

宁夏守艺人

盐池鹿血酒非遗传承人殷兆平：

用工匠精神酿好酒 让古法养生更科学

本报记者 束 蓉 文/图

鹿血系名贵中药,明代李时珍所著《本草纲目》中记载:鹿血大补虚损,益精血,可解病毒、药毒等。近代,通过动物实验和临床研究证明,鹿血具有养颜容、调节免疫、延缓衰老、改善记忆等医疗保健作用。

盐池鹿血酒入选第四批盐池县非物质文化遗产代表性项目。近日,传承三代的盐池鹿血酒非遗传承人殷兆平讲述了鹿血酒在盐池发展的来由。



殷兆平(左一)领取非遗荣誉。

百年祖传手艺酿出养生好酒

鹿血酒在历史发展过程中,在手工酿造技法、专用配制等方面,有完整的传承过程和严格的制作工艺,在西北地区有较多的受众群体。

据殷兆平介绍,盐池鹿血酒第一代非遗传承人殷万琪潜心研究,在明朝李时珍等医药学家所流传下来的古方基础上,结合现代先进科学技术,取天然优质鹿血,配以龙眼肉、枸杞子、山药等传统中药材,再加5年以上的古方陈酿配制而成。此酿酒技艺后经二代殷秉发传承,如今殷兆平是家族第三代传承人。殷兆平把这

门有着百余年历史的家族鹿血酒酿造手法传承下来,并对鹿血酒进行创新提升,由过去烧酒作坊向制作鹿血酒等系列产品发展。

2006年,殷兆平成立盐池县哈巴湖鹿业有限公司,养殖梅花鹿百余头。2012年,他开办酒厂,生产鹿血酒,每年产值近千万元。

盐池鹿血酒品种丰富,其特色是入口温润,回味悠长,饮后不伤身、不伤神、不伤胃,具有收藏价值。殷兆平介绍,盐池鹿血酒保留浓郁清香原始风味的秘诀就是家传的古老酿法。



盐池鹿血酒系列产品和酒窖。

上乘鹿血酒来自家乡好材料

“每年5月至8月,我们会提取鹿血、鹿茸,因为这段时间梅花鹿的活力因子最旺盛,提取物营养价值也相对较高。”殷兆平说。收集的鹿茸血及调配原料含枸杞、龙眼肉、红枣等经泡、

用高度酒进行杀菌后密封并无菌储存。通过浸提、过滤、高温杀菌、低温降沉等工序,等到180天后再进行为期1年的浸提酿造,保持鹿血酒原有的风味和营养成分,经过无菌处理后灌装。



殷兆平进行鹿血酒科技研究。

经不断创新,殷兆平自主研发配制“哈巴湖”鹿血酒系列产品,不仅适合消费者的口味,也使其养生功能更加丰富化。为保证生产工艺标准化,殷兆平投资建设占地150平方米的自动温控式鹿血酒窖,配备现代标准化全自动灌装生产线,游客可以现场品尝。

2013年,殷兆平借助独有的梅花鹿资源,投资建设以鹿肉宴、鹿血酒为主打的园林人家农家乐,承包占地1600亩的林地作为梅花鹿养殖基地,通过土地流转种植300亩樟子松,带动绿化造林1万亩,形成以养殖、酿酒加工、农家乐、苗木种植为全产业链的三产融合发展模式。

保护传承让好产品走向世界

走进殷兆平的办公室,一面墙上摆满了鹿血酒产品获得的荣誉:全国农产品“金质产品”;第二十届中国农产品加工业投资贸易洽谈会金质产品奖;2017年休闲农业企业精品大赛创意金奖……

作为非遗传承人,殷兆平希望尽最大努力保护好非物质文化遗产,让中华优秀传统文化后继有人。他不定期开展免费培训活动,加强宣传,不断开拓鹿血酒市场。

近年来,随着文旅融合发展,盐池滩羊肉和鹿血酒成为餐桌上人们不可或缺的美食搭档,殷兆平的鹿血酒和鹿茸等产品也随之远销东南亚各地。在盐池县委和政府的帮助下,他发挥文旅

融合发展优势,满足旅游者了解鹿血酒历史演变的需求,提供沉浸式文化体验。并通过搜集、记录、分类、编目等方式,为盐池鹿血酒传承建立完整档案。殷兆平计划明年提高对鹿血酒高新技术利用程度,开展非遗产品线上线下推广相结合的活动,积极开展保护鹿血酒系列项目、其他传统酿造工艺制品项目和濒临失传的民俗文化项目。

