

移风易俗除陋习 文明新风润民心

——自治区政协“推进移风易俗 助力农村文化建设”专题协商会发言集萃

编者按：

9月12日，自治区政协召开“推进移风易俗 助力农村文化建设”专题协商会。会上，高瑞莉、刘宏学、刘衍青、李剑、周一新、牛尔惠、关宁国、贺璐璐、曹佳乐、郭吉龙10位自治区政协常委和委员分别结合调研成果和工作实际作交流发言。

乡村振兴既要“塑形”更要“铸魂”

自治区政协常委 高瑞莉



深化移风易俗，弘扬时代新风，是实施乡村振兴战略的重要内容，也是培

育和践行社会主义核心价值观的必然要求，更是加快建设农业强国，建设宜居宜业和美乡村的应有之义。

建议进一步强化宣传教育，通过开展社会宣传引导，加强党员、干部教育，节日主题教育等，把“大道理”融入“小故事”，以通俗易懂的方式宣传移风易俗，把移风易俗的观念送进群众心里。进一步发挥村规民约等约束性措施作用，修订完善《村规民约》，建立红白理事会，制定红白理事会章程，强化法律约束等，明确告诉村民具体应该怎样树立文明新风，以群众认可的方式，让文明素养内化于心、外践于行，让崇德向善的良好风尚蔚然成风。围绕党员、干部和公职人员等人群，婚庆公司等重点行业，乔迁、满

月、生日等重要节点开展专项整治，作为群众性自治组织的红白理事会，可在人情事项、彩礼档位等方面进行规定，对不遵守者给予惩罚性措施。

从长远来说，要解决高价彩礼等问题，还需发挥各部门合力，建立有关部门协调配合机制，把法治、德治、自治结合起来，有效提高农村女青年受教育程度，形成良好婚恋观。逐步提高农村人口社会保障水平也十分必要，只有实现老有所养、老有所依，才能有效改变敛财性质的陈规陋习，达到深化农村移风易俗，提升乡风文明建设水平的效果。

（高瑞莉 自治区政协文化文史和学习委员会副主任、自治区广播电视台党组书记、局长 新闻出版界别）

深化农村文化建设 扎实推动移风易俗

自治区政协委员 刘宏学



按照自治区政协文化文史和学习委员会安排，2023年5月我参加了对

固原市部分村（社区）进行的“推进移风易俗 助力农村文化建设”协商调研活动，通过走村入户，了解学习，我感受到基层党组织、村委会在弘扬中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观，凝心铸魂兴文化，移风易俗展形象等方面取得了一定实效。大部分乡村形成的文明乡风、良好家风、淳朴民风，成为提振乡村精气神，增强农民凝聚力，孕育社会好风尚固本强基的强大动力。

近年来，农村居民收入实现了一定增长，部分乡村不同程度出现了天价彩礼、封建迷信活动等现象，严重增加了农民负担，成为乡村发展的“绊脚石”。建议因地制宜大力发展乡村生产力，促进经济快速发展，大幅提升农

民收入和生活水平，助力改变农村天价彩礼现状，营造良好的移风易俗氛围，促使乡村民风良性发展。

要抓住推动移风易俗树立文明新风的“关键少数”，建议贯彻落实《关于进一步推进移风易俗建设文明乡风的指导意见》，将移风易俗工作纳入年度岗位目标责任制考核评价指标，统筹推进农村移风易俗涉及的多个部门，整合资源、完善制度、齐抓共管、协同推进。修订和完善村规民约，统一移风易俗的标准和要求，各级部门确保工作落到实处，推动移风易俗工作不断取得新成效。

