

宁夏第一单枸杞原汁出口贸易（上）

张世瑞

2001 年 12 月，中国食品行业最具影响力的专业网站糖酒快讯在显著版面，对宁夏杞乡生物食品工程有限公司生产的 103 吨枸杞原汁出口美国市场进行了报道。此后不久《人民日报海外版》、新华网又用英文进行了登载。一单普通的出口业务，为何引起行业权威网站乃至中央媒体的关注？为何又引发许多人的热议和瞩目？本文就这一事件略作追忆和回顾。

枸杞是宁夏最具传统的优势特色产业，数百年来，以其卓越的品质优势和品牌声誉，名甲天下、蜚声中外。自上世纪五六十年代起，国家将宁夏枸杞尤其是中宁枸杞列为专控药材，实行统购统销，除大部分用于国内销售外，还少量出口东南亚及港澳台等海外市场。进入上世纪 90 年代中后期，随着对外开放的逐步扩大，宁夏枸杞出口量也在快速增长，但枸杞干果始终占据主导地位，深加工产品一直是个空白。

20 世纪末，随着生态环境问题的日益凸显，以及消费结构的快速升级，人们对道地、天然的养生、保

健食品愈益青睐。在这种风潮影响下，由于受娃哈哈走俏市场、椰风风靡全国、汇源果汁到处热卖等影响，许多人非常看好果汁饮料的开发和生产。区内一些单位和个人也选用正宗的宁夏枸杞鲜果作原料，采用食品加工工艺进行枸杞汁的研究和开发。1996 年，原银川西夏园艺场李久亮，在食品工程专家白寿宁的指导下，研发生产的 200 多吨冷冻保鲜枸杞汁，由于没有可靠的销售渠道和客户，在银川新城肉联厂冷库贮藏 3 年后被迫倾倒而背负沉重的债务包袱。同时，中宁枸杞制品厂研究开发的枸杞浓缩汁，应日本客户的订单要求，在运抵天津码头后，因出现质量问题，造成严重经济损失。而在这个时期，还在中宁石油公司上班的王自贵，利用妻子耿永芳从事冷饮批发的冰柜和小型冷库等设施，也进行着水果保鲜的研究试验，到 1995 年已经掌握鲜葡萄、鲜枣等保鲜技术，从 1996 年开始研究枸杞鲜果保鲜技术。在成功掌握枸杞鲜果保鲜技术后，他将冷藏保鲜后的枸杞鲜

果空运到深圳、上海、成都等地批发销售。由于零售商没有严格按照技术要领操作，导致空运过去的鲜枸杞大部分腐烂变质，造成很大损失，几乎血本无归。

有时看似令人绝望的挫折，却潜藏着绝地重生的商机。在遭遇沉重打击后，王自贵深刻反思，逐渐萌生出一个新的想法：既然冷藏枸杞保鲜期短，那么用鲜枸杞做汁出售或许是个不错的选择；亦可在常温保鲜上寻求突破。为了总结经验 and 教训，带着这些疑问和思考，王自贵一方面开展广泛的市场调研，一方面全面分析前两家研究和生产枸杞汁的情况。这期间他结识了原中宁枸杞制品厂职工袁树勇。袁树勇曾任中宁枸杞制品厂技术员，对枸杞汁生产工艺比较了解。经过一番深入交谈，王自贵进一步坚定了研究开发枸杞汁的决心和信心。1997 年 11 月，王自贵辞去公职，租赁中宁县良繁场淘汰的 32 间旧种子仓库和办公室，注册成立了宁夏杞乡生物食品工程有限公司（以下简称“杞乡公司”），将研究生产鲜枸杞保鲜的热情转移到

了常温保鲜枸杞原汁上来。但钱从哪里来？事该怎么干？1999 年，王自贵从中国农业银行中宁分行贷款 42 万元。他先是利用这一笔资金对良繁场旧种子仓库进行了改造，又和袁树勇到浙江宁波、江苏靖江等地，购进枸杞原汁常温保鲜设备，设计建造了一条简单生产线，建起了一个简易实验室，用来开展枸杞原汁的各种研发试验。在当时条件非常简陋的情况下，为了收集分装枸杞汁的器具，在长达 2 年 600 多个日夜里，几乎收光了中宁宾馆等县城 4 家酒店的塑料矿泉水瓶，倒掉的枸杞汁就有 20 多吨。在经过了无数次试验，枸杞原汁试验生产取得重要进展后，针对出现的一些棘手难题，经袁树勇提议和介绍，聘请原宁夏生物食品工程技术中心主任潘泰安老师，参与和指导后续的研究和试验工作，最终完全掌握常温保鲜枸杞原汁生产技术。2001 年申报了《常温保鲜枸杞原汁生产工艺》国家发明，起草了我国首个《枸杞原汁》企业标准。

