，黄家兄弟成立了银川万利食品有限公司，正式进军烘焙行业。2006年11月，脱胎于万利食品的麦尔乐西饼店正式开业，这也是银川首家烘焙现烤店。如今，麦尔乐烘焙店在宁夏遍地开花。

旅游景区，又是当地中小学生研学旅行基地，每逢节假日，都会有很多中小学生在前来了解枸杞文化，并亲手制作糕饼。

为了做出紧跟时代发展的特色食品，2024年，公司通过研发，设计生产了盐池羊肉粽子。今年端午节期间公司首推羊肉粽子，市场反响不错。

有志者，事竟成。黄添进和团队的努力也得到更多认可：公司先后被农业农村厅授予“全国主食加工示范企业”、被自治区农业农村厅授予“农业产业化自治区重点龙头企业”，并荣获“自治区数字化车间企业”等殊荣。

“择一事，终一生。我非常感谢宁夏人民，会不断创新坚持做好企业良心产品，不断努力回报第二故乡。”黄添进说。



自治区政协委员黄添进在认真修改提案。

积极参与社会公益活动

“公司招人会优先考虑宁夏南部山区的年轻人……”

“员工结婚，公司既发员工福利还给家电补贴。公司女员工生孩子，董事长会送上10只乳鸽和红包。”

“公司给双职工配备洗衣机等家电。”

采访中，员工们你一言我一语，说不尽帮扶路上的点点滴滴。

“授人以鱼不如授人以渔。”秉持着这样的观点，黄添进将关怀员工贯穿始终，对初入职的员工进行基础技能和素质提升培训，并且提供各类平台，搭建职业规划路径，引导员工积极向上，不断发展。

家在银川市的李雪，现为公司人资经理，入职14年来她的内心一次次被感动和温暖着。“公司成立至今，留在了不少中坚力量，有老员工从1993年一直干到现在。”李雪笑着说，大家都对公司的明天充满希望。

考虑到稳定就业对困难家庭的重要性，公司优先解决了43个建档立卡户的工作，还吸纳了部分残疾人就业。公司员工任永虎原是彭阳县的建档立卡户，来公司工作后他在银川买房安家，日子越过越好。任永虎向记者说起最令他感动的一件事：来公司工作不久，他的哥哥突发疾病，医院诊断为脑出血，生死攸关。听闻此事后，黄添进和妻子立刻帮忙联系好

了手术专家，全力以赴救治挽回了患者生命，令全家感动不已。

2015年，黄添进当选为宁夏福建总商会会长后，他时刻以“闽宁协作要走在前面”鼓励会员企业，并牵头推进多项公益慈善事业。2020年至2022年，他带领7600多家闽商企业捐款捐物，助力宁夏筑牢卫生防护盾。

作为商会的“掌舵”人，黄添进经常接待来宁参观考察投资创业的福建人。对于每一个福建老乡，黄添进都详细介绍宁夏的产业发展和投资环境，讲述自己的创业历程，诚邀老乡留下来。“商会刚成立时，理事会成员才30多个，会员也就200人左右，现在有1800多位会员。”黄添进说。现如今，有超过8万在宁夏的福建人，涉足房地产开发、建筑材料、食品加工、煤炭化工、医院医药、农林开发、教育文化等领域，覆盖了方方面面。

多年来，黄添进组织会员企业积极参与社会公益活动，为宁夏招商引资1900亿元，捐助助学、扶贫帮困、抗震救灾、修路建桥等捐助金额达1.3亿元，安置当地人员就业10万余人。

山海携手，山海与共。黄添进表示，未来将继续团结动员广大会员积极投身乡村振兴，带领在闽商在高质量发展轨道上行稳致远，为加快建设现代化美丽新宁夏贡献力量，讲好新时代的山海故事。

匠心技艺 助残逐梦

——访同心县政协委员
同心县文联副主席马文莉

本报记者 马敏 文/图

同心县政协委员、文联副主席马文莉曾是一名特殊教育学校的老师，培养了一批又一批优秀的特殊儿童，传授他们一技之长，助力他们逐梦成长；她又创办了手工艺坊和美丽工坊，为残疾人提供就业机会，助力他们融入社会，实现自我价值。她用坚定的信念、无私的奉献、勇毅的行动诠释了什么是爱心和责任心。



马文莉进行剪纸创作。

守初心爱始终 特教路上花满径

热爱是最大的动力。马文莉从小喜欢绘画，她曾跟随剪纸代表性传承人并春霞老师学习剪纸，一学就是20多年。因为热爱艺术创作，马文莉大学期间在攻读艺术设计专业的同时，兼修工艺美术专业，技艺水平实现质的飞跃。

艺术来源于生活，在马文莉的作品中，生活中的各种元素都有可能出现，她用剪刀展现当地特色，剪出了生动传神的大千世界。她的作品大胆创新，不拘一格，以套色来表现花鸟人物，作品多以脱稿剪的技法展现，让更多的人随时随地能看到“剪纸”独一无二的美。她被批准为非物质文化遗产自治区级代表性传承人，她的作品获得过宁夏剪纸创意大赛金剪刀奖、铜剪刀奖。

