

一瓮家醋里的传承与创新

——访自治区政协委员 宁夏强尔萨生物科技有限公司董事长强海峰

本报记者 李莹

发扬家醋酿造事业

强海峰不甘心于面朝黄土背朝天靠土地过日子，于是萌生了靠知识、靠技术来改变生活的想法。1993年，强海峰决定下海经商。“实现自己理想的基础必须是能够在这个社会上生存下来。”对他来说，起初的生意只是为了生存。因此，他开过拉面馆、办过饲料厂、倒腾过粮油生意，虽然只是小打小闹，但日子也过得丰衣足食。

2007年，强海峰注册成立了宁夏强尔萨生物科技有限公司，专门做传统食品。让他苦恼的是，尽管本地的传统食品存在已久，但却没有自己的品牌，开拓事业的路程仅仅只是一个开始。

一次，强海峰偶然听朋友说：“我现在都不吃醋了，因为吃不出小时候的味道了。”这句话，引起他强烈的共鸣：“小时候的醋，有醋的香。现在市场上的醋，为什么就只有醋的酸。”生活方式和生产方式发生了变化，谁还有耐心去等待漫长的酿醋过程呢？很难再吃到记忆里那种香醇的醋，也在所难免。为此，在商海摸爬滚打多年的强海峰毅然决然地选择了发扬强氏祖业——家醋酿造事业。

强氏家族酿醋，距今已有百年历史，在当地人老字辈里都是出名的好醋。但强家老醋局限于家族作坊式的生成模式，产量很低，为了将家传酿醋传承下来，让更多的人吃到醇香绵柔、古法酿制的好醋，强海峰在家传酿醋经验的基础上，开始深度挖掘吴忠地方传统食醋的加工工艺，并经过长期的调查研究和反复论证，与山西省食品工业研究所合作，采用新型工业化生产与传统酿醋工艺相结合的方式生产加工传统老醋。

强氏家族酿醋，距今已有百年历史，在当地人老字辈里都是出名的好醋。但强家老醋局限于家族作坊式的生成模式，产量很低，为了将家传酿醋传承下来，让更多的人吃到醇香绵柔、古法酿制的好醋，强海峰在家传酿醋经验的基础上，开始深度挖掘吴忠地方传统食醋的加工工艺，并经过长期的调查研究和反复论证，与山西省食品工业研究所合作，采用新型工业化生产与传统酿醋工艺相结合的方式生产加工传统老醋。

在吴忠市利通区南部有一个村子，叫强家沙窝，这里曾经是“沙飞朝似暮，云起夜疑城”的荒凉之地，强海峰，就出生在这里。然而就是在这块土地上，当地百姓几十年来坚守奋斗，硬是把盐碱地变成了良田，把沙漠改造成了绿洲。坚韧不屈是一种精神传承，这也培育出强海峰自强不息、勇于拼搏、敢于创新的铁骨性格，通过个人的努力和拼搏，强海峰创立了宁夏强尔萨生物科技有限公司。



强海峰在酿醋。

老味道在传统工艺中焕发光彩

宁夏强尔萨生物科技有限公司，位于利通区失地农民创业园，占地面积1万多平方米，厂房总建筑面积6200平方米。历经多年的艰苦创业，强家老醋从最初的家庭作坊式生产模式，逐步转变为机械化生产模式，目前，已经具有一定的规模。公司总投资6000万元，建成达产1万吨/年强家老味道富硒老醋生产线、3万吨/年含硒酱菜生产线。主要生产富硒老醋、苦芥醋、含硒酱菜、

强海峰谨记祖辈教诲，做人要诚实，要对得起良心。选料，他精挑细选；煮蒸晒，他严格把关。无论哪个环节，都不允许员工说“差不多”，他说：“差不多也是差，差就不分多少”。

强海峰靠前人传下来的手艺，酿出了真正有“老味道”的宁夏传统老醋。老醋香郁芬芳，色泽红褐，口味酸而鲜甜，并具有特殊的药香。“食因醋而鲜”，老醋因而成为当今宁夏食醋中的杰出代表。经过一段时间的发展整合，目前，强海峰的公司年产传统老醋达3000吨，其生产规模、产品品质在全市

养生果醋等系列产品，产品畅销闽、浙、琼及部分省区，同时，远销中东多个国家，备受当地消费者的喜爱和好评。

曾经的强家家族是“家家有醋缸，人人当醋匠”，酿醋成为当时强氏家族的主要经济来源之一。在强海峰儿时，那种盛夏时节家家晒醋缸、满村飘香的情景，是最美的人生记忆。历经传承，终将接力棒传到了强海峰手中。强家老醋酿制工序严谨而复杂，共分为除杂、浸泡、