（作者系中宁县政协教科文卫体委员会主任）

蒿店兵变

——打响固原武装反抗国民党第一枪



蒿店起义遗址——东城墙。

去兰州的第一驿站——固原蒿店发动兵变，夺取枪支后撤向陕北，与陕甘红军游击队会合。

10 月 28 日，国民党干部补习队从平凉出发，当晚宿营蒿店。党支部秘密召开会议，决定午夜 12 时发动兵变。不料，行动被敌人察觉。

李良、李华锋等不得不提前行动，带领军队中的党员和部分积极分子共 34 人撤到太白山。为防敌人追击，又派军队班长、共产党员李特生与党员苏冠英带领 6 名队员在山口设卡担任掩护，李良、李华锋带队向东北方向撤走。中途休息时，宣

布成立了中国工农红军陕甘游击队第七支队，李华锋任队长，李良任政治委员。李特生、苏冠英等人在完成掩护任务后，天色已亮，未赶上队伍，与李良、李华锋等失去联络，于第二天傍晚潜回平凉。兵变部队秘密向北行进，沿路书写“打倒军阀、打倒土豪劣绅”等标语，进入固原东山（今彭阳县境内）。

10 月 31 日，正逢彭阳境内的石家沟口集市，兵变部队在沟口集市召开群众大会，宣传党的主张、红军的性质，散发“买卖公平、不扰穷人”等传单，还批斗了当地的一个地主。这些行动，赢得了群众的好感，在沟口乃至彭阳境内震动很大，使长期生活在苦难中的贫苦农民看到了新的希望。

这支红军游击队战士多为学生出身，有一定的政治觉悟和文化知识。在中共陇东特委的领导下，经过总结休整后，陆续离开平凉。李良仍回中共陕西省委，其余人员有的被派往陕南开展游击活动，有的继续做兵运工作，积极投入到了新的斗争中。

（据宁夏党史学习教育网）

档案中的石嘴山（三）

李德明病故后，其子李元昊袭封，受宋封为定难军节度使、夏银绥有静等州观察处置押蕃落使、西平王。他以臣属于宋朝为辱，开始着手做独立称帝的准备工作。李元昊（1004 年－1048 年），西夏国第一代皇帝，夏国王李德明子，卫慕氏生，小名嵬理，后更名为曩霄。西夏语“嵬”是“惜”的意思，“理”是“富贵”的意思。史书记载了李元昊性格的多面性，如：“性雄毅，多大略”“阴鸷峻谋杀”“性凶鸷，多猜忌”。就是他建立了以宁夏平凉为基地，横跨万里，与辽、宋、金鼎足而立的西夏王国。清代诗人谢启昆作《元昊》一诗写道：

戎幕千山百万师，雄豪蒐理自开基。旋凤纵岂驼鞍地，盘鹞惊驰老渚。畜牧皮毛轻锦绣，银牌铁骑召熊羆。统传五代西平贵，二百年来霸业垂。作者道明了李元昊创立帝业、南北征战的戎才一生。

李元昊雄才大略，熟习兵书、法律，晓佛学，通番汉文字。宋天圣六年（1028 年），领兵破回鹘、夺甘州，遂被立为太子。常劝谏其父勿臣事宋朝，主张“衣皮毛，事畜牧，蕃性所便。英雄之生，当王霸耳”。

李元昊对党项割据政权进行了全方位的改革，内容涉及年号、官制设置、军事、礼乐、习俗等。在这些措施中涉及今宁夏石嘴山市地区的有：李元昊升兴州为兴庆府，作为都城。在所谓的京都大兴土木，“广宫城，营殿宇”。同时，还在贺兰山一带兴建离宫，以供他享乐游玩。他还全面整顿了军事建制，将党项部落兵制与中原兵制相结合，建立了西夏的兵制，将军队依所驻地域分为左、右两厢和 12 个监军司。其中在今石嘴山市境内的有右厢朝顺军司，驻克夷门（今石嘴山贺兰山大水