（刘宏学 宁夏广播电视台六盘山电视调频转播台副台长 新闻出版界别）

推动文明乡风不断生根发芽 助力乡村文化建设

自治区政协委员 刘衍青



今年5月16日至18日，在自治区政协文化文史和学习委员会组织下，我

们赴原州区、西吉县、隆德县的近10个村子，针对近年来全区乡村振兴中遇到高价彩礼、厚葬薄养等问题进行调研。

在调研中，通过实地走访、座谈交流、查看资料、面对面访谈等多种形式，我们深入了解乡村高价彩礼治理情况，倾听村干部、老百姓对这一现象的看法，以及为了改变这一陋俗，各村委会所采取的措施、取得的效果等。我十分荣幸能参与其中，这个过程提升了我作为政协委员履职的能力，尤其是看到自己的建议被吸纳进报告时，那份被信任的感觉令人欣喜。

通过参与移风易俗的调研工作，使我开始思考如何发挥高校在固原地区乡村移风易俗工作中的作用。今年暑

期，宁夏师范学院文学院组织学生开展社会实践活动，让学生加入其中，成为移风易俗政策的宣传员、讲解员。返校后，学生将所见所闻撰写成报告，改编成小品剧，目前，文学院的山花话剧社正在改编话剧剧本，准备在校园和乡村上演，让新时代的青年人成为抵制不良习俗的中坚力量。

推动移风易俗工作非短时间内完成，需从大处着眼，细处着手，实处着力，各方力量一起绵绵用力，和群众齐心协力，持之以恒、久久为功，形成长效机制，最终推动文明乡风不断生根发芽、开花结果，助力乡村文化建设。

（刘衍青 宁夏师范学院文学院院长 无党派界别）

推进乡风建设 以小村镇彰显大文化

自治区政协委员 李 剑



今年5月，我跟随自治区政协深入调研，看到了乡村通过加强宣传、党员

带头、清理整顿等创新方式大力推进移风易俗，助力乡村振兴，推进移风易俗取得实效。但乡村文化挖掘不深、专业人才匮乏、资源整合不够、百姓认可度不够、引领性有限等一些社会性问题根治还需我们持续用力、常抓不懈。

建议推行“乡村振兴+乡风文明”建设，进一步弘扬中华优秀传统文化，通过树立典型，做好倡导性示范，充分发挥党员、干部、乡贤能人等在农村风俗养成中的带动和推广作用，以文明家庭、五好家庭、最美家庭等为典型示范，对农民群众的文明行为给予相应的精神奖励或物质奖励，不断改善农民精神风貌，推动文明乡风建设取得成效。

建议打造“乡村振兴+文旅融合”，以小村镇彰显大文化，提升村民文化自信，充分利用乡村资源，乡贤助力，推进乡村产业业态融合、理念融合、价值融合。在乡村建设文化礼堂，如良田镇以“文化礼堂 精神家园”为主题在文化特色鲜明，发展较好的历史文化村、美丽乡村精品村，利用现有资源建立集展示、学教、礼仪、娱乐、销售于一体的综合性，具有示范意义的农村文化礼堂，使其成为农民群众开展文化活动，丰富精神的家园，成为大家参观了解、发布销售的接待厅，为发展乡村文旅品牌赋能。

（李 剑 宁夏盟礼益文化艺术品有限公司董事长 妇联界别）

以文铸魂 为铸牢中华民族共同体意识贡献书画力量

自治区政协委员 周一新



艺术创作，离不开时代、离不开生活。我认真阅读了自治区政协文化文

史和学习委员会撰写的《关于“推进移风易俗 助力农村文化建设”专题协商报告》（以下简称《报告》），对报告内容我表示赞同。

近年来，我始终推动艺术创作和艺术活动进乡村、进学校、进社区，以创作为中心任务，用艺术之笔述说宁夏故事，推动艺术创作和艺术活动走进乡村、走进学校、走进社区，把美育故事写在宁夏大地上。

作为文艺界别政协委员，在今后工作中如何助力做好这件事。我记得曾经有一本倡导文明新风的图画册，后来拍成了电影，出版了书籍，在引导群众树新风、见贤思齐方面起到积极作用。作为政协委员，我一直在思考能为移风易

