



众星拱月架一座飞天虹桥

——《平罗诗苑》出刊60期感想

李晓园

2022年，壬寅虎年，华夏大地，山河祥瑞，民族团结，祖国繁荣，迎来平罗诗词学会成立20周年，《平罗诗苑》出刊60期双喜临门，兴致归来，特以此为念！

——题记

是谁隐去真身，在天上散步？
是谁喜用笔名，涂抹胭脂江湖？
惊涛拍岸卷起千堆雪，小乔出嫁，小小蚕丝漫不经心，摇头晃脑儿，吐出一条辉煌的丝绸诗路……

我的江山，我的美人，我生生眷恋的温柔乡。

我痴迷的诗词故乡，那个幻身狐媚的女子。
我挚爱的英雄，那个放逐万里江山的汉武帝，成吉思汗、千古始皇……

长安，那个风情万种的女子，
洛阳，那个华丽牡丹的情人，
紫禁城，高贵典雅的蓝颜知己，

平罗，诗词的故乡，一个云想衣裳花想容，有情人约会的鹊桥仙境……

2022，壬寅虎年，一个恣意妄为的时代，一个敢和唐诗意芳菲馥郁媲美的年代，有敢教日月换新天、扶摇直上九万里、猖狂席

卷华夏五千年的豪迈！

一群诗人，用花蕊酿酒，披黄河涛声作锦带，在诗歌的胸腔澎湃成人类的美德、智慧、诗意的爱。

天之水啊，情愫之源，媚娘作诗，月下“看朱成碧思纷纷，憔悴支离为忆君，不信比来长下泪，开箱验取石榴裙。”缠绕悱恻的情诗，反复舔舐着唐高宗的痴心。

这就是一首诗创造的传奇，它改变了一个女人的命运，更改写了一个风云的朝代。

诗里，有人醉里挑灯看剑，有人感怀江山娇美。

《平罗诗苑》二十岁，青葱岁月，六十期歌以咏志。少女呵，那般娉婷如诗，那般飞韵如潮。俊朗才子，那般风流倜傥，那般壮志如潮。

诗人，都是处子，那般纯净，那般美好。诗人，那般狂妄，那般理想，那般飞霞满天，那般桃花灼灼，那般泪妆楚楚。人性那般复杂，那般美好。诗歌，丘比特的化身，有什么不敢吐露，有什么不敢张扬？

诗，让这个时代的胸襟飘荡起来。人生，演绎着四季如歌的轮回。诗歌，让人类不再畏惧生死。你的情，万千颗种子，万千颗胆大妄为的百魅千回。诗人们，璀璨如

星，多情，擅美；诗人，逐梦的小精灵。

《平罗诗苑》，诗人吐着七彩蚕丝，织着生活的锦绣华章。任登全，一代诗叟；

许凯，一代诗迷；韩林森，一代诗豪；许东君，一代诗君……他们为诗而痴，为诗而醉，为诗而狂。

今夜，《平罗诗苑》为谁歌舞，为谁升平？

田州古塔，玉皇高阁，塞上江南博物馆，玲珑峭壁，腾飞起白鹤逐梦的亮翅。诗、词、歌、赋、曲、联，这些华美的珠翠，把塞上小江南的胜景，装点得星光闪烁，璀璨夺目。

是啊，唯有诗歌把柴米油盐的日子，升华成馨香诱人的华裳。唯有诗歌，让一粒微尘觉悟，腾飞起生命自信的光芒！有诗人把它放逐成一匹追风的千里马，有诗人把它比喻耐旱的骆驼，有诗人栖息在一朵白莲，更有诗人掀起层层浪涛，静观黄河冰凌裂变重生的凄美。在饱满丰饶的麦穗，在沁人心脾的稻香，一支贺兰山的神鞭，划过寂寥耀眼的夜空，烈马仰天长嘶鸣，奋进人生需自励！

