

深海寻宝 打开沉睡千年的“时光宝盒”



“沉没的宝藏——水下考古文物珍品展”现场展出的金项链。

展厅内，16处古代沉船遗址专题展区，通过珍贵出水文物向观众讲述考古发掘、历史文化、文物保护等多方面内容。在被深蓝色包裹的展厅中央，造型精致的唐白釉绿彩立雕游鱼吸杯吸引不少游

客的目光。杯中一只瓷鱼，鱼腹暗藏吸管连通杯底，注酒后瓷鱼似在杯中游动，设计独具巧思。这件唐白釉绿彩立雕游鱼吸杯是唐代邢窑外销瓷器的代表性器物，出水于“黑石号”沉船。约1200年前，这艘阿拉伯商船在驶往波斯湾的途中沉没，船上满载着6万余件器物，其中5.5万余件都是我国长沙窑的瓷器。

同样出水于“黑石号”沉船的唐长沙窑褐绿彩绘阿拉伯文碗，是唐代海上丝绸之路文明互鉴的见证。碗心的纹样融合变体唐白釉绿彩立雕游鱼吸杯吸引不少游

展现我国水下考古实力

流畅，呈现出多色交织的效果。船只连接起相隔万里的市场与文明，构筑起早期的“全球化”网络。10世纪的移动“海上购物车”——井里汶沉船中的宝藏展现出复杂的跨国贸易网络。据估算，井里汶沉船上有近50万件货物，以越窑青瓷为主，涵盖南汉钱币、中东玻璃器、东南亚香料等共500多类船货，是当时南海贸易繁荣与活力的缩影。走进“时光的宝盒”篇章，一句话引人沉思：“当寻宝者带走珍宝，历史便碎了；当考古者打开胶囊，时光才醒来。”国家海洋博物馆副馆长王龙

介绍说，曾经由于海洋考古事业缺失、海洋科技装备落后等原因，我国海洋文化遗产一度成为西方“盗宝者”盗捞的对象。展厅内，“南海Ⅰ号”沉船考古大事记讲述着中国水下考古事业起步时的艰辛。从1987年“南海Ⅰ号”沉船被意外发现，到2007年古沉船整体打捞正式实施，“南海Ⅰ号”沉船见证了中国海洋考古事业从无到有、由弱变强的不平凡历程。直至2022年，通过采用首创的“弧形梁非接触文物整体迁移技术”，长江口二号古船成功实施整体打捞，展现了我国水下考古的高效与创新实力。



9月1日，工作人员在大连市西岗区城市书房八一路店内整理书籍。近年来，辽宁省大连市西岗区以城市书房建设为抓手，推动公共文化服务提质增效，让市民在家门口便能享受到有温度、有品质的阅读体验。据介绍，西岗区目前有两个城市书房开放使用，总藏书约7.4万册，日均接待读者约1200人次。

新华社发

“举杯贺兰山·寻美宁夏川”网络名人文旅采风活动圆满收官

本报讯(记者 束 蓉 陈美慧) 近日，“举杯贺兰山·寻美宁夏川”网络名人文旅采风宣传推广活动圆满落幕。活动依托网络名人的传播影响力，全方位展现宁夏文旅独特魅力，有效提升宁夏文旅网络知名度与传播声量，助力“塞上江南·神奇宁夏”文旅品牌热度持续攀升。本次活动历时6天，邀请10余名优质网络创作者组成采风团，全域走访宁夏五市特色文旅资源。采风团聚焦贺兰山、黄河、沙漠、酒庄等标志性文旅元素，采用大众喜爱的第一视角沉浸式探访形式，以真实的叙事、鲜活的影像，深度挖掘宁夏秀美自然风光、独特地域风情与深厚文化底蕴，多角度、全方位展现新时代宁夏文旅产业的崭新发展面貌。本次活动创新线上线下联动传播模式，搭建全媒体、多层次传播矩阵。线下实地深