2015年，马文莉来到同心县特殊教育学校担任美术教师一职，在特教岗位，她兢兢业业，全心投入，不断研习，掌握了许多针对残障儿童的独特教学方法和技巧。为了能走进学生内心深处，让学生了解剪纸、喜爱剪纸，她还努力学习手语，实现了和学生无障碍沟通。

马文莉常常和残障孩子们像朋友一样一起学习、生活，她以女性特有的细腻和耐心，观察并发现孩子们的心理变化，鼓励、引导孩子们积极勇敢面对生活；她细致地了解每个孩子的家庭背景、性格特点和学习需求，为每个孩子制定个性化的学习方案，表达出内心对美好事物的感受与憧憬。在马文莉的影响下，许多学生们对剪纸等艺术产生了浓厚的兴趣，她辅导的残障孩子多次在参加全国、全区各类非遗比赛中获得诸多奖项，2018年，她辅导的9名聋哑孩子在参加全区绘画剪纸比赛中，先后荣获全区“金剪刀”奖；2021年，她带领学生在参加全区残疾人职业技能竞赛中，也取得了优异成绩；她自己多次被评为优秀辅导教师。

特殊教育学校里，许多孩子的家庭困难，马文莉冬天为他们送去温暖的棉衣棉被，夏天带去各种解暑的饮品……除了为他们提供手工技艺方面的帮助以外，在生活上积极捐赠各种物资。她的善举温暖了无数贫困残障孩子的心，她的无私奉献使得孩子们在困难中找到了一丝希望和依靠。多年来，马文莉始终坚持用“爱心、责任心、进取心”为孩子们带去希望，为家长送去慰藉，为社会传递温暖。

勇创业带就业 助残扶弱有担当

特殊教育的意义在于为有特殊需要的学生提供适当的教育支持，帮助他们发挥潜能并融入社会。然而，社会是现实的，很多残障学生从特殊学校毕业后步入社会后举步维艰，难以找到合适的工作。

看到许多自己教过的学生，毕业后待在家中无所事事，马文莉心痛不已。“残障孩子接受教育，就是通过发掘他们身上的闪光点，教授他们一技之长，让他们成为对社会有意义和价值的人。”如何缓解特教学生“学后”安置难题，打破“毕业即失业”的困境，让马文莉陷入了深深的思考。

2022年，她在同心县首创残疾人手工艺坊，为残疾人提供了一个就业的平台，通过多次培训和指导，帮助他们掌握一技之长，学会剪纸、编织、蜡染等技艺，从而实现自给自足，减轻社会负担。

为了把这一消息告知昔日的学生，马文莉一个一个对接，逐个突破。面对联系不上的学生，她不辞辛劳，走村入户，主动上门和学生及家人面对面沟通。20岁的张麦艳，一级残疾，听力障碍、智力低下，是马文莉曾带了9年的学生。张麦艳成长在单亲家庭，缺乏家庭关爱，消息闭塞，马文莉主动找到她家，说服其家长，邀请她来到手工艺坊工作，并承诺工作中可为她提供食宿保障。如今，张麦艳不仅拥有了一份稳定的工作，还多次在残疾人技能大赛上获得奖项，赢得了人生的精彩。

马文莉以满腔热忱，为残疾人打开了一扇自立的窗口，在她的带领下，18名残障人士加入了手工艺坊，通过劳动得到锻炼和成长，同时也拥有了稳定的收入来源，看到了生活的希望。

手工艺坊逐渐壮大，一技之能亦可助力乡村振兴。2023年，马文莉毅然辞去特殊教育学校的工作，又开设了一间美丽工坊，教授乡村妇女制作手工艺品，实现创收增收。她将艺术与乡村经济发展相结合，既提高了乡村妇女的技艺水平，也帮助她们增加了经济收入，让指尖技艺转化为指尖经济。

现如今，手工艺坊和美丽工坊运行步入正轨，马文莉抽出更多的时间走访民间艺人，拜访国家级传承人，参加非遗研修研培班，在交流学习中，增长见识，拓宽视野，增强艺术创作能力，提高技艺水平，并将这些知识运用到实践活动中——弘扬中华优秀传统文化，推动民间艺术的传承与发展，更让手工艺培训和美丽工坊发展得越来越好，让梦想在十指之间绽放出耀眼的光芒。

许身教育 无怨无悔

——访灵武市政协常委、灵武市第六小学副校长雍娜

本报记者 毕竟 文/图



雍娜，灵武市政协常委、灵武市第六小学副校长。多年前，从她第一次登上讲台那一刻起，成为一名优秀的党员教师就成了她坚定不移追求的目标。二十余载春华秋实，她把所有的爱全部倾注在学生身上，把所有的情全部洒在教育事业上。2019年她被评为银川市“师德标兵”；2021年她制作的“引子与霸王进行曲”获空中课堂一等奖；2023年被评为优秀政协委员；2024年获得“银川市优秀教育工作者”荣誉称号。

