

# 北交所初试啼声 开辟资本市场新天地

11月15日，北京证券交易所正式开市。很大程度上，北交所依托了中小企业股份转让系统(新三板)在2020年新增的精选层在运转，具有良好的制度架构基础。为此，北交所不算是纯粹的“横空出世”，但也仍然具有鲜明的创新意义。

名称上看，这是国内30年来唯一新设的证券交易所，而在可预见的未来也没有迹象表明会出现第四家。在体系层面，无论是从诞生的基因看，还是国家层面的政策宣示看，北交所都以“支持中小企业创新发展”为首要任务。“从板到所”的升级，也意味着中小企业的成长机会和交易平台一样，获得了飞跃。

就个体而言，北交所和沪深交易所

一样，实施连续竞价交易机制，涨跌停板与投资者准入制度，向深圳创业板、上海科创板看齐。“证券交易所”的美誉度，也显然高于老平台。这对挂牌企业的价值发现、流动性满足、品牌增值度之裨益是显而易见的，源于三板的优质挂牌企业可以就此在北交所安心深耕。

就整体而言，随着上海科创板开板、深圳创业板施行注册制、深圳主板和中小企业板合并，我国的主板和二板市场的分野，已变得更为明朗。脱胎于新三板“最高层”的北交所，自然也不会安于担任三板之顶。

北交所的加入，使得二板市场更为多元和宽阔。多层次资本市场之间的优劣之分将有所淡化，而更多地成为了对不同偏好的企业与投资者之间的匹

配关系。中小企业股转系统内基数广大的创新层、基础层企业会在自身的竞争和提升中，成为北交所未来新挂牌企业的源泉。

传统上，承载了政治、文化等国家中心之重的北京，被认为商业创新空间与活力都尚有较大进步空间。尤其在北京启动打造国家服务业扩大开放综合示范区和中国(北京)自由贸易试验区的“两区”建设后，更为面向中小企业的北交所的创新服务提供了有利土壤。

北交所的挂牌企业来源于全国，但北交所的平台基础设施立基于北京。北交所所在为北京“两区”建设服务，为全国中小企业助力，以服务促进发展方面，将体现出良好的示范作用。

不言而喻，当下的高质量服务早已不是“态度好”所能涵盖，而是需要结合企业和民众生产生活的需求痛点来实现尽量无缝化、甚至超前化的覆盖与联结。这正是为数众多的中小企业所能各擅胜场的用武之地。反过来，一个平台要服务好这些中小企业，也要尊重创新型中小企业发展规律和成长阶段，提升制度包容性和精准性，灵活又审慎地把握发展与安全之间的平衡。

初试啼声的北交所，无疑是开辟了资本市场的一片新天地。而如何用好这个舞台，在内需要其母体股转系统、在外需要全国资本市场和北京“两区”建设人士一起奋进。

(据《新京报》)

## 新东方转型不应向“钱”看

校外教育培训机构巨头新东方退租1500个教学点，并将8万套座椅捐给了农村学校，用一种“绅士”的方式过往告别。以后做什么？据媒体报道，新东方创始人俞敏洪将开启直播带货，与几百位老师一起直播助农。注册信息显示，新东方已成立全资控股的东方优选(北京)科技有限公司，经营范围包括销售鲜肉、禽蛋、水产品、新鲜水果蔬菜等。

好家伙，新东方要学李佳琦了！直播带货很挣钱，此前有创业失败的名人直播带货，一年多就基本还清6亿元债务，可见利润之高。急需转型的新东方盯上这条“成财”之路，可以理解。

但新东方想通过农货直播重回市值巅峰可能有难度，作为带有教育基因的企业，也有可能干成其他主播干不了的大事。比如，以培训新农人和农民主播为切入点，推动职业教育发展。目前农货电商化已成趋势，急需相关人才。电商平台虽然有扶持计划，但人力有限，很难教会那么多渴望把农货卖出大山的农民。教育培训恰恰是新东方的强项。让老师们从直播间练手开始，迅速熟悉电商，结合过往积累打磨课程，新东方也许可以成为职业新农人的摇篮。

