



锣鼓喧天舞社火 玉兔欢腾闹新春

本报记者 王斌 孙振星 罗鸣 马军 单瑞 文图



在吴忠市利通区东塔寺乡,骑“毛驴”“回娘家”的姐妹俩笑容可掬。



在银川市兴庆区,滨河村村民表演的“美猴王”活灵活现。



在银川市兴庆区月牙湖乡,农民扮演的艄公正在有模有样的“划船”。



在石嘴山市大武口区,人们将传统武术与舞狮有机结合起来。



在银川市兴庆区月牙湖乡,“大秧歌”舞动丰收年。



在固原市隆德县,“坐”在旱船里的姑娘与老婆婆“斗法”。

欢快的锣鼓迎笑脸,喜庆的社火庆新年。在银川市各个乡镇,由农民们自发组建的社火队,用充满激情的社火表演和震天的锣鼓声向群众拜年。富有魅力的太平鼓舞一登场就令人侧目,站在阵前的领队舞动手中大旗,鼓手们随着大旗挥舞的节奏翻转舞动敲击太平鼓,阵形不断变化,龙腾虎跃、喜气洋洋的热烈气氛扑面而来。

“我是2008年从彭阳县搬迁过来的,赶上党的好政策,日子过得越来越好,闲暇时跟着社火队练习。今年春节和老乡们一起表演社火,希望新的一年红红火火!”今年62岁的滨河家园4村村民夏万仁,在社火表演中的扮相是“美猴王”孙悟空,灵动的表情和虎虎生风的长棍,赢得村民们喝彩。

在固原市各县乡镇,社火经过之处,锣鼓喧天、旗帜飘扬,杂耍的队伍、花枝招展的扮相,让群众感受到传统民俗文化的魅力和浓浓的年味儿。

“新春社火活动,不仅是对新一年的庆祝,还展示了群众快乐向上的精神追求,也承载着广大群众对新一年的美好期盼……”石嘴山市大武口区相关负责人说,社火作为传统性、民间性和群众性于一体的民俗大戏,在丰富群众节日文化生活的同时,舞出了乡村振兴的新面貌。石嘴山市积极支持各类优秀文艺活动开展,丰富群众的精神文化需求,为乡村振兴注入文化动力。

在中卫市文化广场,俏皮搞笑的跑旱船、节奏欢快的广场舞、威风阵阵的太平鼓,吸引着众多群众观看。忙碌一年的村民们,踩着喜庆的鼓点,舞起社火,欢庆新年。“我要把这些发到抖音上,让大家看看我们中卫农民的精神面貌。”市民顾大姐说。

吴忠市利通区板桥乡李闸梁村,社火队员们身着盛装,踩着欢快的鼓点和节拍,向当地群众送去新春问候和祝福。

咚咚锵咚咚锵……贺兰山下、六盘山中,在欢快整齐的鼓点、铿锵有力的锣鼓声中,耍狮、旱船、秧歌、舞龙,以及群众脸上灿烂的笑容,展现出人们对幸福生活的向往与热情。广大人民群众在体验传统文化的同时,也切身感受到家乡发生的变化,期盼新年新气象。



在中卫市市区鼓楼前,金色巨龙上下翻飞。



在石嘴山市大武口区星海镇,憨态可掬的“大头娃娃”穿梭于社火队之间。



在吴忠市利通区,“丑婆子”用力“拉动”旱船。



在石嘴山市大武口区星海镇,社火队的丑角进行搞笑表演。