耕采风资源，精准挖掘本土文旅亮点；线上依托微博、抖音等新媒体平台，打造五大热门话题，持续输出图文、短视频、原创推文等多元内容。活动构建头部引领、中部接力、全民参与的分层传播体系，以接地气的的生活化视角打破传播壁垒，实现口碑裂变式传播。此次活动宣传成果亮眼，全网累计传播量突破2.1亿次。多部相关原创作品登上抖音热点榜单及银川榜前十，五大专属微博话题先后登顶宁夏五市同城热搜。活动联动携程等文旅平台，实现宣传内容与游客出行精准对接，成功将网络流量热度转化为文旅消费动力。本次活动进一步拓宽了宁夏文旅对外传播渠道，让更多人认识并向往宁夏。宁夏将持续创新文旅宣传模式，深耕本土优质文旅资源，讲好宁夏文旅故事，持续擦亮特色文旅品牌，为区域文旅产业高质量发展赋能。

密封的“时光宝盒”

国家海洋博物馆馆员王媛媛说：“我国水下考古工作发现沉船遗址、挖掘出大量陶瓷器等历史遗存，证明我国先民早期发现和经营南海诸岛的史实，为维护国家海洋主权提供不可辩驳的历史物证。”科学考古视野下的沉船，不再是零散的宝藏，而是密封的“时光宝盒”。“中国水下考古肇始于1987年，到2027年就满40年。”王龙说，“如今，我们有能力守护沉船所承载的历史记忆，我们会打捞器物，最终懂得我们打捞的是文明。”王龙介绍，“很多观众第一眼就被‘沉没的宝藏’吸引，我们

由此在开篇用一件重磅金器‘南海Ⅰ号’金项链引入主题。”1987年，中英联合搜寻队在广东上下川岛附近海域作业时，抓斗里第一批即带出长1.72米的金腰带和瓷器残片等，中方人员敏锐判断这并非英方要找的“莱茵堡号”，随即叫停商业捕捞，保住了一艘南宋远洋商船，成为中国水下考古事业起步的标志性事件之一。“南海Ⅰ号”被整体打捞后，又陆续出水大量金器，这次展出的金项链正是典型代表。它们工艺精美，带有明显的中西混合风格，并且留出镶嵌宝石位置，极可

能是宋代工匠为海外市场定制的“外贸金饰”。真正的宝藏不是贵金属本身，而是器物背后一整套不可再生的历史信息全息图谱。宋代远洋贸易、海上丝绸之路上海与物的流动，全系在同一束金光照耀。中国水下考古事业发展即将迎来40周年。如今，“深海勇士”号载人潜水器已能够下至南海西北陆坡1500米，把明代沉船散落状态实时传回水面。科技能力重新定义了我们能讲什么样的海洋故事。



“沉没的宝藏——水下考古文物珍品展”现场。

在展览结尾，没有写结论、只留开放设问，是希望观众离开时，从看热闹的“寻宝人”，变成水下文明的共同守护者。这就是“沉没的宝藏”想交还给公众的“真宝藏”。(据《华西都市报》)