浪漫的诗意从沙湖碧水中浮浮沉沉，你是诗人的画家，是画家的诗人，写意，素描，工笔，水墨，油画，吐丹心碧血，用生命的朱砂涂点朝霞的胭红！

你陶醉春江花月夜，狂妄琵琶十面埋伏，二胡的幽咽如汨汨黔默涛声，古琴静雅委婉似一阙小令。你是花儿的彩衣，京剧的韵角，昆曲的婀娜软语……

婉约与豪放推杯换盏，温柔在贵妃的云鬓花环，豪放在苏东坡惊涛拍岸千堆雪，浪漫在李白的日月照耀金银山台。

诗是天地灵猴的化身，上出重霄九千九百九十九，下凌飞瀑九万九千九百九。

二十岁青春华茂，六十期红颜正俏。

《平罗诗苑》，桃之夭夭，梨之楚楚，兰之馨香，竹之清悠，那般美妙。他们有时为长城画骨，有时为朝霞织锦，有时炼字如金。苦思冥想时，一句诗愁白了头，兴致归来，一首词精神抖擞，翠绿一片江山。毕生用太西煤在贺兰石上研墨，蒙恬马背上的弓箭，驱散了塞北的寒风。神舟飞船，点燃敦煌壁画的飞天梦，万里长江横渡，截断了狂妄者的巫山云雨。

二十载春华秋实，曼妙的诗词，舞在大河之上，行走在市井小巷。我该如何爱你，《平罗诗苑》，众星拱月架一座飞天的虹桥，共赴春华秋硕的诗地，一起吟诵——诗歌万岁，青春不老！

（作者笔名梦南飞，系石嘴山市平罗县政协委员、宁夏作家协会会员）

赞西海固数百万亩梯田变成聚粮仓（通韵）

西 玉

昔日梁坡跑水田，而今山岭变梯田。
子孙三代续连建，陡峻推成蓄水源。
地埂造林坡种草，沟渠连坝碧清潭。
水肥蓄养沃园地，粮菜丰收几倍翻。
山水林田一道治，多年丰产诵词篇。

唐渠踏秋杂记

田连升

秋在画中几色新，唐水悠悠不留音。
举目天际银河外，鬓丝已作万重云。

（作者系银川市政协委员、金凤区政协委员）

平罗礼赞

刘 虎

塞上水乡景不同，羔羊枸杞早有名。
百里稻花藏鱼虾，一湾河水佑黎民。
山秀苍松迎远客，湖映沙苇唱大风。
玉阁钟声今更翠，大美平罗势最雄。

（作者系石嘴山市政协委员）



征稿启事

“书香政协”是《华兴时报》面向全区各级政协委员、民主党派人士及各级政协机关干部职工搭建的一个文艺作品学习交流的平台。旨在展示全区政协委员、民主党派人士及政协机关工作人员的文化风采。本版每周刊发一期，内容以书画、诗歌、散文等文艺作品为主，现面向全区征稿。

一、内容要求：

1. 聚集当下国家政策热点，结合身边事，用随笔或散文的形式，以充满观察与分析的笔调，讲述与当前社会生活特别是与宁夏生活密切关联的现象或故事。
2. 用生动有趣的语言捕捉宁夏当下的兴奋点，或是你的经历，或是你的观察、体悟。
3. 以小切口关注城市文脉的变迁，传统文化的复兴与蝶变。
4. 文艺评论，关注当下的热点影视剧或宁夏图书的新力作，评论要富含思想与观点，行文活泼。
5. 书法、绘画作品尽量反映宁夏元素，具有美感，有趣味。
6. 所有作品须为本人原创。

二、投稿方式

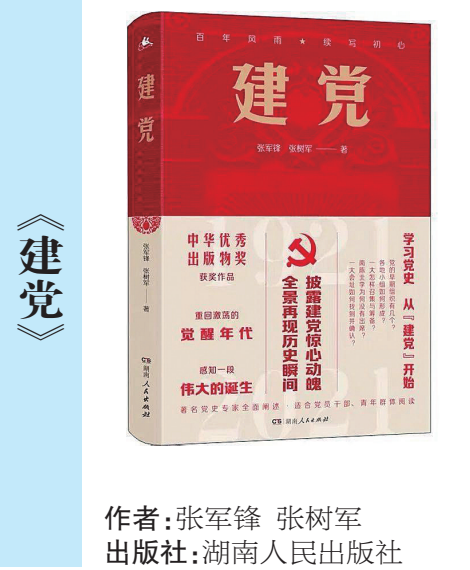
投稿邮箱：nxhxsbb@163.com
电话：6033120 6035401
联系人：张红霞

