

以“政协之能”绘就乡村振兴美好画卷

——季栋梁《西海固笔记》读书心得

陈思凡

随着第九届鲁迅文学奖评选结果的揭晓,经评奖委员会投票,宁夏作家季栋梁的长篇纪实文学作品《西海固笔记》成功获奖,为宁夏文学再添国家级文学荣誉。

《西海固笔记》采取原生态的手法,原汁原味地记录了脱贫攻坚事业中的奋斗者们与恶劣自然环境抗争的过程,展现了党领导下脱贫攻坚的重大举措在西海固创造的人类奇迹。品读《西海固笔记》一书,探寻的是基层干部带领村民寻找致富之路的足迹,洞察的是乡村教师为孩子们未来铺路的教育微光,阅读的是西海固农民们坚韧不拔地在土地上耕耘希望,拓展的是作为政协委员应当向作家学习的始终扎根田间乡土、时刻关注群众现实需要的为民情怀。

人民政协作为最广泛的爱国统一战线组织,有着联系广泛、渠道畅通、人才荟萃、智力密集的优势,在巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接中必须有所作为、大有作为。通过阅读《西海固笔记》,我能够感受到西海固的扶贫史,就是新中国扶贫史的缩影,激励着我积极地投身到推进乡村全面振兴的火热浪潮中。

一是吹响新号角,广泛调研聚合

力。《西海固笔记》之所以能做到全书情感真挚与视角独特,离不开作者以游子归乡般的桑梓深情身体力行地投入创作,他非短期采访而是往返三四十次“漫游式”田野调查,确保细节真实、触感温热,避免了概念化与文件体堆砌。正如宁夏政协到乡村振兴包抓点大武口区星海镇隆惠村、祥河村等地,调研产业项目推进情况,走访看望慰问农村困难留守老人、困境儿童和三线建设退休困难老职工,和他们拉家常、算细账、问需求,感谢三线建设老职工为宁夏工业发展作出的贡献,与相关部门负责人现场梳理惠民政策,协商帮扶路径。近年来,宁夏政协组织委员围绕农村人居环境改善、特色产业培育、乡村治理创新、农民收入增加等,多次深入一线开展调研,常态化将调研建言转化为宁夏全方位推动乡村全面振兴源源不断的动力。

二是共绘新图景,发挥优势献良策。《西海固笔记》一书的语言干净细腻,巧妙吸纳了民谣、俗语、花儿等民间艺术元素,吸收了众多民间艺术工作者在文艺创作实践中产生的金点子,使报告文学的画面感和现场感十分丰富。正如宁夏政协推动工作重心下移,打造“委员会客室”和“界别委员

工作室”,将履职触角延伸至农业生产一线。多次围绕盘活本土农业资源、补齐产业发展短板、拓宽群众增收路径等推动乡村全面振兴建言,广泛凝聚人心、凝聚共识、凝聚智慧、凝聚力量,提出了以农机智能化赋能宁夏特色优势产业高质量发展、推动我区现代农业产业园区高质量发展、以培育发展奶山(绵)羊产业拓宽农民增收渠道等提案,主动站在加快农业农村现代化的大局中谋发展、提建议,为聚力推进乡村全面振兴作出政协新贡献。

三是奋进新征程,履职尽责显担当。《西海固笔记》全书十九章,每一章聚焦一个问题。包括移民、产业、教育等环环相扣,塑造了李志远、白春兰等平凡而伟大的“时代新人”群像,展现西海固人坚韧乐观的精神内核,在打赢脱贫攻坚战、决胜全面小康这一伟大梦想的历程中,《西海固笔记》中的每一个正面人物都是伟大时代的奋进者和创造者,真正体现了人民群众是历史的创造者。正如宁夏政协人口资源环境委员会联合同心县政协,组织部分政协委员与宁夏农林科学院相关专家组成服务团,驱车百余公里来到同心县韦州镇马庄村,开展委员履职“服务为民”送智送技下乡活动,