职V聚力量 镜头阅宁夏

——全国职工网络达人宁夏行活动掠影

本报记者 毕 竞 文/图



全国职工网络达人在非遗体验馆拍摄短视频，通过镜头展示宁夏特色文创与非遗风采。



参加活动的职工网络达人边走边拍，用镜头捕捉塞上大地发展风貌，以劳动者视角记录宁夏日新月异的发展变化。



外地职工网络达人同宁夏本土网络达人面对面交流，互鉴创作经验，共讲塞上大地新时代奋斗故事。

近日，“职V聚力 奋斗昂扬”全国职工网络达人宁夏行活动圆满举行。50名来自公安、教育、交通、新就业形态等各行各业的全国职工网络达人齐聚宁夏，以劳动者的独特视角寻访土地蝶变、触摸发展脉搏，用镜头记录山河新貌、用文字讲述奋斗故事，把一线劳动者的赤诚与坚守转化为传播正能量的优秀作品网络，完成了一场温暖而有力量的奋斗之约。山海更迭，奋斗不息，宁夏的生态蜕变让达人们倍感震撼。在闽宁镇，昔日寸草不生的干沙滩，如今已是产业兴旺、村容整洁、百姓安居的“金沙湾”。来自新疆的网络达人“兵团思思姐”触景生情，深有共鸣。她表示，闽宁镇从无到有、从贫瘠到富饶的蜕变，和新疆生产建设兵团的建设历程高度契合，蕴藏着基层劳动者同样的坚韧与拼搏，让人由衷动容。在志辉源酒庄，废弃采砂矿坑变身千亩翠绿葡萄园，依托戈壁卵石、废旧建材改造而成的园区建筑，尽显人与自然和谐共生的生态智慧。湖南网络达人“非说”沉浸式感受这片土地的逆袭之路，赞叹宁夏以数十年深耕为基，将生态伤疤雕琢为特色产业名片，书写了精彩的生态发展答卷。红色血脉赓续，赋能乡村振兴。在西吉县将台堡红军长征会师纪念馆，厚重的红色底蕴让无数网络达人驻足沉思。海南网络达人“海跃叨叨叨”在纪念碑前久久凝望，他感悟道，红军长征跨越山河的坚韧风骨延续至今，成为宁夏推进乡村振兴的奋进底气。“单家集夜话”的红色佳话穿越时空、历久弥新，如今已转化为推动区域发展的澎湃动能。依托红色资源，当地大力发展肉牛养殖、冷凉蔬菜等特色产业，带动群众增收致富，让长征精神在新时代乡村振兴的赛道上熠熠生辉。沿途非遗文创展区的剪纸、刺绣、麻编等作品，将红色文化与宁夏本土特色相融，让达人们近距离感受中华优秀传统文化与红色精神交织的独特魅力。烟火人间暖，产业民生兴。在吴忠市，特色早茶产业勾勒出百姓富足的幸福图景，全市数千家规范化早茶门店带动2万余人就业，稳稳托起民生福祉。东北网络达

人“铁姐儿”沉浸式体验本地烟火生活，脱口而出地道宁夏方言，尽显跨越千里的相融相知。网络达人“二喜警官”置身热闹的早茶市井之中，真切体会到鲜活质朴的人间烟火气，读懂了宁夏产业兴旺、百姓安居的底气与温度。在“刘三朵”八宝茶非遗体验馆，网络达人们见证了普通茶饮从家庭风味升级为自治区级非遗的蜕变。10余项专利、数十个注册商标，彰显着宁夏匠人对品质的极致追求。店内设置的工会驿站，配备饮水、应急医药、休憩座椅等便民设施，为外卖骑手、环卫工人等户外劳动者提供暖心服务，展现工会的暖心担当。产业迭代升级，科创赋能未来。在宁夏伊利现代化生产车间，日处理鲜奶5000吨的全产业链生产线，让安徽网络达人“黄山婷婷”深感震撼。全程可溯源的质量管控体系，守护着万千家庭的饮食健康，也彰显着本地现代农业的蓬勃活力。职工网络达人来到将台堡红军长征会师纪念馆，缅怀革命先烈，感悟长征精神，汲取乡村振兴奋进力量。



职工网络达人走进企业生产一线，近距离观摩全链条现代化生产流程，感受宁夏产业高质量发展活力。



全国各地职工网络达人齐聚一堂开展交流研讨，分享采风感悟。

走进宁夏东能能源化工基地，“社会主义是干出来的”精神丰碑熠熠生辉。达人们实地观摩当地产业转型升级的亮眼成果，从传统煤炭产业到绿氢、高性能纤维等新兴产业突破，多项重大技术项目填补领域空白，“科创宁夏”以创新为翼，实现了从传统工业到新型产业的华丽跃升。此次活动由全国总工会、中央网信办指导，全国总工会宣教部主办，宁夏总工会等部门承办，是工会系统凝聚职工力量、传播网络正能量的重要实践。活动中，全国职工网络达人与宁夏本土职工网络达人深度交流，互鉴创作经验、共讲奋斗故事，搭建起互联互通的传播桥梁。辽宁网络达人“科大老杨”更是即兴创作《职V聚力》，唱响新时代职工奋斗主旋律。3天行程步履不停，奋斗图景历历在目。全国各地的职工网络达人以镜头为笔、以网络为媒，记录了宁夏生态蝶变、产业升级、民生向好的崭新风貌。每

一段影像、每一篇作品，都是对劳动者的致敬，对奋斗精神的传递。塞上大地的万千新气象，汇入中国式现代化建设的壮阔浪潮，彰显着新时代职工群体聚力向上、奋勇前行的磅礴力量。