

一次双向奔赴的美好时光

王建邦

夏日的清晨,阳光射过宽阔的黄河柔和地洒在永宁大地上,一片宁静的乡村景象映入眼帘。文化下乡活动如火如荼地进行着,这是一次心灵的盛宴,一次文化的交流,更是一次双向奔赴的美好时光。

在这片充满生机的沃土上,我们带来了城市的繁华与多彩,也表达了对乡村的热爱。一场观摩、一场讲座、一场演出如同种子一般,在乡村的沃土中生根发芽,绽放出绚丽的花朵。

这是一场跨越城乡界限的美好奔赴,是现代文明与传统文化的深情对话。

当文艺工作者们踏入乡村这片土地,我们的心中充满了对家乡永宁的敬

意和对乡亲们的期待。我们带来了城市的繁华与多元,也带来了乡村生活的独特理解。在黄河岸边,我们回顾历史,感悟黄河文化、农耕文化、边塞文化和革命文化的精髓;在牡丹种植的田间地头,我们欣赏着葱茏的“绿色海洋”和倔强盛开的花朵,与村民们共同分享着劳作的喜悦;在李俊古镇,我们仰望着高耸入云的多宝塔,放眼四周兴建的居民社区,思绪跨越了厚重的远古、和谐的盛世和美好的未来。

我们为农业企业经营大户和村民们带来了精彩纷呈的文化艺术展示,激昂的交流发言、精彩的书画创作、深情的舞蹈歌唱、动人的朗诵和精美的摄影,无不展现了文化的魅力与力量。而

企业负责人、员工及村民们也用他们淳朴的笑容、热烈的掌声,回应着我们的付出与努力。这一刻,文化的桥梁在我们之间悄然架起,连接着城市与乡村,也连接着彼此的心灵。

文化下乡不仅仅是一次讲座、一场创作、一场演出,更是一次心灵的对话与交融。我们带来了丰富的文化艺术知识,为村民们解答疑惑;他们则分享着乡村的淳朴与真实,让我们感受到生活的底蕴。在这双向的交流中,我们共同书写着这段美好的时光。

文化下乡的过程,不仅仅是文化的传递与普及,更是一次心灵的洗礼与升华。在这里,城市的喧嚣与浮躁被乡村的宁静与纯朴所替代,我们的心灵得到

了前所未有的放松与净化。而乡村,也在这场文化的盛宴中焕发出了新的生机与活力。这是一次双向奔赴的美好时光,它让城乡之间的距离变得更加亲近,让彼此之间的了解更加深入。它让我们看到文化的力量与魅力,也让我们感受到了乡村的温暖与美好。

让我们继续这段双向奔赴的旅程吧!让文化的种子在乡间田野中生根发芽、开花结果;让我们用心去感受、去聆听、去传播那些关于历史、文学、艺术的美好故事;让文化的力量在城乡之间流动起来,为我们带来更多启迪与感动。

(作者系永宁县政协委员,永宁县文学艺术界联合会主席)

水龙吟·黄河(苏轼体)

西 玉

黄河故道天然景,塞上春风迎面。
银河奔泻,狂涛骇浪,浩然善变。
夏禹筹谋,疏川导滞,农桑开灌。
念东水攻沙,拦泥淤坝;自然理、神州赞。
阡陌古渠秦汉,灌良田、文明久远。
高山峡谷,筑堤建坝,激流发电。柳岸蒹葭,
灌乔交混,治沙心愿。想黄河万里,根亲母育,
颂千秋万!

夏日阵雨

田连升

芒种时节雨连天,层云叠嶂暗塞边。
有情化作湘竹泪,阅海桥头意阑珊。

(作者系银川市、金凤区两级政协委员)

平 生

马 嫣

时间兑换成一纸墨笺
横竖都是清瘦
只,一笔从容慰藉平生

字里行间,机缘
与己与人
握住,握不住

一个字,一座山
首末相忘
一辈子太长,一辈子不够

(作者系隆德县政协委员)