沟）。兵力分布在以都城兴庆府为中心的三角线上，其中兴庆府兵力 7 万人；灵州（西平府）5 万人；贺兰山克夷门一带驻兵 5 万人，统领这里的蕃部，防御辽的入侵。为了壮大声势，李元昊还将许多城镇堡寨改称为州郡，并安置本部族亲信为各州郡官员，以加强对全境的统治。其中在今宁夏境内的有 9 个州，即兴州、永州、定州、盐州、灵州、环州、顺州、威州和西安州。定州就是改宋威远军而成，辖境在今宁夏平罗县境内。在文化习俗方面，李元昊自认为是鲜卑拓跋氏的后裔，1033 年，颁布了《秃发令》，规定党项羌人 3 日之内一律按鲜卑人的秃发习俗剃发，“三日不从，许众共杀之”。大兴文教，仿汉字笔画而创制了西夏字。经济上注重发展农牧业。李元昊为了开垦贺兰山东麓一带的荒地，又开凿了一条新的渠道，称为“昊王渠”或“李王渠”。

西夏在贺兰山一带修建的离宫，源于李元昊对爱妃的宠幸。李元昊一生娶妻八个。第一妻为卫慕氏，是他的生母惠慈敦爱皇后后的娘家侄女，也就是李元昊舅舅的女儿。第二妻索氏，由于得不到李元昊的宠爱，而以调琴鼓瑟、唱歌跳舞度日。第三妻为都罗氏，很早就死了。第四妻为咩迷氏，也得不到李元昊的宠爱，她曾生过一个儿子阿哩，后来被李元昊赐死于王亭镇。第五妻是野利氏，是天都大王野利遇乞的妹妹。李元昊对她既宠爱又畏惧。野利氏有 3 个儿子：长子宁明，次子宁令哥。长得和李元昊十分相像，因此也受到李元昊的宠爱。三子锡哩，很小就死了。第六个妻子是宋朝的兴平公主。李元昊同兴平公主结婚，完全是出于政治原因。第七

个妻子没移氏，是党项大首领没移皆山的女儿，家乡在葫芦河（今宁夏南部清水河）东岸的群山之中。第八妻为没藏氏，没藏氏实际上是李元昊的大将野利遇乞的妻子。野利遇乞死后，李元昊为了弥补过失、安抚野利族人，就把野利遇乞的妻子没藏氏接到家中居住。

在这些妃子中，李元昊最为喜爱的是没移氏。此女容光溢泄，惹人喜爱。原本是李元昊为太子宁令哥选的妃子，但李元昊见其貌美便纳为自己的新皇后，倍加宠爱。李元昊除了宁令哥的生母野利氏的皇后称号，封没移氏为皇后，还在兴庆府内、贺兰山山麓和天都山山下分别兴建离宫，供自己和新皇后玩乐，疏于政事、贪恋美色、花天酒地，沉溺于享乐之中。在众多的离宫中，较为典型的有定州（今石嘴山市平罗县）界内贺兰山大水沟的西夏离宫。李元昊霸占了其子太子宁令哥的爱妃没移氏之后，引起儿子宁令哥极度愤怒，并由此引来了杀身之祸。1048 年正月十五元宵之夜，李元昊带着酒气回宫就寝，太子宁令哥手持利刃行刺父亲李元昊，元昊躲闪不及，被削去鼻子，血流不止，抢救未果，第二天就离开了人世。

1227 年，蒙古铁骑灭西夏，对兴庆府、贺兰山一带的离宫进行了抢掠和焚烧，西夏离宫随之灰飞烟灭。如今这座曾建有亭榭台池的离宫已成为一片废墟，但是从遗留的大量砖瓦中，依然可以看出昔日离宫的壮丽与雄宏。该遗址位于平罗县城西南 22.5 公里的大水沟山谷中，南北长约 4 公里。沟南遗址上有建筑台基数十座，其中最大的台面长 100 米、宽 80 米、高 12 米，其余台基高低不一，在 5 米至 15 米之间；沟北

遗址上，由 3 组建筑台地组成，所有台地的台面都比较平坦，两侧或正中都由石台阶构成。台地上及附近存有大量西夏时期的琉璃砖瓦、鸱吻、瓦当和滴水等残片，与西夏陵区出土的残片相同。