三、声明

因本版为公益性版面，不向任何投稿人收取版面费用及书画作品。刊登的作品亦不向投稿人支付稿费。

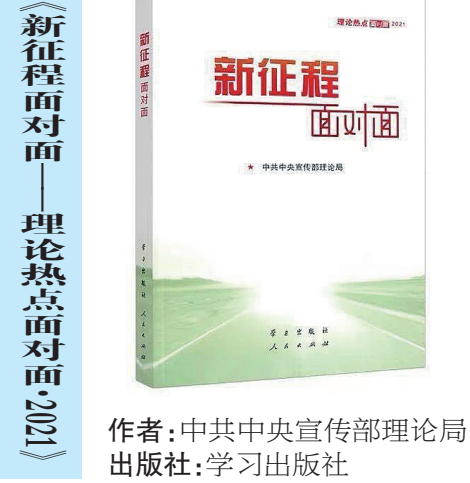
本报编辑部

荐 读



作者：张军锋 张树军
出版社：湖南人民出版社

本书以1911年至1921年这段激荡变幻的历史为背景，以第一批中国共产党党员为中心，讲述了中国近代社会风起云涌的革命、思潮，以及在纷繁芜杂的历史进程中，中国共产党从筹备到成立并扬帆起航的一系列过程。作者权威专业，史实精准，文字大气，适合党员干部、青年学生阅读。为使读者更全面地了解建党历程，此书将“中国共产党第一个纲领”“中国共产党第一个决议”“中国共产党第一次代表大会”“一大出席者人物小传”和“中国共产党成立大事记”等珍贵史料制作成精美彩插。

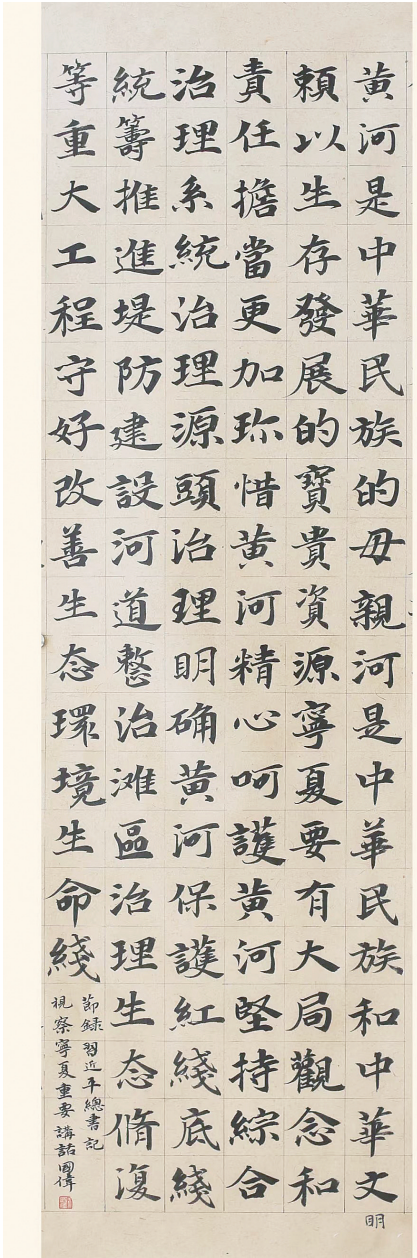


作者：中共中央宣传部理论局
出版社：学习出版社

本书围绕党的十九届五中全会精神及审议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》，以14个篇章回顾了我国“十三五”期间党和国家事业发展取得的成就，解读了“十四五”规划及到2035年远景目标规划的谋篇布局，展望了下一个五年的发展目标和到2035年远景目标的达成。



书画欣赏



书法于国伟作（宁夏书法家协会会员、民进宁夏开明画院聘画师）



《万紫千红秋意浓》丁淑萍作（宁夏书法家协会会员、农工党宁夏书画院副院长）



《绿水青山就是金山银山》何占福 作（中国美术家协会会员、石嘴山市第十届政协常委）