引导政协委员“各尽所能、各展所长”,把技术指导等送到田间地头,并为马庄村产业发展“把脉开方”。服务团里每一名政协委员都展现了扎根基层、为民服务的精神风貌,把履职答卷写在了田间地头,在马庄村的土地上留下了一个个具体、生动、真实且充满温度的履职故事,以“政协之能”绘就乡村振兴的美好画卷。

《西海固笔记》见证了西海固脱贫攻坚这一伟大历史进程,选取了“梯田建设”“盐地治沙”“扬黄灌溉”“开窖工程”“劳务输出”“菌草种植”“滩羊银行”等具有代表性的事件,这些实实在在的生活变迁使得《西海固笔记》在大量同质化扶贫题材中,成功将地域经验上升为新中国扶贫史的缩影,示范了文学如何介入大历史而不失感性温度,刷新了“西海固文学”从苦难叙事向希望叙事的转型,使其实至名归地斩获第九届鲁迅文学奖报告文学奖。政协委员唯有立足本职、深入基层、精准服务,将履职答卷写在田间地头、村头巷尾、农家院坝的老百姓心坎上,真正做到“委员有担当,政协有力量”,为推进乡村全面振兴、加快建设农业强国贡献智慧和力量。

(作者系金凤区政协常委)

绘画作品欣赏



《大美山乡》(国画)

赵萍 作 民进党员 中国美术家协会会员、中国工笔画学会会员、宁夏美协理事、宁夏文史馆研究员、金凤区美协主席



《金色田野》(水彩画)

王永晟 作(固原市政协委员)

“生态屏障与文明纽带——贺兰山生态历史文化”研讨活动征文启事

为深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记考察宁夏重要讲话精神,深入挖掘贺兰山文化价值,助力我区推进文旅深度融合发展,2026年10月,宁夏回族自治区政协将举办“生态屏障与文明纽带——贺兰山生态历史文化”研讨活动。在此,我们诚邀社会各界同仁为本次研讨活动投稿。

一、征文主题

生态屏障与文明纽带——贺兰山生态历史文化

二、选题方向

(一)贺兰山在自然地理、生物多样性保护、生态屏障功能等方面的重要作用和意义。

(二)贺兰山对宁夏平原自然生态、历史文化、社会经济健康发展的重要作用。

(三)贺兰山主要沟谷分布及其人文历史。

(四)贺兰山作为我国农耕文明与游牧文明的分界线,各个历史时期发生在贺兰山沿线的历史事件、历史故事。

(五)贺兰山沿线古往今来各民族交往、交流、交融的史实和故事。

(六)贺兰山沿线历史文化遗存的时空分布特征、历史脉络、人文内涵。

三、征文对象

本次征文主要面向高校、科研机构以及自然生态、人文历史等领域相关资深人士开展。既可以以个人名义参加,也可以多人联名参加。

四、征文时间

即日起至2026年9月10日

五、征文要求

1. 征文坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,牢牢把握正确政治方向。

2. 紧扣主题,有较高的学术文化

价值。

3. 征文格式要求:word文档,标题为方正小标宋简体、二号字,正文统一用仿宋_GB2312、三号字,文末须注明作者姓名、单位、职称、职务、电子邮箱、联系电话等信息。

4. 字数以5000—8000字为宜,可配发与来稿内容相关的图片。文中图片请另附文件夹,一律采用jpg格式,附上图片说明及拍摄者信息。

5. 投稿人必须是第一作者,并保证稿件的原创性、时效性和创新性,不得存在抄袭等行为,稿件未曾在国内外公开发表过,且不得侵犯他人的著作权、肖像权、名誉权等合法权益,文责自负。

6. 稿件于2026年9月10日前以电子邮件(投稿邮箱:Nxxzwsq_1949@163.com)发送。邮件名称需注明:“贺兰山生态历史文化”征文,文件名以“作者

姓名+单位+征文题目”命名。

7. 参与稿件一经投稿,即视为同意主办方拥有来稿的编辑、出版、宣传等权利。

六、成果利用

收录优秀学术论文,编印《贺兰山文化研究论文集》并公开出版。主办方将梳理研究成果,将能转化为文化产品和旅游项目的有关内容积极向有关部门推介,如制作纪录片、举办展览、出版书籍、推出文创产品等,推动贺兰山文化的传承与传播,助力文化旅游产业高质量发展。