离宫是西夏皇家建筑中的一种，从中不仅可以看出西夏统治者的穷奢极欲，也可窥及西夏建筑的水平。通过离宫遗址中残存的建筑构件来探讨西夏建筑所体现的文化意义和特点。一般来说，中国封建社会的建筑大体分为两类：

一类是官工建筑，包括宫殿、坛庙、衙署、兵营、陵墓、苑囿、王府、权贵宅第等；另一类是民间建筑，包括民舍、作坊等。历代统治者在制定典章制度时，都要用法律形式将官民建筑的形式和规模确定下来。宋代成书的《营造法式》详细记述了官式建筑的设计、施工、用料等，对宫殿建筑的形体、构件和细部装饰处理都作了严格规定。从西夏的官殿遗址和出土的大批建筑材料及装饰构件如鸱吻、石础、石柱、方砖、套兽、垂兽、瓦当、滴水等来看，这些构件大都属于《营造法式》中所明确规定的中国传统木构架建筑体系中式官式高等殿堂建筑的构件。这也说明了西夏在建筑上基本承袭了中原王朝官式建筑的传统。例如，瓦当构件，唐代因受佛教文化的影响，瓦当多用莲花图案，西夏的瓦当、滴水的花卉饰纹大多也是莲花，显而易见，这是继承了五代到唐朝的建筑艺术风格。另外如在《天盛改旧新定律令》中规定了佛殿、寺庙、皇宫的建筑材料、色泽、规格等，若违律则要受到惩罚。这都说明了西夏统治者完全接受了中原传统建筑的技术规范。（据石嘴山档案）

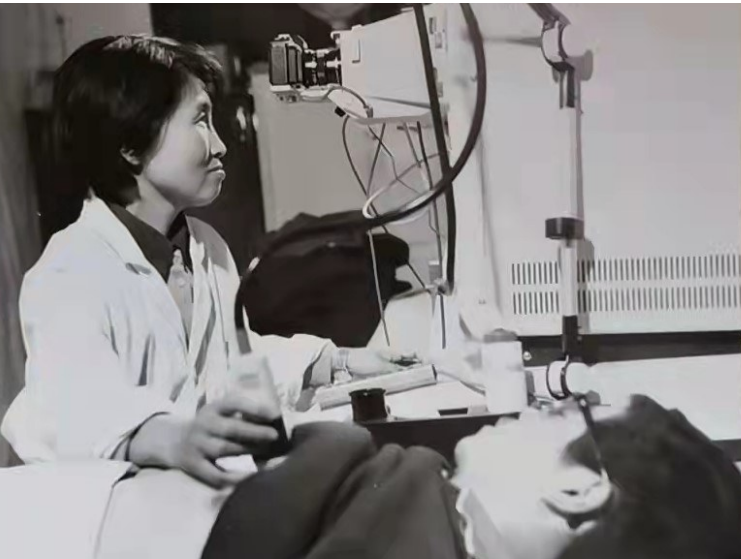
移民岁月

第一百一十四期

YI MIN SUI YUE

病人的康复是我最大的快乐（七）

——记原宁夏医学院院长陈树兰



陈树兰利用新引进的设备检查患者心脏恢复情况。

参加全国群英会对陈树兰的工作是极大的激励，从北京回到银川的当天陈树兰没来得及休息，直接到病房开始工作，她决心以更大的工作热情回报党、回报国家、回报社会。

医者仁心是她最大的坚持，这个坚持让陈树兰从一名普通的医生成长为区内外著名的医疗专家，获得共和国名医称号。认真倾听、仔细分析、综合判断、果断决心和事后不断总结是她对待医疗工作的理念，也是她工作上取得成功的重要因素。陈树兰给病人诊断和治疗的过程很注重鼓励病人和家属树立战胜病魔的信心，也成为很多病人痊愈出院后对她最为感激的地方。

陈树兰：上世纪 60 年代后期，我遇到一个病人，是农学院的一位老师，持续发烧，在别的医院看没有找到病因，转到我们医院后，我问他哪痛，他指着肝的位置，我摸着有肝压痛，经询问他两周前拉肚子，经过查证，我大胆推翻了入院时的诊断，把一个隐藏、又不常见的病症找到了，于是我改变了治疗方法，病情很快得到好转。