雍娜（右一）获得“银川市优秀教育工作者”荣誉称号与同事合影。

怀揣阳光温暖心灵

雍娜不仅是一名教育领域的政协委员，还是一名专业心理咨询师，由她牵头的“雍娜委员会客室”设在灵武市未成年人救助保护中心。今年她以志愿服务者的身份参与了灵武市未成年人救助保护中心心理辅导室的设立和运行，先后协同民政等有关部门和志愿教师举办困境儿童心理专题讲座2场、团辅公益课程16场、公安交警减压公益讲座1场、中高考期间公益讲座5场。尤其是为22名未成年人开展的个案咨询，让叛逆的孩子与父母弥合了家庭裂痕，不再厌学，重新回到课堂，让抑郁症的孩子重拾信心。

“有这样一个孩子，就读高中二年级，开学后整整一学期都不愿上学。孩子的母亲愁苦无奈，近乎崩溃，无奈之下，最后来到灵武市未成年人救助保护中心求助。见到这个孩子，我和他进行了简单的沟通后，让孩子画一幅有房、树、人的画。孩子画完后，我发现他画的人没有腿和手，人的头发上有一个漂亮的发卡，整体绘画质量偏低，正能量不足，其中没有画父亲。按照心理辅导规则，征得孩子同意后，我给她做了‘内在小孩’的专业测试，发现孩子的心理思想处于五岁的状态。”雍娜说，在和孩子母亲沟通交流时得知，在她五六岁的时候，母亲处于缺席状态。于是，在为

孩子进行第二次心理辅导时，雍娜请孩子的父亲一并来，详细询问了情况。父亲说，那时候，孩子母亲在外地学习，孩子有一次不愿意去幼儿园，他着急上班，就把孩子狠狠打了一顿，还踩碎了她最喜欢的发卡。

雍娜告诉孩子父亲，由于小时候对孩子的教育方式过于简单粗暴，在孩子潜意识层面造成了伤害，包括后面的教育方式不当，当她到了一定年龄，又有其他事情影响，从而引发了厌学。雍娜指着孩子的绘画解释道，之所以没有画腿说明孩子出现了行为退化；没有画父亲，说明孩子对父亲并不认可，是孩子厌学、退学在家的主要原因。后来，在其父母的配合下，雍娜通过8个课程的心理辅导，温润了孩子的心灵，让她重新回到了校园。

心理咨询的志愿服务实践，让雍娜深刻感受到，心理健康对于人的健康成长是多么的重要。在她看来，当前我国未成年人心理健康教育还存在心理咨询机构发展不够规范、执业人员综合素质不强等问题。“少年儿童是祖国的未来，是中华民族的希望，关乎事业的传承。这更让我认识到，心理健康尤其是未成年人心理健康教育使命光荣，任重道远，我愿为此事业尽己所能。”雍娜说。

传递爱心 做一个有温度的人

二十余年来，雍娜一直工作在教育教学的最前沿，她把培育一代新人作为最光荣、最圣洁的事业。她深知，只有积极探索，不断创新，才能在教学中有闪光点，于是对于每一次专业技能的考验她都全力以赴。

2004年，刚参加工作不久的雍娜担任学校的艺术教师一职。当年，灵武市作为宁夏艺术课程试点地区，由北京教育部相关专家前来调研指导工作。于是，学校就派年轻教师雍娜做观摩课程展示。

为了做好观摩课程展示，雍娜用了一个多月的时间搜集相关专业知识，请前辈教师给予指导，将课程中每个环节都做了精心准备。“我在艺术课程里设计了‘数花’，属于宁夏本土特色曲目，在灵武也有一些艺人在传唱，于是我请到一位很有名气的歌手，在课上进行展示，引起了强烈反响。”雍娜说，从那次获得成功，她就下决心一定要将艺术课上好，更加坚定了做教师的梦想。

雍娜所在的学校地处秦渠西

侧，90%的学生都来自农村，而且50%的学生都是农民工子女。记得有一个叫秦莉（化名）的学生，小时候因为哥哥的一次推搡，将孩子的耳膜碰伤，致使她终身需要佩戴耳蜗。有一次孩子将耳蜗拿出来给同学们看，却被传来传去搞丢了，她家条件较为困难，当孩子的母亲找到雍娜时，她正在住院，可看到孩子的母亲非常着急，雍娜找到灵武市团委申请帮助。很快，经协调，灵武市残联免费为孩子配送了一副耳蜗，孩子又能正常上学了。“她母亲特别高兴，我也感到很欣慰，心想要继续做一个传递爱的人。”雍娜说。

不仅在教学中精益求精，在培养学生们的精神世界上，雍娜也十分用心。每年3月，她都会带着学生走进灵武市秦渠义务清理树丛垃圾，清扫道路。“一身正气，两袖清风；三尺讲台，四季耕耘。乐于奉献，甘于清贫，方显教师本色。”雍娜在日记本的扉页上这样写道。