俗做点什么。《报告》中提到，“推进移风易俗是一项长期艰巨的工作，必须从文化、经济、社会等各方面精准施策、统筹推进。”党员、干部要发挥好模范带头作用，政协委员可以积极发挥独特优势，凝聚共识，引导带动更多人融入其中，共同培育文明乡风、良好家风、淳朴民风。

在艺术创作方面，我认为可能也需要这样一些作品来讲述文明新风的故事。我最近一直在创作“宁夏二十一景”，我也在思考如何用绘画形式或以诗歌、故事等文学形式深入浅出地讲好宁夏移风易俗故事，更能让村民喜闻乐见。建议通过自治区政协文化文史和学习委员会开设相关课题，由政协委员进行深入调研。

（周一新 宁夏书画院院长 文艺界别）

立足岗位发挥优势 以身作则让文明新风吹入村民心中

自治区政协委员 牛尔惠



21年前，我从农村进城，在镇北堡西部影城工作了21年，一直从事

文旅宣传工作，深感乡村移风易俗的重要。

移风易俗破除了铺张浪费、愚昧落后的陋习，提倡文明健康、科学的生活方式。现在村民生活好了，更要减轻人情债，从而进一步增强村民的获得感、幸福感。

我有几点建议：首先，政协委员要“牢记嘱托，感恩奋进”，做“推进移风易俗 助力农村文化建设”的推动者、践行者。我认为婚嫁娶和老人过寿都可以用书法诗词进行纪念。在农村红白喜事大操大办是一种铺张浪费，给部分农村家庭带来了沉重负担，类似这种攀比歪风必须要刹住，要让村民从看重彩礼向看重精神

转变。建议各行各业的政协委员立足自身岗位发挥各自优势，以身作则让文明新风吹入村民心中。

建议从学校阶段抓起，让文明新风进校园，从小培养孩子的文明习惯，让学生一言一行都要文明，让每个孩子带动其家庭成员共同进步。建议相关部门加大对社交媒体平台上发布的“摆阔豪娶豪嫁”等视频的查处力度，在网络上多发布一些弘扬文明简约婚嫁娶，勤劳致富等榜样事迹，推动移风易俗理念深入人心，让村民自觉远离陈规陋习。

（牛尔惠 民盟宁夏书画院院长 文艺界别）

强化政策支持 促进乡风文明

自治区政协委员 关宁国



推进脱贫攻坚、实现乡村振兴，不仅要重视看得见的因素，大力发展农村

经济，增加农民收入，也要重视看不见的文化因素，弘扬农村新风正气、推进移风易俗，促进乡风文明。随着生活水平提高，彩礼额度也呈现出水涨船高的趋势，建议进一步强化政策引导与法律支持，把移风易俗工作摆在重要位置，加强部门协同，强化责任担当，统筹各方力量，创新治理方式，坚持依法依规，标本兼治，综合运用教育、规劝、奖惩等多种措施，突出问题导向，持续提升农民精神风貌，形成文明乡风、良好家风、淳朴民风。

“轻量化”婚礼将移风易俗、家风家训、婚姻教育融为一体，让责任感、崇节俭、树家训等婚俗新风进一步深入人心，有助于引导年轻人树立正确的爱

情观、婚姻观、价值观。建议加强对婚介、婚庆公司以及乡村“红娘”的规范引导，教育相关从业人员争做移风易俗的使者，广泛开展移风易俗宣传教育，大力培树一批工作在一线的乡村红娘典范，让婚庆服务的脱单新人第一时间自觉抵制高价彩礼，树立端正的择偶观，形成抵制高价彩礼的强大舆论氛围。

十里不同风，百里不同俗，农村移风易俗绝非一日之功。深入推进移风易俗，就要积极出实招、用真功，将工作落细落小，以持之以恒的定力和耐心，为乡村振兴持续注入文明力量。

（关宁国 银川市政协常委、银川书画院专职创作员 文艺界别）

助力做好移风易俗引导工作

自治区政协委员 贺璐璐



按照自治区政协文化文史和学习委员会安排，今年我参加了“推进移风

易俗 助力农村文化建设”的调研，有几点感受建议。

作为自治区政协委员和自治区青联的一分子，建议应充分发挥自治区团委、自治区青联优势，借助移动互联网传播方式，通过拍摄、制作短视频、动漫作品、H5长图、AI等方式，更加鲜活地表达年轻人喜闻乐见的移风易俗内容，助力自治区政协深入开展移风易俗宣传推广，形成新的乡村风尚。