作为校外教育培训行业的龙头企业之一，新东方转型具有风向标意义。如果只是从一个挣快钱的行业跳到另一个挣快钱的行业，恐怕不是最佳示范。据说俞敏洪本人一直梦想像斯坦福一样建一所大学，那么，把这所大学建到更广袤的农村大地，没准更符合当下的社会需要。

有线下资源的新东方还可以考虑投身研学赛道。“双减”之后，学生们周末、假期不补课了，研学活动非常紧俏。目前该领域的从业者多是小机构甚至个人，注册一个微信公众号就开始推活动。有关经营很不规范，大多是微信私下收费，没有合同，家长与“老师”素不相识，一旦出现纠纷很可能无处说理；活动组织得也比较潦草，一般是每次外聘讲师，质量如何无从得知。

如果新东方等大机构愿意组织研学活动，至少此前积累的学生资源可以无缝衔接，教研团队可以平滑转型，报课系统可以继续使用，学生们跟着熟悉的老师也放心些。比起直播带货，研学赚钱可能没那么快，但更契合新东方们的教育背景。何况电商平台上已经有很多个“李佳琦”了。（据《经济日报》）

## 扫码领红包是“逗你玩” 快递单信息需单纯

随着“双11”的落幕，很多人都将先后进入收快递、拆纸箱的节奏。据媒体报道，近来有些快递单上出现了广告，比如标注“你有1箱方便面待抽取”，收件人信以为真，扫二维码后发现根本就抽不到；有些广告标注“赢iPhone”等字眼，以重奖来吸引用户扫码，但点击后，往往出现的是“抽奖大转盘”“砸金蛋”“抽红包”等，用户最后能中的，基本是借贷、理财等所谓奖品。

原来贴在楼道里、电线杆上的小广告，一直为人诟病，近年来经过专项治理有所收敛。如今，似乎快递单成了小广告的“新大陆”，而且随着二维码技术的发展，所占面积也小了很

多。特别是人们的潜意识里，默认了快递单上本来就应该有各种条码，警惕性不强，看到了就随手“扫一扫”。当然经过宣传，绝大多数人都不会上那些“理财”“借贷”的当，但一百个人里只要有一个中招，不法分子就赚到了。毕竟每天的快递量庞大如洪流，快递单上印刷广告的成本又很低。

快递单能作为广告载体吗？需要有相应的法律法规予以明确。据报道，有的二维码小广告直接印在快递单上，有的是贴在快递包装箱上面。到底是谁印上去的，或是在哪个环节贴上去的？无论责任人是商家还是快递公司，都暴露了商业道德有亏。这种抽奖小广告的本质是什么，相信

谁都清楚；叫得响的几家大快递公司也都深耕行业多年，还要挣这份不体面的钱，不脸红吗？

至于收件人，也要提高警惕，首先对不明来历的二维码不要乱扫，其次更不要对这种天上掉下来的抽奖抱有什么期待。无论方便面还是苹果手机，都不是你的。不法分子看上的就是人性中那一闪而过的贪念，用蝇头小利或者虚空楼阁作饵，所以千万不要成为上钩的那条鱼。

作为监管部门，邮政和市场监督管理机构也应出手，规范快递单信息的内容，打击这种二维码小广告，别让它们成为流动的、可入户的新型“城市牛皮癣”。

(据《北京晚报》)



## “体测挂钩毕业证”是时候动真格了

如果你是这所“双一流”大学的大一新生，你的中长跑、引体向上、仰卧起坐、立定跳远不及格的话，抱歉，4年后，你将拿不到毕业证！这并非玩笑。这所出台“最严体育校规”的大学，就是云南大学。该校从2021年秋季开始，把学生体质测试与毕业证直接挂钩。

最近两天，云南大学出台“最严体育校规”的新闻引发关注。据介绍，该校体育新规要求，本科所有年级均开设体育必修课，四年总计200学时。每学期体育课考试内容分成“运动技能+体质测试+平时成绩”三大部分，如果总分不及格，哪怕学习成绩再好，也拿不到云大毕业证。