由于陈树兰不断的努力，诊疗水平提高得很快。1966 年 3 月，36 岁的陈树兰被提拔为医院的副院长，这次提拔是对她业务能力、医德医术和个人品德的全面肯定。

（简银生 撰稿）

银川的利民街

据考证文撰，利民街是宁夏城（银川）一条古街道。明代扩城后，西城新增光化门（小南门）和振武门（小北门）。利民街就是明朝新增的光化门内大街（又称为小南门街）。南北走向的这条街，南起光华门（今南薰东路），北到西大街（解放西街）。清代以后，在这条街上手工业铁匠炉比较集中，所以称为铁局街，俗称铁匠街。大街上有著名牌坊一座，上有康熙皇帝御笔亲书“云林幽”三个大字，据说是为了表彰宁夏武状元、时任山西大同镇总兵官张义煥之父、诰封荣禄大夫的张应斌而立。后来因为街上的铁匠铺和手工业作坊，打造的产品基本上是老百姓上必不可少的生活用品，接“利民”之意，故 1947 年改名为利民街。清代利民街北口西侧，曾是银川书院旧址，所以街口一段又曾称为书院街和书院街口。利民街北口过解放街就是珠市巷，绕着弯通向文化街。清朝因贫民多在邻近的空地上挖土晒制土坯，并集中在此巷中出售，按银川土语称作“垒垃”巷。上世纪 60 年代至 70 年代，住着省级干部，有专人管理，市民称作“高干巷”。

过去的利民街南头就是小南门（光化门），小南门之外是郊区农村，红花公社光华门大队，不知为何把“光化门”变成了“光华门”。现在利民街和南薰路东南角有块“光化门旧址（明代）”黑色小石碑，标明“光化门”是明代兴建，清代毁于地震，又内移二十丈后重建，称“西南门”。

我们知道的小南门，已经没了城楼。那时的交通工具，毛驴车居多，城乡都用。套在毛驴脖子上拉车用的外皮内草的护脖套，银川话叫“驴拥脖子”。驮在驴马背上装东西的袋子，叫“毛口袋”。做饭多用的是生铁锅、砂锅。小南门一带聚集着驴拥脖子、毛口袋、生铁锅作坊和砂锅窑等，公私合营时，改为驴拥脖子社、毛口袋社、砂锅窑社、铸锅厂等。后来有些企业的工人嫌单位名称不好听，请人改雅了，如：驴拥脖子社改为车马挽具社，砂锅窑改为陶瓷厂。小南门为什么不与小北门相通，放在民族街？

至今是谜。

有文章说，老利民街南头的小南门（光华门）已不复存在，利民街和南薰路交会处的两个 BRT 车站，引人注目。在周围的街巷里走一走，城市的变化感受深刻。建筑、道路、沿路商家等，新旧交融，在这里，记忆和未来是并存的。昔日，这里以北是城里，以南是城外郊区，如今界限早已消失。但和北面相比，光华门旧址以南，还是能看到一些陈旧的东西，比如夹在街道中的老楼。

这些老楼多是上世纪八九十年代建造的，有个单位的家属楼，从院门进去，穿梭在里面，还真像回到了那个年代。这些老楼都不高，最多也就是三四层，土灰色的砖墙都是斑驳的印记。有的人家窗户还是最老式的铁窗框，都生了红锈，电线杆上面的电线连接着楼和楼。

如今，住在这一带的老银川，早早起来沿着利民街走到西塔溜达一圈。有时在沿路小店里吃早饭，或者去买点蔬菜水果。回家后看看新闻，直到午饭和午休都结束后，再出门消遣一阵。夏天晚上，以利民街为主的几个街巷，饭馆里外的灯光照亮道路，门口人行道空地上，一桌桌饮酒吃饭的小年轻，这就是老城利民街的市民生活。

新开辟的南利民街，从南薰西路到书苑北巷，途经长城东路、修业路等东西通道。陶瓷小区使老银川们想到陶瓷厂。著名的银川博文小学，是附近家长向往的学校。旁有一条老铁路，这是上世纪 60 年代初改建的银新铁路。主要是为满足原新城、老城群众的生活物资需求。沿着这条老铁路向东，有个百姓便民市场，这是光华门一带居民购物常去的地方。上世纪通火车时，就是以前的小南门货场。如今变成一个挺大的市场，容纳着周围很多人的营生。

利民街南头的书苑北巷一带，商铺林立，比过去繁华的北头还热闹。常年住在利民街北头，很少光顾南头。短短几十年，南头从农村变成城市，站在利民街南口，看着标明一连串饭馆小商铺，感叹不已。

（据银川党史网）