七、联系方式

联系人:欧阳辉
联系电话:0951-6033879
15378939717

政协宁夏回族自治区委员会办公厅
2026年4月14日

奋进新征程 建功新时代

贺久杰

黄河落日百湖城,
塞上江南第一名。
湖在城中城有湖,
银川就是一典型。
蓝天白云寄丹心,
鸟飞鱼跃草木茵。
建功创业新时代,
勠力奋进新征程。

彭阳红梅杏达天下

贺久杰

粉红脸蛋喜笑颜,
杏韵彭阳肉美甜。
红梅佳果品质优,
杏繁枝头果满园。
甜蜜采摘六盘山,
品尝鉴赏翘指赞。
全国电商争采购,
熙熙攘攘签订单。

(作者系自治区政协机关退休干部)

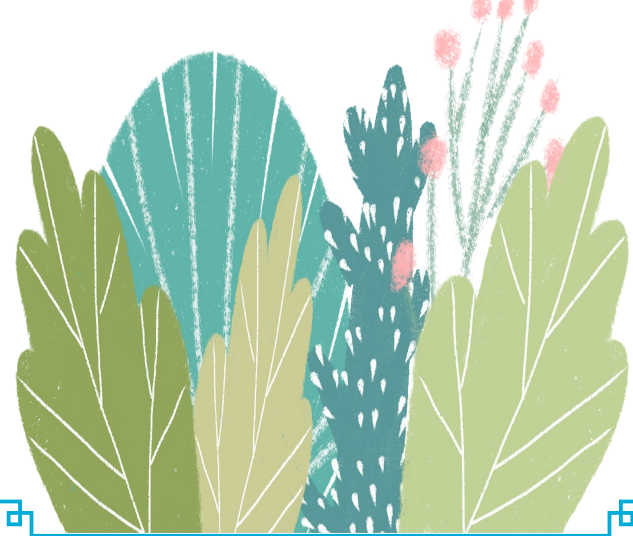
沁园春·塞上七月流金抒怀

刘虎

七月流金,风拂田畴,暗送清香。
惜荷塘万顷,凌波漫曳,稻花一片,乱影凝芳。
燕穿庭台,鹰飞湿地,几处蛙声戏浅塘。
斜阳外,有炊烟袅袅,没入苍茫。

人间正道是沧桑,望蔬果盈枝正理妆。
叹峥嵘岁月,情怀麦浪,机声乐唱,颗粒归仓。
浪涌轻舟,鸟栖苇叶,笑语欢腾十里扬。
须铭记,此丰收胜景,把酒欢尝。

(作者系石嘴山市政协退休干部)



征稿启事

“书香政协”是《华兴时报》面向全区各级政协委员、各级政协机关和政协参加单位干部职工及离退休老同志,搭建的文艺作品学习交流的平台。旨在多方位展示政协文化的文化风采。本版内容以书画、诗歌、散文等文艺作品为主,开设“我与政协”等栏目,现面向全区征稿。

一、内容要求

1. 聚焦当下国家政策热点,结合自身事,用随笔或散文的形式,以充满观察与分析的笔调,讲述与当前社会生活,特别是与宁夏生活密切关联的现象或故事。

2. 用生动有趣的语言捕捉宁夏当下的兴奋点,或是你的经历,或是你的观察、感悟。

3. 以小切口关注城市文脉的变迁,传统文化的复兴与蝶变。

4. 书法、绘画作品尽量反映宁夏元素,具有美感,有意味。

5. 所有作品须为本人原创。

二、投稿方式

投稿邮箱:604517680@qq.com
电话:18909599575
联系人:孙丽君

三、声明

因本版为公益性版面,不向任何投稿人收取版面费用及书画作品。刊登的作品亦不向投稿人支付稿费(特殊情况除外)。

《华兴时报》总编室
2026年7月24日