“体测挂钩毕业证”不是云南大学的首创举措。2007年教育部曾提出这一要求，2014年教育部印发《高等学校体育工作基本标准》，明确规定“建立健全《国家学生体质健康标准》管理制度，学生测试成绩列入学生档案，作为对学生评优、评先的重要依据。毕业时，学生测试成绩达到50分者按结业处理”。不过这些年来，这一规定未能全面落实到位，一些高校担心，如果

严格执行，会导致相当一部分大学生无法毕业，因此在操作过程中往往睁只眼闭只眼，或是以体育考试代替体质测试。

尽管社会生活水平不断提高，大学生体质持续下降却是不争事实。今年9月，教育部发布第八届全国学生体质和健康调查结果。与2014年相比，2019年全国19至22岁大学生身体素质多项指标呈现下滑趋势，男生握力、立定跳远、50米跑、男生引体向上及坐位体前屈等都存在不同程度的下降，代表耐力素质的男生1000米和女生800米成绩分别下降12.37秒、9.56秒。

大学生体质健康水平继续下降的根本原因是运动不足和不良的生活方式。一方面，中小学阶段课程繁重，健康意识培养没有成体系，导致学生形成久坐不动的行为习惯，缺乏积极参加体育锻炼的健康意识。锻炼不够、睡眠不足、作息不规律、膳食不合理等不健康生活方式损害学生体质，影响身心健康。同时，互联网的发达，使得不少大学生沉迷于虚拟世界，很少有时间到户外去运动。正

如云南大学体育学院院长王宗平所说：“现在的大学生太需要增强体魄了，他们情愿在宿舍打游戏追剧，也不愿出门锻炼。”

增强大学生体质，遏制持续下滑趋势，除了加强宣传引导外，更需要通过制度倒逼加压，激发学生加强锻炼，养成良好习惯。一味迁就大学生群体体质差的现状，搁置“体测挂钩毕业证”的规定实施，看似是对大学生们的爱，实则是一种害。久而久之，形成一种恶性循环，高校越来越不敢较具体测成绩，大学生们越来越不重视体质健康。

云南大学的做法值得推广，是时候动真格了。“体测挂钩毕业证”并非洪水猛兽。只要开足开齐体育课，充分利用好体育课堂主阵地，再加上学生的主动配合，积极锻炼，学生体质一定能得到有力改善，实现拿毕业证的“小目标”。有高校教师直言，“99%的学生通过锻炼后能过关”。达标拿证只是一方面，更重要的是，通过这种“善意的强制”帮助大学生们养成锻炼习惯，将会受益终身。

(据《北京青年报》)

## 警惕词典类App误人子弟

眼下，在手机App上查单词、背单词，已成为大学生、中学生及英语学习爱好者的习惯，App上的电子词典几乎取代了大部头纸质词典。然而，近日有记者调查发现，不少动辄用户使用量过亿的英语学习类App，频频出现拼写、音标、翻译等内容错误。

点评：

其实不只是词典类App，凡是涉及纸质内容电子化的文字产品，如电子书、电子杂志等，或多或少都会存在一些内容审核的小问题，这一方面有形式转换不畅的影响，另一方面，缺乏相应的监管，是其小错不断的重要原因。作为学习工具，词典类App、学习类App等都要认清自己的定位与责任，与其开发一些花里胡哨、不着边际的新功能，不如踏踏实实做好内容检校，减少差错，这才是立身之本。另外，在监管上，也应该让电子词典享受到纸质词典的待遇，这需要研究制定相应的管理规则，促使多部门通力合作，抓实抓细。别让“毁”人不倦的App，流入市场，误人子弟。

(据《广州日报》)

## “老人为保饭碗办假证”不起诉 释放法律人情味

63岁的山西男子陈某某为了保住在地打工的饭碗，买来假身份证“减龄”，不久他因涉嫌伪造、买卖身份证件罪被抓获。日前，江苏无锡市惠山区检察院鉴于陈某某及协助其办假身份证的张某某办假身份证仅为保住工作、维持生计，社会危害性小，依法对两人作出不起诉决定。