蒸煮、醋母发酵、拌入挂曲、日晒醋醅发酵、淋醋、窖藏、日晒8个阶段，那些来自自由的粮食颗粒，在这个过程中发生了美丽的化学反应，产生出了别致的气味。

强家老味道，正是采用祖传的纯粮挂曲法酿造老醋。纯粮挂曲法，酿制工序严谨而复杂，其中挂曲、日晒醋醅发酵是传统老醋制醋工艺中的秘密武器和核心技术，这使食醋含有更多的氨基酸等人体必需营养成分。

把传承创新作为毕生追求

都名列前茅。使宁夏传统老醋走上了健康的发展轨道，成为自治区科技型中小企业和自治区龙头企业。

对强海峰来说，这还远远没有做到最好。近年来，他和山西省食品工业研究所合作，研发出了一系列口味的保健醋品：枸杞醋、苹果醋、玫瑰醋等，还衍生出了醋疗法，采用熏蒸等中医疗法保健。

为了将传统工艺更好的传承下来，他专门建立了传统酿醋工艺车间，面向家庭开放，可以以家庭为单位参与酿醋，他想让更多的家庭了解传统酿醋法，把非物质文化遗产保存并传承下去。

谈及未来，强海峰表示，他将继续全面地收集整理传统老醋酿制技艺资料，完成建档工作，建立长效机制；完善技术培训制度，组建传统老醋酿制技艺培训班，聘请老艺人定期进行多种形式的技术讲座和比武，使传承不间断；扩建优质原材料基地，与5户农名签订种植和收购协议；组建强尔萨醋业集团，扩建酱醋技艺培训中心，并建立占地130平方米的培训基地。

在传承中创新，在创新中不忘初心，对作为政协委员的强海峰来说，这是他的使命，亦是企业家的良心，更是他毕生的追求。

弘扬武术精神 传承“非遗”文化

——访吴忠市政协委员 自治区非物质文化遗产代表性保护项目传承人杨文玺

本报记者 王茜

中华武术，博大精深、源远流长，体现了中国人的智慧结晶和文化凝聚。杨文玺是“杨氏拳”的第六代传人，吴忠市政协委员、吴忠市传统武术文化学校的创办者，同时还是自治区非物质文化遗产代表性保护项目的传承人。

“择一事终一生，不为繁华易匠心。”杨文玺说，作为一名武术工作者、践行者、传播者和传承者，他希望通过发挥自身优势，积极履行职责，为实现传统武术文化事业的美好明天不断努力，让传统武术走出去。



杨文玺教学生们学习武术。

精研锤炼 代代相传

杨氏拳是自治区非物质文化遗产项目之一。杨氏拳由宁夏一代宗师杨公士鹏（1779年-1870年）创立于清朝年间，它集内外功于一炉，融武术气功于一炉，集搏击、养生、表演于一体，由徒手、器械、内功、养生功、硬气功、响板、对练、软器械等功法组成。

杨文玺介绍，杨氏拳是我区传统武术的代表与缩影，至今已经有200多年的历史了，但由于种种原因，鲜为人知。“杨金柱也就是我爸爸，他这一带可谓是将我们杨氏拳的发展又推上了一个新的台阶。”杨文玺说，杨金柱8岁就随父亲习武，艺成后先后遍访全国各地习武之人，因此杨金柱不仅练得一身好武艺，精八极、弹腿、查拳等拳种及形意、八卦、太极等拳械，还在家传技艺的基础上，将杨氏拳反复精研锤炼，总结出了杨氏拳的精髓，使其结构更加严谨、套路更加完善，内容更加丰富，同时还还将毕生所学传授于儿子杨文玺、杨文昭，侄子杨文广、杨文明。

杨文玺自幼秉承家传绝学，随父辈习练杨家秘功，耗30余年之心血研练，终于掌握本门之全部精华，成为掌门人。“杨氏拳具有独特的特点，伸缩自如、左右协调，上下相随、进退有序，进攻快速凶猛、防守巧妙严密，出招古怪别致、身灵活多变。器械的战招均具有灵巧巧妙的特点，出手制胜。具有很高的养生价值，所以我们才本着强身健体的目标在办学。”杨文玺说，杨氏拳通过内功的修练有效促成武功飞跃，通过武功的锻炼，有效提高内功修为，两者相辅相成，缺一不可。蕴藏着上下古今天地万物之至理与艺术魅力，通过全面锻炼，内外兼修，功技并进，可以防病疾，修身养性。