进一步发挥新媒体在树立文明新风方面的作用。我本人有多媒体工作经验，对新媒体行业的发展现状和趋势有一定认知，目前我区手机上网用户基本覆盖全区人口，新媒体的宣

传到达率最高且最有效，是助推树立文明新风强有力的渠道。应该进一步创新宣传形式，利用好新媒体宣传阵地，大力宣传移风易俗的好故事、好经验、好人物，系统搭建社会主义核心价值观宣传阵地。

建议从推动新媒体行业高质量发展等方面着手，更好地促进全区各类新媒体在树立文明新风过程中发挥规范引导，有效联动一言，更有效地实现舆论引导和监控，让行业自律成为行业自觉，集中力量讲好宁夏故事，传播宁夏文明声音。

（贺璐璐 全国青联委员、自治区青联副主席、宁夏黄河数字出版传媒有限公司经理、总编辑 共青团和青联界别）

将文艺工作者的情感注入移风易俗工作中

自治区政协委员 曹佳乐



按照自治区政协文化文史和学习委员会安排，我参加了“推进移风易俗 助力农村文化建设”在银川地区的调研。在此次会议之前，我认真阅读了自治区政协文化文史和学习委员会撰写的《关于“推进移风易俗 助力农村文化建设”专题协商报告》，我认为问题点得准，对指导基层开展移风易俗有一定意义。移风易俗是一项需要久久为功、绵绵力行的工作。在执行过程中，乡村移风易俗工作的基层人员如果没有注入个人情感，只是空喊口号，是打动不了村民的。

建议对各类婚庆公司加强正面引导，尤其是重点对婚庆公司提出的诸如“万里挑一”“一生一世”这些会让村民在无形中形成攀比的说法进行治理和正面教育。移风易俗不仅需要引导，各级政府部门要研究出台补贴机制，对家庭困难的村民举办婚事时进行补贴，对参与的婚庆公司进行招投标，有效减轻困难家庭的负担，引导新婚夫妇树立孝敬双方父母的思想，树立文明行为。

（曹佳乐 宁夏文化馆副馆长 九三学社界别）

为构建乡村文化振兴新面貌营造良好舆论氛围

自治区政协委员 郭吉龙



（本版文字由记者 束 蓉 纳紫璇 整理 图片 毛 硕 摄）

作为一名政协委员，我深切感受到近年来自治区党委和政府高度重视移风易俗工作，把深入推进移风易俗作为乡村振兴的重要内容，坚持守正创新、弘扬良好风尚，采取有力举措破除陈规陋习，取得积极成效。

移风易俗关乎社会风气匡正、乡村振兴等，需要多方发力将这项系统性工作做细、做实，通过培育文明乡风、良好家风、淳朴民风，才能构建起乡村文化振兴新面貌、新格局。建议增强群众主人翁意识，充分发挥村民在“一约四会”中的作用，以先进典型引导群众逐渐培养科学、健康、文明的现代生活方式，破除陈

规陋习，做到不断促进其自我管理、自我约束、自我提高的能力和水平，让群众成为文明乡风的执行者、评议者和受益者。

充分利用新媒体宣传阵地，通过公益短视频、宣传短片、动漫故事、网剧讲述正能量等方式，加大对移风易俗政策的宣传力度，形成节俭养德、文明理事的社会风尚。对婚嫁娶内容要加大正面宣传力度，对不符合社会主义核心价值观、乡村振兴等方面的内容，要进一步加强监管引导，营造婚事新办、丧事简办的良好舆论氛围。

（郭吉龙 同心县人大常委会副主任 无党派界别）