点评：

按照工地的规定，年龄超过55周岁就不能继续在工地干活；然而，老无所依、老无所养的这位老人，显然有再就业的需求。为了避免被工地辞退，这位老人购买了假身份证。在法治观念不断深入人心的当下，对“63岁打工者为保饭碗办假证”作出不起诉的决定，见证了法律的刚柔并济——对轻微的失范行为发出预警，既达到了对失范者进行制度化、规范化教育的目的，也以更加柔软、温暖的操作方式得到了公众的肯定与认同。“63岁打工者为保饭碗办假证”犹如一面镜子，不仅映照出人性化执法的温情，也折射出老年就业市场的短板与不足。在人口老龄化背景下，健全老年人劳动权益保障，也需要再“补补课”。

(据《成都商报》)

## 开屏广告又现新花招 换个马甲就重来？

据媒体报道，“双十一”期间，一些App的开屏广告又开始玩“新花样”：上线“摇一摇”功能。这个功能在用户走路或身体有摆动时就容易触发，从而使手机跳转到广告页面。

点评：

此前，针对App开屏广告“弹窗信息标识近于无形、关闭按钮小”等问题，工信部曾进行整治。强力整治下，相关乱象有所好转。然而，痼疾难除，一些App换个马甲又要起风头。要明确的是，整治App开屏广告乱象，不只是从法律层面维护消费者的知情权和选择权，也是从社会治理层面，消除安全隐患的必要举措。在前期整治成果的基础上，相关职能部门还需进一步完善监管机制，将监管端口前移，注意加强对App广告规范投放的监测，尤其对变相关连违规投放广告、侵犯消费者权益的行为，及时进行有针对性的规范整治。消费者自身也要主动维护好个人权益，遇到类似问题及时投诉举报，让监管部门及时介入。总之，App广告治理并非一日之功，其“摇一摇”即现广告的玩法，要及时予以规范，不能让此类乱象换个马甲就可以重来。

(据《新京报》)

## 期待免费“人防应急包”继续扩围

近日，不少济南市民晒出图片视频展示自己收到的济南市免费发放的人防战备应急包，引发网友羡慕。

点评：

济南市人防办向1万个家庭发放人防战备应急包，确定为2021年市政府22件为民办实事之一。除了能让市民获得实物福利外，这种善举还能让广大市民从中受到人防应急、安全防范方面的教育与启示。各地能否向更多家庭或者全体家庭派发这种“救命包”，值得认真考虑。为全市家庭发放“人防应急包”，需要财政给予一定支持。不过，考虑到此举能够减少各种因灾损失，对城市来说或许是很划算的投入。希望《人民防空法》等法律法规能进一步完善，推动全国更多城市免费向居民家庭派发人防应急包。发放应急包是很好的人防教育契机，相关单位有必要借此开展相应的线上线下活动，普及其功用，让其发挥最大效能，提高每个家庭抵御灾害风险的能力和水平。

(据《今晚报》)

## 规范“剧本杀”需要好剧本

随着“剧本杀”的风靡，越来越多的年轻人沉浸于这种“社交+游戏”的体验之中。现在，“剧本杀”已经不限于案件推理，而是发展为玩家通过文字剧本或其他信息载体来实时角色演绎的游戏。这一新兴市场的快速扩张，也伴生了入行门槛过低、审核把关缺失、版权保护不足等问题。

点评：

顾名思义，“剧本杀”是建立在剧本基础上的，可谓是“得剧本者得天下”。但反过来讲，“剧本杀”本身发展何尝不需要有一个好剧本？如果扣扣不从一开始就扣好，就会产生一系列问题，乃至尾大不掉，积重难返，危及行业发展基础，带来灭顶之灾。比如说，在安全问题上，无论消防安全，还是疫情防控，都不能有丝毫大意；在版权问题上，如果长期得不到正视，则很难吸引优质作者，难以形成内容生产的良性循环。作为一种新兴的娱乐形式，“剧本杀”能做什么、不能做什么，应该优先发展什么、如何去优先发展，尤其是在一些原则问题上，更应该明确底线、画准红线。约束是最好的保护，规范是最大的鼓励。总而言之，“剧本杀”的发展，也需要一个好剧本。期待这个行业从一开始就能走对路，更期待“剧本杀”成为内容生产的新赛场，给当前文学创作带来无限可能。

(据《河南日报》)