习武术之魂魄 扬文化之精髓

如何传承传统武术，将其发扬光大？“武术是种文化，我们应当有效挖掘它的传播价值，展示其能够流传的魅力。所谓传承，传自技艺，承自人心。”这是杨文玺对传承传统武术文化的见解。

2006年，面对严格传统规矩“传回不传汉、传内不传外、传男不传女”，杨文玺深感“杨氏拳”的传承已到了举步维艰的地步，为了不让这项绝学失传，他改变传统，打破200余年来主要靠“口传心授”的传承方式，整理完成了《灵州刀》《汤瓶七式》《杨氏拳》和《医疗气功与硬气功》四部著作，并创立了吴忠传统武术文化学校，广泛招生，将整套拳法传授于自己的两个女儿杨澜、杨婕。

一手创办的吴忠市传统武术文化学校是吴忠市唯一一家由教育部门认证的武术学校，传授套路、拳、刀、枪、棍、剑、九节鞭、双节棍、散打、拳击、女子防身术、传统套路、中华武术、杨氏硬气功等。在利通区第十一小学操场上，每周三下午杨文玺都会来到这里教100多名学生学习武术。“每个招式的应用，每个器械的使用，杨老师都会手把手教我们，而且要求特别严格。”该校六年级1班学生马宇翔说，从三年级开始，他就跟着杨文玺学习杨氏拳，假期或周末，还可以在杨文玺开办的武术传承基地免费训练。

“武术是一种很讲究‘精神’的运动，武术的练习过程需要学员下苦功夫，需要坚持不懈的努力，这可以培养孩子勇于进取的精神和坚韧不拔的意志，同时对孩子自信心的建立很有帮助。”杨文玺说，希望通过师徒相授模式，让更多人喜欢中国传统武术，从“学”到“教”，形成“传帮带”的良好观念，将传统武术传承弘扬下去。

如今，杨文玺带领着杨氏武术表演团多次接受吴忠市各大活动邀请，为儿童福利院、敬老院、部队、机关、社区义务义演近千场。

传统武术名扬天下走向世界

“传承中华文化，首先是要了解中华文化，真正认识到武术是民族、国家，乃至世界的文化精华。”杨文玺说。

在向世界传播中华武术的道路上，他披荆斩棘，用几十年如一日的实际行动向大家证实自己是博大中华文化文化在传承道路上的践行者。

近年来，杨文玺积极开展国内外文化交流活动，多次接待国外客商，随中国代表团参加新加坡世界文化展表演中国杨氏拳，得到外商和各级领导的称赞。

2014年4月，应邀到马来西亚、印度尼西亚参加文化交流活动；2016年12月，应邀参加马中武术文化交流；2019年3月，应邀到迪拜进行武术文化交流，表演杨氏拳，获好评，为宣传推广中华传统武术作出了贡献。

央视一套《见证·亲历》、央视一套《中华民族》、九套《外国人看中国》、旅游卫视《中国游》等拍摄并播放了杨氏拳，央视五套《武林大会》全国争霸赛上杨文玺的弟子获一金、一银、一铜的好成绩，他的学生曾在第二届世界武术邀请赛中获棍术银奖、传统拳术金奖，首届宁夏民间散打比赛中获银奖，宁夏回族自治区第七届少数民族传统体育运动会获得银奖、全国各种武术比赛中获前六名多次。

现如今，杨氏拳已成为吴忠一道亮丽的名片。

（本版图片除署名外由委员本人提供）

用心做教育 以爱润桃李

——访自治区政协委员 银川市西夏区第二小学副校长钱明秀

本报记者 邓蕾文/图



钱明秀给学生辅导作业。

“让孩子享受教育是教师的使命，更是教师的责任。”自治区政协委员、民进会员、银川市西夏区第二小学副校长钱明秀，十几年如一日献身教育，在三尺讲台上用心播撒着爱的种子，将这一径长途，点缀得花香弥漫。

从教以来，钱明秀用独特的教学方式和管理方式，诠释教育之美，绽放知性之美，展示人格之美，让教育变得温暖而和煦。她先后被授予“西夏区美丽教师”“银川市优秀教师”等多个荣誉称号。

以匠心精神做教育工匠

“精华在笔端，咫尺匠心难。”这大概是汉语中关于“匠心”二字的最早记载。真正的匠心，不是口号，而是经得起考验的坚守与专注——始终用心、认真地对待工作中的每一件事，将平凡的事情做到极致。