为讲好宁夏黄河流域非遗故事,打造宁夏黄河流域非遗品牌,殷兆平积极参加自治区文旅厅组织的“黄河边上的美食”盛宴等活动,通过打造非遗扶贫就业工坊,带动贫困地区群众学习非遗技艺,培育一批“非遗+扶贫”能人,带领贫困群众赚上“非遗钱”。

丽水发布100个“最美拍摄点”

古堰画乡、云和梯田、缙云仙都、庆元百山祖……11月19日,中国摄影百县联盟交流大会举行,会上丽水市正式发布100个“最美拍摄点”,为摄影爱好者走进丽水、感知丽水、拍摄丽水提供了一份“打卡地图”。

为加快“国际摄影名城”建设,充分发挥丽水摄影文化特色优势,营造以摄影助推旅游高质量发展浓厚氛围,2022世界摄影大会组委会组织开展丽水“最美拍摄点”评选活动。经过各县(市、区)自荐、专家初评、网络投票和综合评审等环节,最终产生了100个丽水“最美拍摄点”,并在丽水摄影园区进行展示。

100个丽水“最美拍摄点”覆盖丽水九县(市、区),其中莲都区14个、龙泉市10个、青田县12个、云和县10个、庆元县10个、缙云县10个、遂昌县9个、松阳县12个以及景宁畲族自治县13个。

100个丽水“最美拍摄点”是具有典型摄影特征的空间场景和活动点位,包括了旅游景点、传统村落、城市景观、自然风光、人文民俗等具有典型性、代表性的空间场景和活动举办场所,摄影元素丰富、摄影特色鲜明,并具备良好的摄影创作条件,已有一定的传播度、美誉度和影响力,已形成了一批优秀的摄影作品。

100个丽水“最美拍摄点”的发布,为广大摄影爱好者拍摄秀山丽水提供了参考依据。“‘最美拍摄点’好都是大家耳熟能详的摄影地,具有鲜明的丽水印记。”摄影爱好者尤林波表示,丽水拥有得天独厚的生态环境和自然资源,积淀深厚的历史人文景观,摄影创作资源极其丰富。100个丽水“最美拍摄点”的发布,为更多摄影爱好者来到丽水拍摄提供了一份“摄影指南”。

(据人民网)

青春之岛 与自然共生

——青岛公园城市建设攻坚行动让市民在家门口享受“诗和远方”

每一座城市都有其独特的美,但红瓦绿树、碧海蓝天的青岛可能是最独特的那一个。

从空中俯瞰青岛,碧海倚青山,700多公里的大陆海岸线曲折逶迤,造就了其群峰耸峙、山峦起伏的独特地貌。崂山、浮山、太平山、大珠山、藏马山、老虎山……大大小小的山头公园绵亘不断,犹如一粒粒珍珠,星罗棋布在城市的坐标里,成为“天然氧吧”,让这座城市有了与自然共生的底色与底气。

山、海、岛、湾、城,浑然一体的自然与人文景观,是青岛独有的生态优势。党的二十大报告提出“必须牢固树立和践行绿水青山就是金山银山的理念,站在人与自然和谐共生的高度谋划发展。”如何利用好生态优势,让其最大限度惠民惠民成为青岛构建新发展格局的破题之举。

2022年开始,青岛发起公园城市建设攻坚行动,推进“12131”系统工程:构建1个城市绿道网络,建设200处公园绿地、打造100条林荫廊道、推进300处立体绿化、实施1项生态绿化工程。建设生态空间山清水秀、生活空间宜居舒适、地域文化特色鲜明的公园化城市,把好看山好水好风光融入城市,让城市与大自然和谐共生。

在公园城市建设中,一方面,青岛注重突出历史特色、文化特色、主题特色,注重对原有生态系统的保护和修复,最大限度保留和复壮山上原有植被群落,形成“一山一策,一园一景”;另一方面,注重以人为本,在自然中植入文化、旅游等公共服务设施,寻求生态与惠民的最大公约数,让闲适市井生活与良好生态环境相得益彰。

目前,青岛公园城市建设攻坚行动已取得阶段性成果:浮山公园25公



李沧区象耳山公园,昔日的荒山变身城市“绿肺”,成为市民休闲好去处。

里绿道已完成67%,太平山绿道主环线年底前即将贯通;60个山头公园全面开工,年底前全部完成整治;同时,在已完成的350个口袋公园基础

上,今年将再增建口袋公园50个。整个城市实现“推窗见绿、出门入园”,让市民们在家门口就可以享受“诗和远方”。

与绿色发展相适应,青岛还制定了历史城区保护更新三年攻坚行动方案,持续推进历史建筑和传统风貌建筑保护利用,打造兼具历史文化风情和活力时尚元素的特色街区。同时,将新经济、新业态融入老城更新改造,吸引年轻人回流,让生态资源雄厚的老城区重新焕发生机与活力。