民族团结共梦圆

贺久杰

宁夏发展跨骏马,
民族团结是一家。
飞机铁龙自驾车,
休闲泛舟弄皮筏。
塞上江南美如画,
黄河灌溉好庄稼。
手抓羊肉烤牛排,
珍珠大米就鱼虾。
塞北雪粉饺子下,
笑谈细品盖碗茶。
脱贫致富奔小康,
一个民族也不落。
改革开放迎朝霞,
聚力振兴我中华。
站起富起强起来,
奋楫扬帆大步跨。
山清水秀遍地花,
幸福生活似蜜佳。
我们跟着太阳走,
建设中国现代化。

(作者系自治区政协退休干部)

绘画剪纸摄影欣赏

《草原英雄小妹妹》(剪纸)



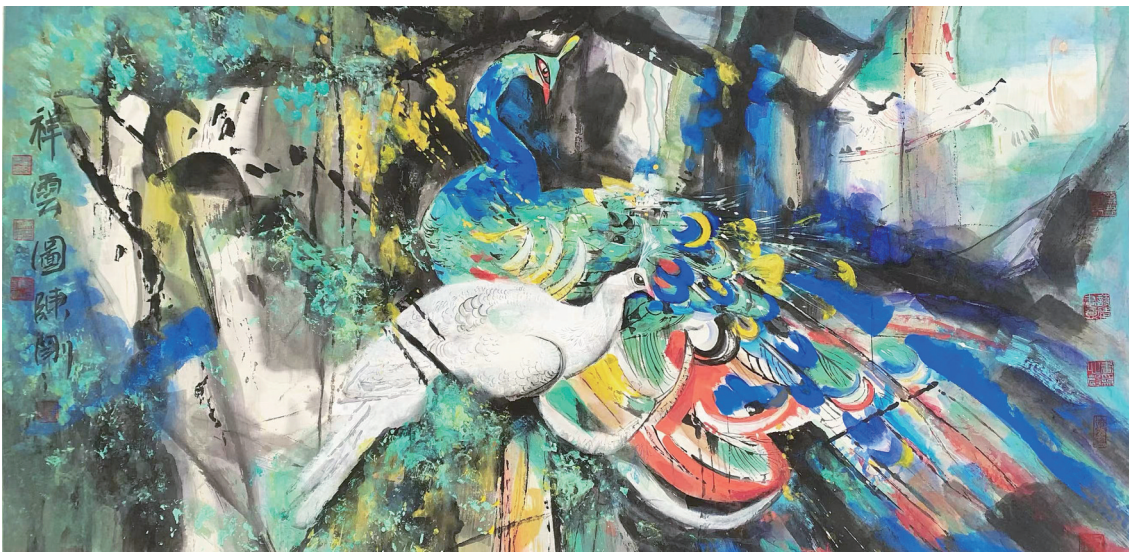
《三千孤儿入内蒙》(剪纸)



《文成公主进藏》(剪纸)



田彦兰 作(吴忠市政协委员)



《祥云图》(国画)

陈刚刚 作(大武口区政协委员、大武口区美协主席)



《母 子》(水彩画)

韩晓莉 作(石嘴山市政协委员、平罗县政协常委)



《云端里的梯田》(摄影)

蔡全录 摄(原州区政协委员)

裂纹釉

王淑兰

釉里藏着一副图,图中花开如水流。釉里藏着一段梦,梦中世界如烟云。裂纹唤醒了这个神秘的世界,让它涌动出绚烂的色彩和深邃的故事。

裂纹釉,饱含着岁月的沉淀,一个完整的陶瓷品,经历了长时光的磨砺,留下了无数的裂纹。而每一条裂纹,却像是一个个倒影,在它们的交错之中,映照古老的文明和深邃的历史。

裂纹釉,仿佛是一条条长长的岁月之河,在这里,我们可以看到人类的成长和进化,可以感受到文明的渐进和融合,也可以品味到生命的变迁和传承。

裂纹釉,不是残缺,而是一种完整的美丽。正如人生中的曲折与坎坷,有时会让人感到疲惫和无助,但却始终有不灭的光芒,在坚定的信念和奋斗的脚步中,终会开出最美丽的花朵。

裂纹釉,每一条裂缝,都是一段历史故事,是一种珍贵的记忆和馈赠。

(作者系平罗县新的社会阶层人士,宁夏作家协会会员)