拥有教育工作者特有的清晰缜密的思维和师者的睿智与亲和力的钱明秀，就是这样一位平凡的教育工匠。在担任西夏区第二小学副校长前，钱明秀先后在宁夏产花台园林农场农科院小学、西夏区农科院小学等地担任辅导员、教导主任等职位，在每一个岗位上，她都以专业水准引领教育事业的发展，用平凡的经历诠释“工匠精神”。

钱明秀对自己要求十分严格，一丝不苟。来到西夏区第二小学之后，她将这种高要求也落到了教师队伍培养上。她扎根课堂，组织教师深入学习《中小学教师职业道德标准》和各年级段课程标准，对教师的备课、上课、课后反思做出了具体的要求。积极落实“一师一优课”教研活动和网络上传任务，依据活动扎实开展教学研讨。她还会蹲点班级，跟踪听课，实时反馈，定期带领教

务部门检查教案和批改作业情况，并对检查结果给出定性评价，督促教师在备课、上课上下功夫。“遇到一个好老师是孩子的福气，我不允许任何一个老师在专业发展上掉队。一旦一个老师落下了，影响的将是整个班的孩子。”钱明秀说。

当了多年的校长，钱明秀深知教师对一所学校发展的重要性。她说，教师是学校的第一生产力，教师在专业成长上一个都不能少。而作为副校长，她会在前面领着老师们走，也会在后面推着他们走。她十分注重教师价值观的引领。“校长是教师队伍中的‘首席’教师，教师的职业认同感既来自于自身的生活，也来自于校长的影响，后者就这取决于校长在教师中较高的职业认可度。”钱明秀说。

钱明秀还提倡为教师的专业成长提供适宜的环境，发挥教师的主体性，同时运用有效的激励机制，让教师用自己的力量助推孩子成长。“成长总是从内部开始的，老师们在学校获得的成就感和幸福感，会慢慢形成内驱力，这样工作热情才会被激发，才会主动要求成长。”在钱明秀的带领下，西夏区第二小学教师队伍形成了团结和谐、关爱

互助的团队氛围，大家有热情、有激情地投入到日常教育教学当中。

躬身教学一线

作为学校领导，钱明秀以身作则，推动教师与学校共同发展；作为教师，她始终关注教育教学，关心学生的学习情况。走进钱明秀的办公室，就能被桌上厚厚的一叠学生习题册所吸引，虽然很早就走上了行政岗位，但钱明秀从没有离开过讲台，从没有放弃自己的专业。“我始终认为，无论在什么岗位上，我首先是一名教师，专业素养必须拿得出手。”钱明秀说。

无论是课堂上耐心的讲解，还是课后在学生习题本上一笔一划地进行批改，钱明秀都亲力亲为。“虽然有的班是中途才开始带的，但看着孩子们的学习习惯、成绩有了新的进步，我的心里也满是成就感。”在谈起自己的学生时，钱明秀的眼神中带着欣慰。

在上课的时候，钱明秀更喜欢去激发孩子们的自主学习能力，把课堂还给学生，而她要做的则是要带着思想进课堂，对学生思维提升的“精准投放”。

教育是一项细致而长久的工

程，需要通过一代人去影响另一代人，不能急于求成，不能固步自封。钱明秀认为，当代教育要敢于突破，勇于创新，因此办各类学校社团也成为她教学工作中的一个创新点。如今，学校书法、布贴画、足球、诗词创作、合唱等社团开展的活动有声有色。“孩子们在社团活动中，通过兴趣培养磨练意志、培养团队合作，反而促进了学习。”谈到这里，钱明秀充满了自豪，拿出了孩子们的奖杯、奖牌、奖状和亲手制作的作品一一介绍。

在扎根教育教学一线的同时，钱明秀也不忘继续提升自己的知识水平。她时常说，教师要有谦虚、博学、慎取、精授的态度和思想，形成自己独特的个人魅力，才能游刃有余的展示自己的课堂教学风采，对学生起到潜移默化的影响。2019年3月24日至30日，钱明秀参加了由民进宁夏区委会在上海社会主义学院举办的“2019年参政议政理论研修班”学习。“这次的上海培训之行，不仅仅只是政治理论学习，更是一场精神的盛宴和洗礼。”钱明秀说，今后，她将不断加强自身修养，把加强学习作为自己终身的必修课，立足本职，讲奉献，讲担当。