“这是我可爱的家,名字叫青岛,红瓦绿树碧海蓝天是永恒的符号……”就像这首歌所唱的,拥有130多年现代城市发展史的青岛正是一座青春之岛,她聚山海形胜,汇中西之长,在迈向全面建设社会主义现代化国际大都市的新征程上,与大自然一起“拔节生长”。



老城区小红楼美术馆的秋天。

(据《光明日报》)

宁夏一文旅案例入选全国优秀案例

本报讯(记者 束 蓉)近日,由宁夏文化和旅游厅推送的《“点亮”大漠星空 释放消费活力 打造“星星的故乡”文旅IP》成功入选文化和旅游部2021年度文化和旅游领域改革创新优秀案例。

近年来,我区牢固树立和践行“绿水青山就是金山银山”的发展理念,紧紧依托天高云淡、空气清朗的良好生态和观星优势,通过活动牵引、品牌培育、资源互补、市场共享,在全国率先打造出“星星的故乡”特色文旅知名品牌,吸引了世界知名品牌到宁夏举办展示展销活动,有效提升了宁夏的整体旅游影响力,“星星的故乡”已成为宁夏践行绿色生态发展的实践样板。

中卫市抢抓改革发展机遇,充分利用当地大漠、黄河、星空等资源优势,因地制宜,创新规划,率先擦亮“星星的故乡”文旅IP,推出沙漠星星酒店、沙漠星空探秘营地等炙手可热的网红沙漠星空旅游度假产品,已成为国内游客首选的西北行旅游产品,形成体验观光和度假休闲双品牌发展模式,催生了星空旅游高质量发展的新模式,成为宁夏乃至全国星空旅游的发展样板。同时带动周边乡村文化旅游大发展,有力促进了地方经济持续发展。

纪录片《掬水月在手》日本首映式及纪念研讨会举行

新华社东京11月19日电 为纪念中日邦交正常化50周年,由国际儒学联合会与日本亚洲共同体文化交流机构共同举办的中国纪录片《掬水月在手》日本首映式和纪念研讨会分别于16日和18日在东京举行。

《掬水月在手》通过对古典诗词大家叶嘉莹的诗词人生展开讲述,显示出华夏民族独有的诗词情怀。日本音乐制作人佐藤聪明依托杜甫《秋兴八首》创作的雅乐贯穿全篇。

16日,《掬水月在手》日本首映式在东京都写真美术馆举行。日本前首相福田康夫发来视频贺词表示,该片将中国传统诗词与日本雅乐融为一体,是一部亚洲文化交融的代表作。希望更多的日本民众通过这部影片理解亚洲悠久的历史和文化交融。

中国驻日大使孔铉佑在书面致辞中表示,文化交流是中日友好合作的重要领域,希望两国文化界人士更加积极开展交流合作,推动中日关系健康稳定发展。

18日,该片的纪念研讨会在日本早稻田大学举行。早稻田大学常任理事渡边义浩、早稻田大学教授河野贵美子等从诗词和古典文学角度分享了中日两国的文化交流。



11月19日,模特展示童装。

11月19日晚,第十一届上海高级定制周之“WJX 婉瑾玺2023《小园梦蝶》主题系列发布”在复兴艺术中心举行。该系列的旗袍礼服、亲子童装等展现了中西合璧的设计风格,并融入了海派钩针等非遗元素。

新华社发

第九届中原(鹤壁)文化产业博览交易会开幕

11月19日,第九届中原(鹤壁)文化产业博览交易会开幕式在朝歌文化园鹿台阁广场举行。

鹤壁市委书记马富国在致辞中说,中原文博会是一年一度的美好约定,也是展示中原文化的一场盛宴。在全省上下深入学习贯彻党的二十大精神的关键时期,举办中原文博会,正当其时、恰逢其势。我们将满怀诚意,张开双臂迎接八方来客,以最周到、最热情的服务,打造一场文化的盛会、精品盛会、共赢的盛典。我们坚信,有省委、省政府的正确领导,有各位领导、嘉宾的倾力支持,中原文博会一定会“扬贸易之帆、载文化远航”,踏浪前行、越办越好,成为北方地区最具影响、永不落幕的高品质文博会。真诚欢迎大家多在鹤壁走一走、看一看,游淇河、逛古城、赏美景,体验风土人情,感受文化魅力;衷心期待大家到鹤壁考察交流、投资兴业,共享发展机遇,共创美好未来。

开幕式结束后,与会领导和嘉宾等到主会场各场馆进行了巡馆。

第九届中原文化产业博览交易会以“文博新视野,文创新境界”为主题,采用线上线下相结合的形式举办,受到了社会各界的广泛关注,参展企业487家。

(据人民网)